



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الإعلام والثقافة
الإدارة الثقافية

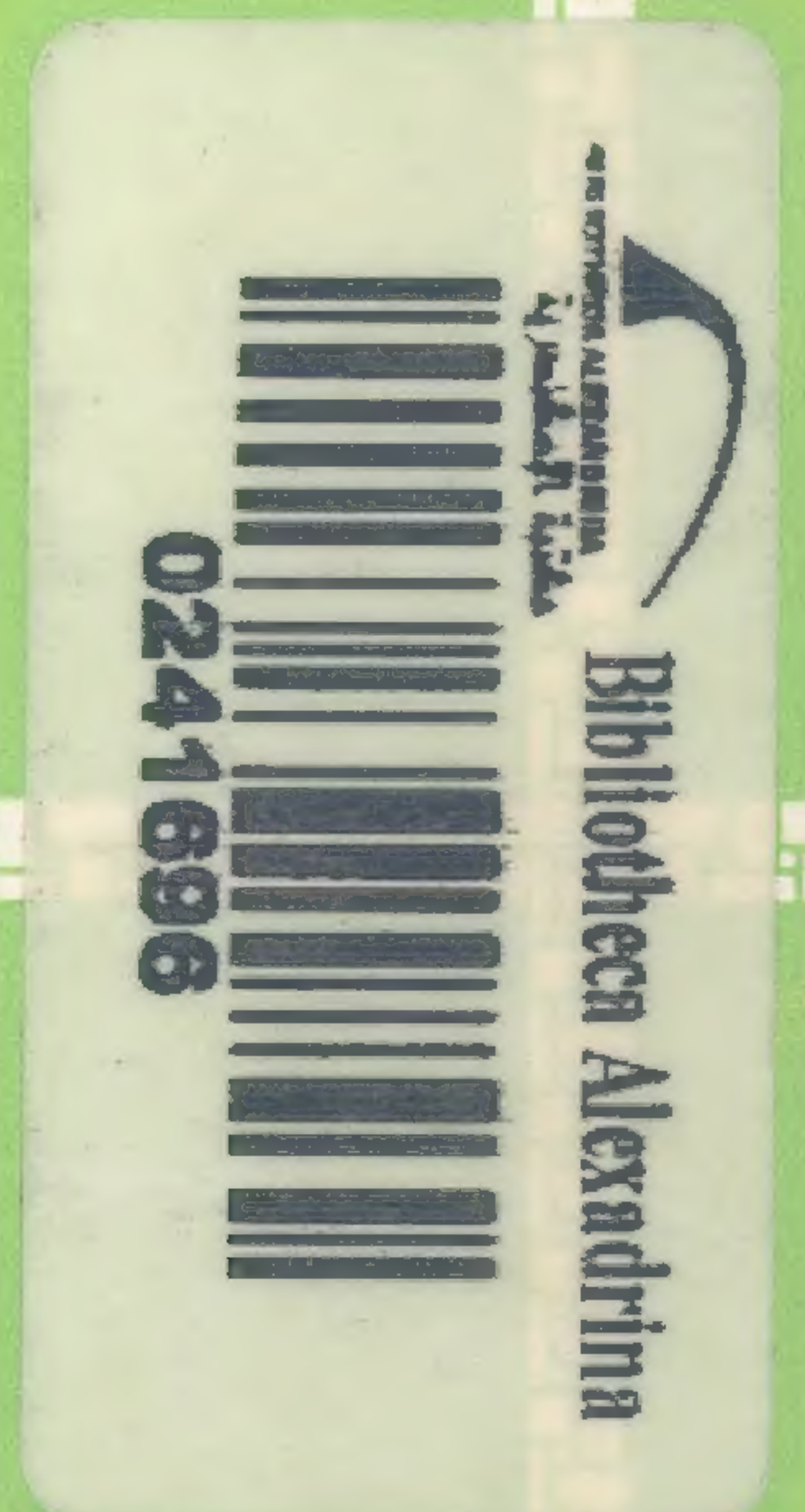
الإمام مالك

رضي الله عنه

ومكانة كتابه "الموطأ"

تأليف

د. تقي الدين السبوي المظاهري





دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الإعلام والثقافة
الإدارة الثقافية

الإمام مالك

رضي الله عنه

ومكانة كتابه "الموطأ"

تأليف

د. تقى الدين السّذوي المظاهري

استاذ الحديث النبوي

بجامعة الامارات العربية المتحدة

الطبعة الثانية

تقديم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

انه رجل احب الله كثيرا وجاهد في سبيله بأجمل شيء وهبه الله للانسان الا وهو العقل ، ففي الوقت الذي يقاتل المحارب بسيفه في سبيل الله فيقتل كافرا يزيح به حجرا من حجارة الصدود عن الحق ، او يقتل في سبيل الله فينال الشهادة التي تحتوي على بنود كثيرة تجعل من الانسان أعلى درجة من درجات الملائكة ، فان هذا العالم الجليل جاهد جهادا متفردا بأن فتح قلوب الناس ثم عقولهم للايمان الذي لا يحتكم الى الزمان والمكان ، او الارتفاع والانخفاض فيهما فما أجمله من جهاد وما أجله من عطاء .

ان البحر ليؤخر بكل نفيس من الدرر واللآلئ ، ولكنه ايضا يلين ويستكين حتى تعتليه السفن التي تجري بأرزاق الناس ومعاشهم، ولكن لا بد من قائد لهذه السفن يعرف البحر وفنونه ، وعواصفه العاتية ، ويعرف كيف يتعامل معها حتى تستكين له ويقود زمام العاتي منها والعنيد حتى يطوعه لارادة الخير ومصالحة الجمال - اقصد جمال القيم - وكذلك العلم فهو بحر زاخر ومحيط واسع ، وهو عات حينا وسلس حينا آخر ، كما انه يتطلب قائدا يعرف كيف يسوسه وكيف يخرج من ظلمات الدنيا ومعاشها نورا يهتدي به البشر

ويصوغ الحياة صياغة صحيحة ، تتصل فيها الحياة الخيرة بطموح الوصول الى الآخرة المرضية ، الى الله كذلك فعل الامام مالك •

ولقد تكلمت عن العلم ولا بد أن أتكم عن اخلاقيات العلم ، فاخلاقيات العلم تقتضي بالدرجة الاولى عدم القضاء على وجهات النظر الاخرى للنظرية الواحدة التي منها يتزعزع العلم ، وكذلك من اخلاقيات العلم الاحتكام الى المتطق والعقل وعدم القسر في الافهام أو الاقتناع ، وهذا ما ضرب المثل الرائع له الامام مالك عندما قال له المنصور : « قد عزمتم أن أمر بكتيبك هذه التي وضعتها فتنسخ ثم ابعث في كل مصر من امصار المسلمين منها نسخة وأمرهم بأن يعملوا بما فيها ولا يتعدوه الى غيره » •

فقال له مالك : يا أمير المؤمنين لا تفعل هذا ، فإن الناس قد سبقت اليهم اقاويل ، وسمعوا أحاديث ، ورووا آيات ، وأخذ كل قوم بما سبق اليهم وأتوا به من اختلاف الناس ، فدرع الناس وما اختار أهل كل بلد منهم لانفسهم •

موقف آخر من مواقف اخلاقيات العلم ، التي يتحلى بها الامام مالك هو أنه كان يجمع ما بين الخلق والاتقان في أداء الشيء ، فكان يكره أن يحدث على الطريق أو قائما أو مستعجلا ويقول للسائل : « أحب أن تفهم ما أحدث به عن رسول الله صلى الله عليه وسلم » •

لقد كان الامام مالك صادقا وصارما في نفس الوقت ، والصدق والصرامة قد لا يرضيان الناس أحيانا ، فكيف الامر اذا كان الصدق والصرامة تجاه الحاكم ! لقد قاداه الى غضب الحاكم الذي لم يتوان

عن ضربه بالسياط حتى مدت يده واثخلعت كتفه ولكن الضرب لم يزيده الا علوا ورفعة وكان السياط تلك كانت حليا حلي به .

هكذا تكون دائما حياة المصلحين ومن يريدون بمجتمعهم ولجتماعهم الخير . ولكن الامام كان يعزيه ان من يفهم في العقيدة فهما مبدعا كان له من التابعين والمعترفين بفضله وعلمه فقد قال ابن وهب : « سمعت مناديا بالمدينة الا لا يفتي الناس الا مالك بن انس وابن نؤيب » .

جزى الله عنا الامام مالكا كل خير ، ودعوتي لهذه الامة الا ينقطع منها المجاهد والعالم والمضحى في سبيل رفعة الاسلام واهله .

د. عبد الله النويس

وكيل وزارة الاعلام والثقافة

كلمة سماحة المرحوم استاذنا الكبير فضلية الشيخ احمد
ابن عبد العزيز المبارك
رئيس القضاء الشرعي بدولة الامارات (سابقاً)
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين ،
وبعد :

فقد وقفت على رسالة لاخينا الفاضل الشيخ تقي الدين
ابن بدر الدين القنوي ، والرسالة ترجمة لامام الائمة بلا نزاع
وتناصر السنة ، امام المدينة مالك بن انس رحمه الله فرايتها جامعة
شاملة تطرق فيها لجميع ما يحتاجه من يريد معرفة هذا الامام
وفضله وان كان الامام مالك لا يحتاج الى التعريف ، اذ هو الشمس
في وسط النهار ، ولكن مؤلف هذا الكتاب اراد ان يبرز بعض ما
خفي على من ليس له الملم بهذا الامام ، ثم انه جمع من اقوال
المتقدمين والمتأخرين ما لم يجمعه غيره في كتاب مفرد حسب معرفتي
وذلك لكثرة مطالعته للكتب النافعة وحصوله عليها ، فجزاه الله
عن نفسه خيراً كثيراً وعن المسلمين ، وثبته على الحق ونفع بعلمه
العباد .

احمد عبد العزيز المبارك

رئيس القضاة بدولة الامارات العربية المتحدة

١١/٢/١٣٩٨ هـ

كلمة

من فضيلة الشيخ الفاضل بيه بن السالك الشنقيطي المالكي
الحمد لله تعالى جده وعلاه ، والصلاة والسلام على نبيه
ومصطفاه وعلى آله وصحبه ومن اهتدى بهداه . وبعد : بأمر من
صاحب الفضيلة الشيخ الورع احمد بن عبد العزيز آل مبارك رئيس
القضاء الشرعي بدولة الامارات أطال الله عمره ووفقه لما فيه الخير
لنفسه وللمؤمنين اجمعين ، طالعست كتاب الدكتور
تقي الدين الندوي المظاهري استاذ الحديث
بجامعة ندوة العلماء بالهند سابقا في سيرة امامنا
مالك بن انس رضي الله عنه ، فوجدته والحق يقال : جمع ما لم اطلع
عليه مجموعا في كتاب واحد من اخبار هذا الامام ، وذلك لانه اتي
على الكثير مما ورد في المراجع الموثوقة بها من كتب مستقلة في
هذا الفن مثل كتاب ترتيب المدارك ، للقاضي عياض رضي الله عنه ،
والديباج المذهب في علماء المذهب لابن فرحون ، وكتاب الديباج
المعروف بنيل الابتهاج بتطريز الديباج للشيخ التنبكتي وبستان
المحدثين وتذكرة الحفاظ بالاضافة الى تراجم كثيرة ، تذكر منها
على الخصوص ما كتبه الشيخ الاكبر علامة وقته محمد زكريا
الكاندهلوي في مقدمة شرحه على (الموطأ) المسمى « أوجز
المسالك بشرح موطأ الامام مالك » .

ولقد سائر صاحب هذا الكتاب - أعني
تقي الدين النيدوي - الإمام مالكا في حياته منذ مولده
ونشأته حين كان طالبا يتردد على شيوخه الجلة من علماء المدينة
منها على نبوغه الرائع وحرصه على طلاب العلم وإخلاقه الجذابة
وعقله النابغ واتباعه الحازم ، كما تعرض بشيء من التفصيل لمؤلفاته
القيمة ونوادير فذة من ورعه وأسماء الكثير من شيوخه وتلامذته
ومدى اعتناء الأئمة بمؤلفاته شرحا وتعليقا ودرسا وتمحيصا، وكان
في كل الأحوال أميناً في النقل حريصاً على إيراد الروايات بألفاظها
وسردها كما هي وقلماً يتصرف فيها .

ادعو الله سبحانه وتعالى أن يوفقنا ويوفقه ويجزل له الأجر
على خدماته أنه سميع قريب .

بيته بن السالك

القاضي بالمحكمة الشرعية بابوظبي

١٩٧٨/١/٢١

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على اشرف المرسلين وخاتم النبيين محمد وعلى آله وصحبه اجمعين ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين . أما بعد :

لقد ألفت تذكرة المحدثين ، باللغة الاردية وتناولت في كتابي تذكرة الائمة الاربعة وارباب الصحاح الستة ، وسيرة الامام الطحاوي ، وقد نشر هذا الكتاب مرتين في الهند ، وتلقى قبولا حسنا لدى العلماء ، فلما وصلت الى أبوظبي عاصمة دولة الامارات العربية المتحدة أمرني سماحة الشيخ استاذنا الكبير احمد ابن عبد العزيز آل مبارك رئيس القضاء الشرعي أن أولف كتابا موجزا يحتوي على سيرة الامام مالك وفقهه ومكانة كتابه « الموطأ » وقد استجبت لرغبته وقمت بهذا العمل الذي أثمر هذا الكتاب والذي اصله كتابي السابق المؤلف باللغة الاردية .

هذا ولشيخنا المحدث العلامة الكبير محمد زكريا - ربحانة الهند وبركة العصر - مؤلفات عديدة حول السنة ، منها « أوجز المسالك الى موطأ مالك » وعليه مقدمة ضافية كأنها موسوعة كبيرة حول الامام مالك وما يتعلق بالموطأ ، وقد استفدت منها كثيرا في كتابي هذا مع شرح وزيادة .

ارجو من الله سبحانه وتعالى ان يصبح هذا الكتاب عوناً
لتعريف هذا الامام الجليل ومكانة كتابه « الموطن » في اوساط
طلاب العلم ومرشدا لهم للاطلاع عليه اطلاقاً ميسراً وهادياً لهم
ومرفقاً .

وقد جعلته في فصلين : الاول في حياة الامام مالك وطلبه
للعلم ونشره له ، وفي حليته وفضائله ، والثاني في كتابه الموطن
تأليفه ومكانته وخصائصه وفضائله .

ادعو الله سبحانه وتعالى ان ينفع به طلبة العلم واساتذة
الحديث وان يغرس في نفوسهم الحب والتقدير للخدمات التي
اسداها امام دار الهجرة ويقوي شوقهم للرجوع الى تأليفه الموطن ،
بفارغ الصبر والله ولي التوفيق .

د . تقي الدين الندوي

تمهيد

بسم الله الرحمن الرحيم عصر الامام مالك

ولد الامام مالك قبل انتهاء القرن الاول الهجري بسبع سنين ،
ومات قبل انتهاء القرن الثاني بنحو عشرين سنة بعد ان شهد من
صفحات هذه الحياة نحو سبع وثمانين سنة ، وكان نصف عمره
تقريبا في عهد بني امية والنصف الآخر في عهد بني العباس .
فأدرك بهذا العمر المبارك الدولتين الاسلاميتين اللتين اتسعت
رقعة الاسلام في عهدهما ، واستقرت فيهما احكامه في البلاد
المتسعة المترامية الاطراف التي لا تغيب عنها الشمس اذ من الشرق
وصل حكم الاسلام الى الصين ، ومن الغرب وصل الى وسط
اوربا ، وبحر الظلمات ، وكانت الدولتان تحكمان باسم الخلافة ،
وحكهما ملك عضوض ، ولم تكن الخلافة فيهما شورى بين
المسلمين كما كان في الخلافة الراشدة .

ولو نظرنا في العصر الذي شهدته الامام مالك لوجدناه
يمتاز بكثرة الاتجاهات الدنيوية والدينية ، والحركات الفكرية
والسياسية وحدثت فيه فتن واضطرابات وظهرت النزعات القسرية
قضى عليها الاسلام وعادت العصبية القبلية والنخوة الجاهلية
التي نعاها النبي صلى الله عليه وسلم في خطبته بقوله : « ان الله
قد اذهب عنكم النخوة الجاهلية وتعظمها بالآباء ، كلكم من آدم

وآدم من تراب ، لا فخر لعربي على عجمي ولا لعجمي على عربي
الا بالتقوى ، .

إن هذه العصبية التي نفاها الاسلام من مراكزه وحواضره
لجأت الى بادية العرب ثم عادت الى نشاطها ونفوذها ، واصبحت
هذه العصبية الذميمة والنخوة الاثيمة والاثرة القبلية والطائفية
والنسبية . التي هي اشد خطرا على المصلحة الاجتماعية واشد
معارضة للروح الاسلامية من الاثرة الفردية ، فضيلة في هذه
الحياة . ومفخرة من مفاخر الانسان بعدما كانت رذيلة من رذائل
الجاهلية وسبة على الرجل المؤمن ، وتهيأ المجتمع لالوان من
المؤامرات والفسائس .

واخذت الحياة المادية والاجتماعية تتسع وتتوسع بعد ان فتح
الله تعالى على العرب والمسلمين ما فتح من اقطار ، وهيا لهم
ما هيا من خيرات ، وكانت هناك محاولات للتوفيق بين حياة
المجتمع والنصوص الدينية فكثرت الاقوال في الفقه الاسلامي
وظهرت الآراء والمذاهب ، وبرز في الحياة العلمية والدينية مذهبان
او منهجان :

المنهج الاول : منهج اهل الحديث او مذهب اهل الاثر وهو
المنهج الاتباعي او المنهج المتقيد بنصوص القرآن والسنة النبوية
وكان لهذا المنهج انصار كثيرون .

المنهج الثاني : هو منهج اهل الرأي وهو المنهج الذي يضيف الى تقبل النص واحترامه اعمالا للفكر واستنباطا للحكم واجتهادا في تفسير النص او تأويله .

وقد عاون على تأييد هذا المذهب واتساعه - الى حد ما - نمو المجتمع واتساعه .

وتغلب منهج اهل الرأي على بيئة العراق لانها كانت في ذلك العصر أقوى البيئات العلمية الاسلامية .

وتغلب منهج اهل الحديث والنقل على بيئة اهل الحجاز عامة وعلى بيئة اهل المدينة المنورة خاصة .

وقد قضى الامام مالك حياته في « المدينة » متأثرا بما فيها ومن فيها .

ولقد ولد الامام مالك رضي الله عنه في عهد الوليد بن عبد الملك الاموي وتوفي في عهد هارون الرشيد العباسي ، وشهد ما شهد من دولتي الامويين والعباسيين ، وما كان بينهما من صراع ونضال وما ثار في المجتمع من ثقافات اسلامية وعربية وهندية وفارسية وغيرها .

ومر عليه في حياته المتسدة الكثير فرأى الصراع بين
العباسيين والعلويين ، ورأى حركة الخوارج بما فيها من عنف ،
وشهد الجدل بين الشيعة وأهل السنة وبين الخوارج وغيرهم ،
ولا بد أن يكون لكل هذا أثر في تفكير مالك وتراثه .

هذه كلمة موجزة في عصر الإمام مالك ، أردنا منها إعطاء
القارئ فكرة موجزة عن ذلك العصر ، لا سيما في ناحيتيه
السياسية والعلمية ، ثم ننتقل بعدها إلى الحديث عن الإمام مالك
رضي الله عنه .

الباب الاول

الامام مالك

حياته - علمه وشيوخه وتلاميذه - حليته وقضائيه . .

الامام مالك بن أنس

رضي الله عنه

نفسه :

هو احد الائمة الاعلام ، ركن اركان الاسلام ، فقيه الاممة امام دار الهجرة ، أبو عبد الله مالك بن أنس بن أبي عامر بن عمر ابن الحارث بن غيمان (١) بن عمرو بن الحارث ذي اصبح (٢) بالفتح ، قبيلة من يعرب بن يشجب بن قحطان من اكرم القبائل جاهلية واسلاما ، وكان جده الاعلى من الاصبح ، وهو بطن من حمير - ولذا لقب بذئ اصبح - ولا خلاف في انه من ولد قحطان ، واول من اسلم من آبائه ابو عامر ، واختلف اهل الرجال في صحبته ، ذكره الذهبي في « تجريد الصحابة » قال : لم ار احدا ذكره في الصحابة ، وكان في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وحكى القاضي عياض عن القاضي أبي بكر بن العلاء القشيري : هو صحابي جليل شهد المغازي كلها خلا بدرا ، وبه جزم السيوطي في « التنوير » .

١ - بغين معجمة وياء تحتية ، ويقال : عثمان ، بعين مهملة وثاء مثلثة ، واختار ابن فرحون الاول ص ١٧ .

٢ - انظر : تذكرة الحفاظ ١٨٦/١ . ووفيات الاعيان ٢٢٤/٣ ، والبداية والنهاية ١٧٧/١٠ .

وجد الامام - وهو مالك بن ابي عامر تابعي بلا خلاف ، نعم ، من كبار التابعين ورواة الجميع ، مات سنة اربع وسبعين على الصحيح قاله الزرقاني ، وكان ممن تولى دفن عثمان رضي الله عنه مختفيا بالليل ، قال الحافظ : قد صح سماعه من عمر رضي الله عنه .

وكان لمالك بن ابي عامر ثلاثة بنين : انس وهو والد الامام ، وعم الامام ابو سهيل نافع وقد اكثر الامام مالك الاخذ عنه في « الموطأ » روى عن ابن عمر رضي الله عنهما وغيره من الصحابة من رواية الستة ايضا ، توفي في اماراة ابي العباس . وعمه الآخر الربيع ، ليس له رواية في الكتب الستة ولا الموطئين ، لكن ذكره الحافظ في الرواة عن ابيه مالك بن ابي عامر ، وكذا عده فيهم الزرقاني .

وكذلك انس والد الامام ليس من رواية الستة وغيرها من الكتب المتداولة ، لكن ذكره الحافظ في الرواة عن ابيه مالك بن ابي عامر .

وأم الامام هي : العالية بنت شريك بن عبد الرحمن الازدية ، وقيل : طلحة مولاة عبد الله بن معمر .

ولادته :

ذكر الياضي في « طبقات الفقهاء » انه ولد سنة اربع وتسعين ، وذكر ابن خلكان وغيره انه ولد سنة خمس وتسعين ، قيل : سنة تسعين ، قاله الذهبي في تذكرة الحفاظ .

أما يحيى بن بكير (١) فقال : سمعته يقول : ولدت سنة ثلاث وتسعين فهذا اصح الاقوال ، واختاره السمعاني ، وقال : هذا متصل بالسند الى يحيى بن بكير تلميذ الامام ، واختاره ابن فرحون .

مولد الامام مالك :

هي مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم ومهجره الذي هاجر اليه ، وموطن الشرع ، ومبعث النور ومعقد الحكم الاسلامي الاول ، ومهد السنن ، وموطن الفتاوى الماثورة ، اجتمع بها الرعيل الاول من علماء الصحابة ثم تلاميذهم من بعدهم .

وقد وردت في فضائل المدينة احاديث وآثار كثيرة وعقد لها المحدثون تراجم مستقلة في كتبهم .

عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم : « على انقاب المدينة ملائكة لا يدخلها الطاعون ولا الدجال » (٢) .

قال مالك بن انس : المدينة ، وعلى انقابها ملائكة يحرسونها لا يدخلها الدجال ولا الطاعون وهي دار الهجرة والسنة وبها خيار

١ - يحيى بن يحيى بن بكير التميمي النيسابوري قرأ على مالك « الموطأ » ولازمه مدة للاقتداء به وهو معدود في الفقهاء من اصحاب مالك وكان ثقة مأمونا ، مرضيا روى عنه جماعة من الائمة ، وتوفي سنة ٢٢٦ هـ « الديباج المذهب » ص ٣٥٠ .

٢ - رواه البخاري في فضل المدينة ومسلم في صحيحه كذلك .

الناس بعد النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه ، واختارها رسول الله بعد وفاته فجعل بها قبره وبها روضة من رياض الجنة ، ومنبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وليس ذلك في البلاد غيرها .

وفي رواية ، ومنها تبعت اشراف هذه الامة ، وهذا كلام لا يقوله مالك عن نفسه ، ان لا يدرك بالقياس (١) .

وقال جعفر بن محمد : قيل لمالك اخترت مقامك بالمدينة وتركت الريف والخصب ؟ فقال : وكيف لا اختاره وما بالمدينة طريق الا سلك عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم وجبريل عليه السلام ينزل عليه من عند رب العالمين في اقل من ساعة (٢) .

وكان عمر بن عبد العزيز يكتب الى الامصار يعلمهم السنن والفقه ويكتب الى اهل المدينة يسألهم عما مضى ويعلمون بما عندهم ، وسأفيض القول في عمل اهل المدينة في موضعه ان شاء الله تعالى .

نبوغه المبكر :

ظهر نبوغه من صغره ، ورزقه الله سبحانه وتعالى قلبا واعيا وحافظة قوية وذهنا وقادا ، وحفظ القرآن الكريم في صغره

١ - المدارك ج ١ ص ٥٩ .

٢ - المدارك ج ١ ص ٥٩ .

ثم اتجه الى حفظ الحديث فوجد من بيئته محرضا ومن المدينة موعزا ومشجعا ، ولذلك اقترح على اهله ان يذهب الى مجالس العلماء ليكتب العلم ويدرسه فذكر لأمه انه يريد ان يذهب فيكتب العلم فألبسته احسن الثياب وعممته ثم قالت « اذهب فاكتب الآن » وكانت تقول : « اذهب الى ربيعة فتعلم علمه قبل ابيه » .

قال بعض معاصريه : رأيت مالكا منذ صباه على استذفاظ ما يكتب حتى انه بعد سماع الدرس وكتابته يتبع ظلال الاشجار ، يستعيد ما تلقى ، ولقد رأته اخته كذلك فذكرته لابيها فقال لها « يا بنية انه يحفظ احاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم » .

اجتهاده في طلب العلم :

ذكر الامام مالك : كان لي اخ في سن ابن شهاب فألقى أبي يوما علينا مسألة فأصاب اخي واخطأت ، فقال لي ابي : ألهمتكم الحمام عن طلب العلم ، فغضبت وانقطعت الى ابي هرمل سبع سنين (وفي رواية ثمان سنين) لم اخلطه بغيره ، وكنت اجعل في كمي تمرًا واناوله صبيانه واقول لهم : ان سألكم احد عن الشيخ فقولوا : مشغول . وقال ابن هرمل يوما لجاريته : من بالباب؟ فلم تر الا مالكا فرجعت فقالت : ما ثم الا ذلك الاشقر (يعني مالكا) فقال : ادعيه ، فذلك عالم الناس . وكان مالك قد اتخذ

تباناً (١) محشوا للجلوس على باب ابن هرمز ، يتقي به برد حجر
هناك ، وقيل : بل من برد صخر المسجد ، وفيه كان مجلس
ابن هرمز (٢) .

قال ابن القاسم : افضى بمالك طلب العلم الى ان نقض سقف
بيته فباع خشبه ، ثم مالت عليه الدنيا .

وقال انس بن عياض : جالست ربيعة ومالك يومئذ معنا وما
يعرف الا بمالك اخي النضر ثم ما زال حرصه في طلب العلم حتى
صرنا نقول : النضر اخو مالك .

وكان مالك حين طلبه يتبع ظلال الشجر ليتفرغ لما يريد ، فقالت
اخته لابيها هذا اخي لا يأوي مع الناس ، قال : يا بنية انه يحفظ
حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم .

كان الامام مالك يبذل اقصى جهده في طلب العلم ففي الحر
الشديد يخرج في الظهر الى منزل نافع وهو في البقيع خارج
المدينة ، يترقب خروجه من منزله ، ثم يصطحبه الى المسجد حتى اذا

١ - في « القاموس » كرمان ، ولعل المراد انه كان محشو بعض الثياب بقطن ويجلس
عليه ، يتقي به برد الحجر ، التبان : كرمان ، سراويل صغيرة يستر العورة
فقط .

٢ - المدارك ج ١ ص ١١٦ .

استقر نافع واطمأن القى عليه أسئلة في الحديث والفقه ، فأخذ عنه حديثا كثيرا ، وتلقى عليه فتاوى ابن عمر .

قال رضي الله عنه « كنت آتي نافعا نصف النهار وما تظلني الشجرة من الشمس اتحين خروجه فاذا خرج ادعه ساعة ، كأني لم أراه ، ثم اتعرض له فأسلم عليه ، وادعه حتى اذا دخل اقول له كيف قال ابن عمر في كذا وكذا فيجيبني ، ثم احبس عنه ، وكان فيه حدة (١) .

وقال : كنت آتي ابن هرمز بكرة فما اخرج من بيته حتى الليل ، انه كان حريصا على روايات الزهري ، روي عنه انه قال : شهدت العيد فقلت : هذا اليوم يخلو فيه ابن شهاب الزهري ، فانصرف من المصلى حتى جلست على بابه ، فسمعتة يقول لجاريته : انظري من بالباب ؟ فنظرت ، فسمعتها تقول : مولاك الاشقر - مالك - قال ادخليه ، فدخلت ، فقال : ما اراك انصرفت بعد الى منزلك ! قلت : لا . قال : هل اكلت شيئا ، قلت : لا ، قال : اطعم ، قلت : لا حاجة لي فيه ، قال : فماذا تريد ؟ قلت : تحدثني ، قال لي : هات ؟ فأخرجت ألواحي فحدثني أربعين حديثا ، فقلت : زدني ، قال : حسبك ان كنت حفظت هذه الاحاديث فأنت من الحفاظ ، قلت قد رويتها ، فجنب الألواح من يدي ثم قال : حدث ، فردها الي ، وقال : قم فأنت من اوعية العلم .

ونذكر انه كان لشدة حرصه على حفظ حديث ابن شهاب
يجلس ومعه خيط ، فاذا حدث بحديث عن الرسول صلى الله عليه
وسلم عقد عقدة حتى يعرف من عدد العقد عدد الاحاديث ، ومقدار
ما علق بذاكرته .

ولقد جاء في « المدارك » :

كان ابن شهاب اذا جلس يحدث ثلاثين حديثا ، فحدث يوما
وعقدت حديثه فأنسيت منها حديثا ، فلقيته ، فسأله عنه ، فقال :
ألم تكن في المجلس ؟ قلت : بلى . قال : فمالك لم تحفظ ؟ قلت :
ثلاثون ، انما ذهب عني منها واحد ، فقال : لقد ذهب حفظ الناس
ما استودعت قلبي شيئا فنسيته ، هات ما عندك ، فسأله فأنبأني
فأنصرفت (١) .

سعة حفظه :

قال رضي الله عنه : ساء حفظ الناس ، لقد كنت آتي سعيد
ابن المسيب وعروة والقاسم وأبا سلمة وحميدا وسالما وعد جماعة ،
فأدور عليهم اسمع من كل واحد من الخمسين حديثا الى المائة
ثم أنصرف وقد حفظته كله من غير ان اخلط حديث هذا بحديث هذا .

لقد روي عنه انه قال : قدم علينا الزهري ، فأتيناه ، ومعنا
ربيعة فحدثنا نيفا واربعين حديثا ثم اتيناه في الغد ، فقال : انظروا

كتابا حتى أحدثكم ، اريتم ما حدثتكم به امس ؟ قال له ربيعة
ها هنا من يرد عليك ما حدثت به امس ؟ قال : ومن هو ؟ قال : ابن
ابي عامر ، قال : هات ، فحدثته منها اربعين ، فقال : ما كنت
اقول انه بقي احد يحفظ هذا غيري .

قال يحيى بن سعيد : كان مالك حافظا ، وقال يحيى بن معين :
ما رأيت احدا احفظ لحديث نفسه منه ، ومن سفيان .

قال الثوري : مالك احفظ اهل زمانه ، ومالك لا يخطيء في
الحديث .

وقال : لم يبق على وجه الارض آمن على حديث رسول الله
صلى الله عليه وسلم من مالك .

وقال : « ما اقدم على وجه الارض في صحة الحديث
احدا » (١) .

وقال ابو قدامة : « مالك احفظ اهل زمانه » . وقال يحيى بن
سعيد القطان : « ما في القوم اصح حديثا من مالك » .

شيوخه :

قال الزرقاني : اخذ عن تسعمائة شيخ فأكثر ، قال الغافقي :
عدة شيوخه الذين سماهم خمسة وتسعون رجلا ، وعدة صحابته

١ - المدارك ج ١ ص ١٢٢ .

خمسة وثمانون رجلاً ، ومن نسائهم ثلاث وعشرون امرأة ، ومن التابعين ثمانية وأربعون رجلاً ، كلهم مدنيون إلا ستة : أبو أنزير المكي الوحيد وحميد الطويل وإيوب البصريان ، وعطاء الخراساني وعبد الكريم الجزري وإبراهيم بن أبي عيلة الشامي .

ومن أشهرهم :

١ - ربيعة بن أبي عبد الرحمن فروخ الفقيه أبو عثمان المدني عالم المدينة ، ويقال له ربيعة الرأي ، قيل له ذلك لأنه يتقوى بالرأي ، مولى آل المنكر ، روى عن أنس بن مالك وعبد الله بن دينار ومكحول ، وعنه مالك والليث وخلق ، كان ثقة ، ثبتاً ، أحد مفتي المدينة ، وأدرك جماعة من الصحابة ، كانت له حلقة للفتوى بالمدينة ، وكان يجلس إليه وجوه الناس ، وكان يحصى في مجلسه أربعون معتماً ، قال الخطيب : كان فقيهاً عالماً بالفقه والحديث . وقال مالك : ذهبت حلوة الفقه والحديث منذ مات ربيعة ، مات سنة (١٢٦ هـ) بالمدينة وقيل بالأنبار (١) . روى عنه في الموطأ أحاديث يعدونها اثني عشر حديثاً ما بين مسند عدده خمسة ، ومرسل عدده واحد وبلاغ عدده ستة (٢) .

تأثر به الإمام مالك في ذوقه ومزاجه إذ يلبس الأقمصة الرقيقة ، ويقول : ما أدركت أحداً يلبس هذه الثياب الرقاق ، وإنما

١ - طبقات الحفاظ ص ٦٩ .

٢ - التجريد ص ٤٩ .

كانوا يلبسون الصفاق الا ربعة فانه كان يلبس مثل هذا ، ويشير الى قميصه (١) .

٢ - ومنهم « ابن هرمز » ابو بكر عبد الله بن يزيد المتوفى سنة ١٤٨ هـ الاصم ، كان مولى الدوسيين بعد « ابن هرمز » ، من فقهاء اهل المدينة من الطبقة التالية لفقهاء السبعة المعروفين او الطبقة الرابعة من طبقات فقهاء المسلمين على اعتبار ان الصحابة طبقتان ، يليهم من التابعين الفقهاء السبعة ومن في درجتهم ثم هذه الطبقة التي منها « ربعة الرأي » وابن شهاب الزهري وعمر بن عبد العزيز وابو الزناد ، وهذا ابن هرمز . قال ربعة : ما رأيت عالما قط بعينك الا ذلك الاصم ابن هرمز (٢) .

وعن ابن هرمز (٣) اخذ مالك الفقه كما صرحوا ، ولقد قالوا : ان مالكا اذا قال : « على هذا ادركنا اهل العلم ببلدنا والامر عندنا » فانه يريد ربعة وابن هرمز (٤) .

١ - الديباج المذهب ص ١٩ .

٢ - طبقات الشيرازي .

٣ - تطلق هذه الكنية (ابن هرمز) على عالين جليلين احدهما عبد الرحمن بن هرمز ولقبه الاعرج وكنيته ابو داود ، وكان قارئاً محدثاً تابعياً ، روى عن ابي هريرة وغيره من الصحابة ، توفي في سنة ١١٧ هـ ، ايها كان استاذاً لمالك ؟ مال الشيخ محمد ابو زهرة الى ان من شيوخ مالك عبد الرحمن (حياة مالك ص ١١١) هذا هو رأي العلامة السيد سليمان الندوي في « سيرة الامام مالك » .

٤ - ترتيب المدارك ١ ، ٣٧ .

فقد روي عن مالك انه قال : كنت آتي ابن هرمز من بكرة ،
فما اخرج من بيته حتى الليل ولازمه مالك على هذا النحو
سبع سنوات ، او ثمان .

روي الطبري قال : حدثني محمد بن زباله قال : سمعت مالك
ابن انس يقول كنت آتي ابن هرمز فيأمر الجارية فتغلق الباب
وترخي الستر ثم يذكر اول هذه الامة ثم يبكي حتى تخضل لحيته .

فمن ذلك يتبين مدى الصلة التي كانت بين مالك وبين شيخه
ابن هرمز حتى كان ابن هرمز يسراليه اشياء لا يفصح بها لسواه .

٢ - ومنهم نافع مولى ابن عمر . ابو عبد الله العدوي المدني
عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما ، احد اعلام التابعين ،
قيل : اصله من المغرب ، وقيل : من الديلم شمالي العراق ، اسر
في احدى الحروب بين المسلمين والفرس ، فكان من عبد الله بن عمر
فلزمه ما يقرب من ثلاثين سنة ، تعلم خلالها القرآن والسنة .

وقد روى نافع عن ابن عمر وابي هريرة وعن عائشة وام سلمة
وغيرهم وروى عنه من التابعين ابو اسحاق السبيعي والحكم بن
عيينة وموسى بن عقبة وابن عسّون والاعمش وغيره ، وروى عنه
مالك والليث وابن أبي ليلى وكثير غيرهم . كان كثير الحديث ، ثقة
ضابطا صحيح الرواية ، لا يعرف له خطأ في جميع ما رواه .

قال عبد الله بن عمر : لقد من الله علينا بنافع وقال مالك
ابن انس : كنت اذا سمعت من نافع يحدث عن ابن عمر لا ابالي ان
لا اسمعه من غيره (١) . وبلغ نافع مرتبة رفيعة من العلم فاختره
عمر بن عبد العزيز وبعثه الى مصر ليعلمهم السنن

توفي نافع رحمه الله بالمدينة سنة ١١٧ هـ على ارجح الاقوال .

قال الامام البخاري : اصح الاسانيد : مالك عن نافع عن ابن
عمر ، وسمى المحدثون هذا الاسناد سلسلة الذهب (٢) لجلالة كل
واحد من هؤلاء من الرواة ، وقد روى له مالك في « الموطأ » ثمانين
حديثاً ، او اكثر (٣) .

٤ - ومنهم محمد بن شهاب الزهري ، ابو بكر المدني ، من
زهرة بن كلاب من قريش المتوفى سنة ١٢٤ هـ أو ١٢٢ هـ أو ١٢٥ هـ
وهو محدث ، يعد رأس المدونين ، لقب بأعلم الحفاظ ، انتهت اليه
الرئاسة في الحديث في عصره ، قال فيه الليث بن سعد فقيه مصر :

-
- ١ - تذكرة الحفاظ ٩٤/١ . وحسن المحاضرة ١٦٢/١ .
٢ - انظر ترجمته في تاريخ الاسلام ١٠/٥ . وتهذيب التهذيب ٤١٢/١٠ . والجمع
بين رجال الصحيحين ٥٢٨/٢ . وتذكرة الحفاظ ٩٤/١٠ . وخلاصة الخرجي
ص ٤٥٥ .
٣ - التجريد ص ١٧ .

« ما رأيت أعلم منه » ويعد من صغار التابعين لانه لقي بعض الصحابة ولكن اكثر اخذه عن التابعين ، ولقد عاصر بعض التابعين ولكنه كان مقدما عليهم ، وكان عمرو بن دينار وهو من التابعين يقول : « اي شيء عند الزهري ؟ لقيت ابن عمر ، وابن عباس ولم يلقيهما ، فقدم الزهري مكة ، فقال عمرو : احملوني اليه ، وكان في آخر حياته مقعدا فحمل اليه ، ولم يعد اصحابه الا ليلا ، فقالوا كيف رأيته ؟ فقال : والله ما رأيت مثل هذا القرشي ، » .

وكانت له منزلة كبيرة عند الخلفاء الامويين حتى لقد ولاه القضاء يزيد بن عبد الملك ، وكان الخليفة العادل عمر بن عبد العزيز يقدره حق قدره حتى لقد كتب الى الآفاق : عليكم بابن شهاب ، فانكم لا تجدون أعلم بالسنة الماضية منه ، وقد روى مالك رضي الله عنه انه اول من دون احاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم بأمر من عمر بن عبد العزيز رحمه الله ورضي الله عنه .

وقد كان مع علمه بالحديث فقيه اثر فقد تعلم فقه الفقهاء السبعة من التابعين رضي الله عنهم ، كما نقلنا عن مالك ، وقد وصفه في ذلك النقل بأنه بحر العلم ، وقال فيه ايضا : « ماله في الناس نظير » ولقد ذكر ابن القيم في « اعلام الموقعين » أن محمد ابن نوح جمع فتاواد في ثلاثة اسفار ضخمة مرتبة على ابواب الفقه ، مات سنة ١٢٤ هـ او ١٢٥ هـ .

أخذ مالك رضي الله عنه عن ابن شهاب علم الحديث ، حتى صار أعلم الرواة عنه ، وفي « الموطأ » أحاديث كثيرة رويت عن طريق ابن شهاب ، وقد ذكرنا أنه كان قد التقى به في أول مرة مع استاذة ربيعة الرأي ، وأنه اختبر حفظه ، وفاخر به استاذة ربيعة وأنه لازمه وكان ابن شهاب معجباً بحفظه واتفقانه حتى لقد سماه وعاء العلم .

٥ - ومنهم جعفر الصادق وهو ابن محمد بن علي بن الحسين ابن علي بن أبي طالب المدني المتوفى ١٤٨ هـ .
يعد ما سادات أهل البيت وعباد تابعي التابعين ، وعلماء أهل المدينة (١) .

أخذ مالك الحديث عن جعفر وأخرج له في الموطأ تسعة أحاديث منها خمسة متصلة مسندة أصلها حديث واحد والأربعة منقطعة (٢) .

٦ - ومنهم محمد بن المنكدر ، وهو من فقهاء المدينة ، وهو إلى ذلك محدث ، كان من معادن الصدوق ، وكان قارئاً يعد سيد القراء ، وهو وراء ذلك كله زاهد عابد يعد في طبقاتهم توفي ١٣٥ هـ أو ١٣١ هـ (٣) .

١ - اسعاف المبطأ ص ١٨٦ .

٢ - التجريد ص ٢٤ .

٣ - الطبقات الكبرى للشعراني ١/٣٢ .

أخذ مالك عن ابن المنكر هذا علما وعد من رجال الموطأ ،
وله بضعة احاديث .

يقول الامام مالك : كنت اذا وجدت من قلبي قسوة آتني ابن
المنكر فانظر اليه نظرة فأبغض نفسي اياما (١) .

هؤلاء هم اشهر العلماء الذين تتلمذ عليهم الامام مالك مع
انه لاقى كثيرين ممن وفدوا على الحجاز للحج وروى عنهم ، فلم
يذكر عن مالك انه رحل في طلب العلم مع ان الرحلة في ذلك الوقت
كانت من اهم مقومات العالم ولاسيما للمحدث ، وربما كان ذلك
لان الامام كان يعتقد كما اعتقد غيره من العلماء ان العلم هو
علم المدينة .

تلاميذه :

قال الذهبي : حدث عنه امم لا يكادون يحصون . وقال
الزرقاني : والرواة عنه كثيرة جدا بحيث لا يعرف لاحد من الائمة
رواة كرواته ، وقد ألف الخطيب كتابا في الرواة عنه ، اورد فيه
الف رجل الأسبعة ، وذكر عياض انه الف فيهم كتابا ، ذكر فيه نيفا
على الف وثلاثمائة وعد في « مداركه » نيفا على الف ، ثم قال :
انما ذكرنا المشاهير وتركنا كثيرا . وممن روى عنه من شيوخه
الزهري . وابو الاسود ، وايوب السخثياني ، وربيع بن يحيى بن

١ - شذرات الذهب ١/١٧٨ .

سعيد الانصاري ، وموسى بن عقبة ، وهشام بن عروة ونافع
القاري ، ومحمد بن عجلان ، وابو النضر سالم ، ومحمد بن ابي
ذئب ، وابن جريج ، والاعمش .

قال الدار قطني : لا اعلم احدا ممن تقدم او تأخر اجتمع له ما
اجتمع لمالك ، روى عنه رجلان حديثا واحدا بين وفاتيهما نحو من
مائة وثلاثين سنة ، الزهري شيخه توفي سنة خمس وعشرين ومائة
وابو حذافة السهمي توفي بعد الخمسين ومائتين ، ورويا عنه
حديث الفريضة بنت مالك في سكنى المعتدة . وقال السيوطي :
قال ابو حاتم : اثبت اصحاب مالك واوثقهم معن بن عيسى . وقال
بعض الفضلاء : اختار احمد بن حنبل في « مسنده » رواية
عبد الرحمن بن مهدي ، والبخاري رواية عبد الله بن يوسف التنيسي
ومسلم رواية يحيى بن يحيى التميمي النيسابوري ، وابو داود
رواية القعنبي والنسائي رواية قتيبة بن سعيد ، وكان الامام
الشافعي من اعظم تلامذته كما صاحبه بضع سنين الامام محمد بن
حسن صاحب ابي حنيفة وكاتب مذهبه . واحمد بن حنبل تلميذ
للشافعي وتلميذ غير مباشر لمالك في مدرسته ، قلت : قد روى عن
مالك خاصة « الموطأ » جماعة من المحدثين ، وسأأتي بيانه في
موضعه .

ثناء الأئمة عليه :

قال الشافعي : مالك حجة الله تعالى على خلقه بعد التابعين .

وقال يحيى بن سعيد ويحيى بن معين : مالك أمير المؤمنين في الحديث ، وزاد ابن معين : كان مالك من حجج الله على خلقه ، امام من أئمة المسلمين ، مجمع على فضله . وقال الشافعي : اذا جاء الاثر فمالك النجم ، واذا ذكر العلماء فمالك النجم الثاقب ولم يبلغ احد مبلغ مالك في العلم لحفظه واتقانه وصيانتة ، وما احد امن علي في علم الله من مالك ، وجعلت مالكا حجة بيني وبين الله ، ومالك وابن عيينة القرينان ، لولاهما لذهب علم الحجاز ، والعلم يدور على ثلاثة : مالك وابن عيينة والليث . قال ابن وهب : لولا مالك والليث لضللتنا . وكان الاوزاعي اذا ذكر مالكا قال : عالم العلماء وعالم اهل المدينة ومفتي الحرمين ، وقال : مالك امام وعالم اهل الحجاز ، ومالك حجة في زمانه ، ومالك سراج الامة وانما كنا نتبع آثار مالك . وقدمه احمد بن حنبل على الثوري والليث والحكم وحماد والاوزاعي في العلم ، وقال : هو امام في الحديث والفقه ، وسئل عن تريد ان تكتب الحديث ؟ وفي رأي من تنظر ؟ فقال : حديث مالك ورأي مالك .

قال ابن مهدي : سفيان الثوري امام في الحديث وليس بامام في السنة . والاوزاعي امام في السنة وليس بامام في الحديث ، ومالك - رضي الله عنه - امام فيهما . وسئل ابن الصلاح عن معنى هذا الكلام ؟ فقال : السنة ها هنا ضد البدعة ، فقد يكون الانسان عالما بالحديث ولا يكون عالما بالسنة . قلت : وللشيخ العلامة المحدث الامام ولي الله الدهلوي كلام في شرح هذا القول لطيف جدا ، اوضح من كلام ابن الصلاح وغيره ، وحاصله

ان للسلف في استنباط المسائل طريقين : احدهما ان يحفظوا الآيات والروايات والآثار ويستنبطوا المسائل من ذلك ، وهذا طريق المحدثين .

والثاني : ان ينقحوا الاصول والقواعد الكلية من كلام الائمة ، ويخرجوا المسائل من ذلك ، وهذا طريق الفقهاء ، فمعنى قول عبد الرحمن : ان الثوري امام في نقل ألفاظ الحديث وآثار الصحابة بأسانيد صحيحة ، والاوزاعي امام في معرفة الاصول والقواعد ، ومالك امام فيهما معا ، ولذا نراه يقول في « الموطأ » في اكثر الابواب : السنة التي لا اختلاف فيها عندنا كذا وكذا .

قال ايوب بن سويد : مالك امام دار الهجرة والسنة الثقة الامين . قال احمد بن حنبل : اذا رأيت الرجل يبغض مالكا فاعلم انه مبتدع . قال رجل للشافعي هل رأيت احدا ممن ادركت مثل مالك ؟ فقال : سمعت من تقدمنا في السن والعلم يقولون : ما رأينا مثل مالك ، فكيف نرى مثله ؟

قصيدة في الثناء عليه

قال ابو عبد الله الحميدي الاندلسي انشدني ابوطاهر
ابراهيم :

اذا قيل من نجم الحديث واهله
أشار اولو الالباب يعنون مالكا
اليه تناهى علم دين محمد
فوطئاً فيه للرواة المسالك
ونظم بالتصنيف اشقات نشره
واوضح ما قد كان لولاه حالكا
واحيا دروس العلم شرقا ومغربا
تقدم في تلك المسالك سالكا
وقد جاء في الآثار من ذاك شاهد
على انه في العلم خص بذالك
فمن كان ذا طعن على علم مالك
ولم يقتبس من نورده كان هالكا

حديث عالم المدينة :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « يوشك ان يضرب الناس اكباد الابل يطلبون العلم فلا يجدون عالما اعلم من عالم المدينة » اخرجه مالك والترمذي والنسائي والحاكم وصححه عن ابي هريرة مرفوعا ، قال سفيان بن عيينة : نرى انه مالك بن انس ، وفي رواية : كانوا يرونه ، قال ابن مهدي يعني سفيان بقوله التابعين وقال غيره : هو اخبار عن غيره من نظرائه او من هو فوقه .

والحقيقة انه اذا اطلق بين العلماء « عالم المدينة وامام دار الهجرة » فالمراد به مالك دون غيره من علمائها . وقد نبه بعض الشراح الى ان طلبة العلم لم يضربوا اكباد الابل من شرق الارض وغربها الى عالم ولا رحلوا اليه من الآفاق رحلتهم الى مالك .

مبشرات في شأن الامام مالك :

روى ابو نعيم عن المثني بن سعيد : سمعت مالكا يقول : ما بت ليلة الا رأيت فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم .

واخرج ابن عبد البر وغيره عن مصعب الزبيري عن ابيه قال : كنت جالسا بمسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم مع مالك ، فجاء رجل فقال : ايكم ابو عبد الله مالك ؟ فقالوا : هذا . فجاء فسلم عليه فاعتنقه ، وقبله بين عينيه وضمه الى صدره ، وقال : والله

لقد رأيت البارحة رسول الله صلى الله عليه وسلم جالسا في هذا الموضع ، فقال : هاتوا مالكا ، فأتى بك ترعد فرائصك ، فقال : ليس عليك يا ابا عبد الله وكناك ، وقال : اجلس فجلست ، فقال : افتح حجرك ، ففتحت ، فملأه مسكا منشورا ، وقال : ضمه اليك ، وبثه في امتي ، فبكى مالك طويلا ، وقال : الرؤيا تسر ولا تغر ، وان صدقت رؤيا كفهو العلم الذي اودعني الله (مقدمة الزرقاني) .

قال خلف : دخلت على مالك فقال لي : انظر ما ترى تحست مصلائي او حصيري ؟ فنظرت فاذا انا بكتاب ، فقال : اقرأه ، فاذا فيه رؤيا رآها بعض اخوانه ، فقال : رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام في مسجده ، قد اجتمع الناس عليه ، فقال لهم : اني قد خبأت لكم تحت منبري طيبا وعلما ، وامرت مالكا ان يفرقه على الناس ، وهم يقولون : اذن ينفذ مالك ما امره به رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم بكى ، فانصرف فقامت عنه .

قال اسماعيل بن مزاحم ، وكان من اصحاب ابن المبارك من العباد قال : رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام ، فقلت يا رسول الله من نسأل بعدك ؟ قال : مالك بن انس .

قال ابو عبد الله مولى الليثيين - وكان مختارا - قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد قاعدا والناس حوله ، ومالك قائم بين يديه وبين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم مسك

وهو يأخذ منه قبضة قبضة ، فيدفعها الى مالك ، ومالك ينشرها على الناس ، قال مطرف : فأولت ذلك العلم واتباع السنة (١) .

جلوسه للدرس والافتاء :

جلس الامام مالك رضي الله عنه للتدريس والافتاء وهو شاب يافع حتى قيل انه بدأ التدريس وهو في السابعة عشرة (٢) من عمره كما ذكره الزرقاني : ما جلس للدرس والفتوى حتى شاور اهل الفضل والصلاح وانهم شهدوا انه اهل لذلك .

ولقد قال رحمه الله في بيان حاله عندما نزعته نفسه الى الدرس والفتيا : « ليس كل من احب ان يجلس في المسجد للحديث والفتيا جلس ، حتى يشاور فيه اهل الصلاح والفضل ، واهل الجمعة من المسجد ، فان رأوه لذلك اهلا جلس ، وما جلست حتى شهد لي سبعون شيخا من اهل العلم اني موضع لذلك » .

وجاء رجل يسأل مالكا عن مسألة ، فبادر ابن القاسم غافقاه ، فأقبل عليه مالك غاضبا ، وقال له « جسرت على ان تفتي يا أبا عبد الرحمن يكررها عليه ، ما افتيت حتى سألت : هل انا للفتيا موضع؟ فلما سكن غضبه قيل له من سألت ؟ قال : الزهري وربيعة » .

١ - الحلية لابي نعيم ٢١٩/٦ .

٢ - قد انتقد هذه الرواية الشيخ ابو زهرة ص ٤٥ واثبت انه ما جلس للدرس الا بعد النصج الكامل .

وقد اختار للتدريس مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم في المدينة ، واختار من المسجد المكان الذي كان يجلس فيه الخليفة العادل عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وهو المكان الذي كان يجلس فيه النبي صلى الله عليه وسلم ، ولم ينقل مالك درسه الى منزله الا بعد ان اصابه المرض .

وقد اظهر الامام في دروسه علما وفقها وبراعة وروعة حتى تراحم عليه الدارسون والطلابون للعلم ، وحتى سمت مكانته وعلت عند مختلف الناس واصبح له في مجتمعه شأن واي شأن ؟ حتى يقول ابو مصعب احد تلاميذه : كانوا يزدحمون على باب مالك فيقتتلون على الباب من الزحام . وكنا نكون عند مالك فلا يكلم هذا هذا.. ولا يلتفت ذا الى ذا والناس قائلون برؤوسهم هكذا (اي يمدونها للمبالغة في الانصات) قال الزرقاني : وصارت حلقة اكبر من حلقة مشائخه في حياتهم ، وكان الناس يزدحمون على بابيه لآخذ الحديث والفقه كازدحامهم على باب السلطان ، وله حاجب يأذن اولا للخاصة ، فاذا فرغوا اذن للعامة .

قال ابن فرحون : كان كالسلطان ، له حاجب يأذن عليه ، فاذا اجتمع الناس على بابيه امر آذنه فدعاهم ، فحضر اولا اصحابه ، فاذا فرغ من يحضر اذن للعامة ، هذا هو المشهور من سماع اصحاب

مالك ، وانهم يقرءون عليه الا يحيى بن بكير (١) ذكر انه سمع
« الموطأ » من مالك اربع عشرة مرة ، وزعم ان اكثرها بقراءة
مالك ، وبعضها بالقراءة عليه ، وعوتب مالك في تقديمه الاذن
لاصحابه ، فقال : اصحابي جيران رسول الله صلى الله عليه
وسلم (٢) .

صفة مجلس درسه :

كان يجلس في مجلسه على ضجاع له ، ونمارق مطروحة
يمنة ويسرة لمن يأتيه ، وكان مجلسه مجلس وقار ، وحلم وعلم ، وكان
رجلا مهيبا نبيل ، ليس في مجلسه شيء من المراء واللغط ، ولا رفع
صوت اذا رفع صوت ، اذا سئل عن شيء فأجاب سائله ، لم يقل
له من اين رأيت هذا ، وكان له كاتب وقد نسخ كتبه ، يقال له
حبيب يقرأ للجماعة فليس احد ممن حضر يدنو منه ، ولا ينظر في
كتابه ، ولا يستفهمه هيبة له واجلالا ، وكان حبيب اذا اخطأ فتح
عليه مالك ، وكان ذلك قليلا ، وكان لا يوسع لاحد في حلقة ولا
يرفعه ، يدعه يجلس حيث انتهى به المجلس ، ويقول : اذا جلس
للحديث : ليلني منكم اولو الاحلام والنهي .

١ - هو يحيى بن عبد الله بن بكير المخزومي مولاهم ابو زكريا المصري الحافظ عن
مالك والليث وخلق ، كان اماما غزيرا عارفا بالاثر ، توفي سنة ١٨١ هـ / خلاصة
تذهيب التهذيب ص ٤٢٥ .
٢ - الديباج المذهب ١/ ٢٢ .

هارون الرشيد في درس مالك :

قدم هارون الرشيد المدينة ، وكان قد بلغه ان مالك بن انس عنده « الموطأ » يقرؤه على الناس ، فوجه اليه البرمكي ، فقال مالك : اقرئه السلام وقل له : ان العلم يؤتى ولا يأتي ، فأتى البرمكي فأخبره ، وكان عند ابي يوسف القاضي . فقال : يا امير المؤمنين بلغ اهل العراق انك وجهت الى مالك في امر فخالفك ، اعزم عليه ، فبينما هو كذلك اذ دخل مالك فسلم وجلس ، فقال له الرشيد يا ابن ابي عامر ابعت اليك وتخالفني ؟ فقال : يا امير المؤمنين ، اخبرني الزهري عن خارجة بن زيد عن ابيه قال : كنت اكتب الوحي بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم « لا يستوي القاعدون من المؤمنين » وابن ام مكتوم عند النبي ، فقال : يا رسول الله . اني رجل ضرير ، وقد انزل الله في فضل الجهاد ما قد علمت ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « لا ادري » وقلمي رطب ما جف ، ثم وقع فخذ النبي صلى الله عليه وسلم على فخذي ، ثم اغمي على النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم جلس النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا زيد اكتب « غير اولي الضرر » ويا امير المؤمنين ، حلف واحد بعث فيه جبريل والملائكة عليهم السلام من مسيرة خمسين الف عام ، الا ينبغي لي ان اعزه واجله ، وان الله رفعك وجعلك في هذا الموضع بعلمك ، فلا تكن انت اول من يضيع عز العلم فيضيع الله

عزك ، فقام الرشيد يمشي مع مالك الى منزله يسمع منه « الموطأ » ، فأجلسه معه على المنصة ، فلما اراد ان يقرأه على مالك قال لسي تقرأه علي ، قال : ما قرأت على احد منذ زمان ، قال : فليخرج الناس عني حتى اقرأه انا عليك ، فقال : « ان العلم اذا منع من العامة لاجل الخاصة لم ينفع الله به الخاصة » فأمر معن بن عيسى القزاز ليقرأه عليه ، قال مالك لهارون : يا امير المؤمنين : ادركت اهل العلم ببلدنا وانهم ليحبون التواضع ، فنزل هارون عن المنصة وجلس بين يديه وسمعه ، رحمهما الله (١) .

توقيره لاحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم :

قال ابن فرحون : فاذا جلس للفقهاء جلس كيف كان ، واذا اراد الجلوس للحديث اغتسل ، وتطيب ولبس ثيابا جددا ، وتعمم وقعد بخشوع وخضوع ووقار ، ويبخر المجلس بالعود من اوله فلا يزال يتبخر الى فراغه تعظيما للحديث .

قال مطرف : كان مالك اذا اتاه الناس خرجت اليهم الجارية فتقول لهم : يقول لكم الشيخ تريدون الحديث او المسائل ؟ فان قالوا : المسائل خرج اليهم وافتاهم ، وان قالوا : الحديث قال لهم : اجلسوا ، ودخل مفتسلة فاغتسل وتطيب ولبس ثيابا جددا ، وتعمم ووضع على رأسه قلنسوة طويلة .

قال عبد الله بن المبارك : كنت عند مالك وهو يحدثنا فلدغته
عقرب ست عشرة مرة ومالك يتغير لونه ، ولا يقطع الحديث ، فلما
تفرق الناس ، قال : انما صبرت اجلالا للحديث (رزقنا الله اتباعه) .

قال خالد بن نزار : سألت مالكا عن شيء وكان متكئا فقال :
حدثني يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب ثم استوى جالسا وتجلل
بكساء فقال : استغفر الله ، فقلت له في ذلك ، فقال : ان العلم اجل
من ذلك ما حدثت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما
متكئ .

قال ابن مهدي : مشيت مع مالك يوما الى العقيق من المسجد
فسألته عن حديث فانتهرني ، وفي رواية غالتفت الي ، وقال لي :
كنت في عيني اجل من هذا ، اتسألني عن حديث رسول الله صلى
الله عليه وسلم ونحن نمشي ، فقلت : انا لله . ما اراني الا وقد
سقطت من عينه ، فلما قعد في مجلسه بعدت منه ، فقال : ادن هاهنا
فدنوت ، فقال : قد ظننت انا ادبناك تسألني عن حديث رسول الله
صلى الله عليه وسلم وانا امشي . سل عما تريد هاهنا .

قال ابو مصعب : وسأله جرير بن عبد الحميد القاضي عن
حديث وهو قائم فأمره بحبسه ، فقبل له انه قاض ، فقال : القاضي
احق ان يؤدب ، وحبسوه فحبس الى الغد ، كذا في المدارك .

حبه المدينة المنورة :

كان الامام مالك يحب المدينة المنورة ما لا يتصور فوق ذلك وما خرج منها الا للحج والعمرة .

ذكر ابن خلكان : كان مالك - رضي الله عنه - لا يركب في المدينة مع ضعفه وكبر سنه ، ويقول : لا اركب في مدينة فيها جثة رسول الله صلى الله عليه وسلم مدفونة .

ولما قدم المهدي المدينة بعث الى مالك بألفي دينار او بثلاثة مع الربيع ، فلما خرج من عنده ، قال : يا جارية لا تمسي هذا المال ، فاني تفرست حين نظرت وجه الربيع ، ورأيت فيه امرا منكرا ولهذا المال سبب ، فلما حج المهدي وقدم المدينة اتاه الربيع بعد ذلك ، فقال له امير المؤمنين يقرؤك السلام ويجب ان تعادله الى مدينة السلام فقال مالك : اقرأ على امير المؤمنين السلام وقل له : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : المدينة خير لهم لو كانوا يعلمون ، والمال عندي على حاله ، أخرجيه يا جارية ، أخرجيه ، فأبى الربيع ان يقبله ، فلم يزل به مالك حتى اخذه ، فأتى الربيع المهدي فغمه رد المال ، فلما كان وقت رحلته شيعه الناس فوصلهم ووجه الى مالك فودعه ولم يأمر له بشيء ، فلما اتى منزله وجه له ستة آلاف دينار ، فالتفت الى من كان حاضرا ، وقال : من تسرك شيئا لله عوضه الله خيرا مما ترك (١) .

صلة الامام مالك مع الولاة :

ان الامام مالكا كان زاهدا عن الدنيا والحكام ومع ذلك كان يرى ألا يقطع صلته بالخلفاء والامراء لانه يرى من الواجب عليه ارشادهم واصلاحهم ، وقد وجد ان وعظ هؤلاء يذهب ببعض ما يقعون فيه ويقلل من شرهم ، وربما حملهم على الصلاح المطلق وصار منهم مثل عمر بن عبد العزيز ، لذلك كان يدخل على الامراء والخلفاء ويعظهم ويرشدهم ويدعوهم الى الخير وكلما كبر في نظر الناس زادت رغبته في الموعظة ، وكان يدعو العلماء الى الدخول على ذوي السلطان لدعوتهم الى الخير ، وكان يقول : « حق على كل مسلم او رجل جعل الله في صدره شيئا من العلم والفقه ان يدخل الى ذي سلطان يأمره بالخير وينهاه عن الشر حتى يتبين دخول العالم عن غيره ، فاذا كان فهو الفضل الذي لا بعده فضل (١) » .

ولقد قال له بعض تلاميذه : الناس يستكثرون انك تأتسي الامراء فقال : ان ذلك بالحمل من نفسي ، وذلك انه ربما استشير من لا ينبغي .

فهو يحمل نفسه عناء الذهاب ويغلظ عليها ليأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر وكان يؤثر ارشادهم على التحريض عليهم وكان يقول : لولا اني آتيهم ما رأيت للنبي صلى الله عليه وسلم في هذه المدينة سنة معمولا بها .

وكان الامراء يعرفون مكان الامام في العلم حتى كان ابو جعفر يطلب منه رأيه في ولاته على الحجاز ، وقال له في ذلك :

« ان رابك ريب من عامل المدينة او عامل مكة او احد من عمال الحجاز في ذاتك او ذات غيرك ، او سوء او شر بالرعيـة فاكتب الي بذلك ، انزل بهم ما يستحقون ، وقد كتبت الي عمالي بهذا ان يسمعوا منك ويطيعوا في كل ما تعهد اليهم فانهم عن المنكر وامرهم بالمعروف تؤجر على ذلك وانت حقيق ان تطاع ويسمع منك» كذا في المدارك .

وكذلك كان الامام مالك يحترم نفسه اذا لقيهم ليكون لموعظته اثرها ، ووقعها ، فان مقام القول من مقام قائله ، يروى انه قدم المهدي المدينة ، فجاءه الناس مسلمين عليه ، فلما اخذوا مجالسهم استأذن مالك فقال الناس : اليوم يجلس مالك آخر الناس ، فلما دنا نظر زحام الناس ، قال : يا امير المؤمنين اين يجلس شيخك مالك فقال : عندي يا ابا عبد الله ، فتخطى الناس حتى وصل اليه ، فرقع المهدي ركبته اليمنى واجلسه بجواره « كذا في المدارك » .

وعظه للخلفاء والحكام :

كان مالك اذا دخل على الوالي وعظه وحثه على مصالح المسلمين . قال الحنيني : سمعت مالكا يحلف بالله ما دخلت على احد منهم ، يعني السلاطين ، الا اذهب الله هييته من قلبي حتى اقول له الحق . ومن ذلك قوله لهارون الرشيد : لقد بلغني ان عمر بن

الخطاب كان في فضله وقدمه يتفخ لهم عام الرمادة النار تحست
القدور ، ويخرج الدخان من لحيقته وقد رضي الناس منكم بسدون
هذا .

وقال مرة لبعض الولاة : افتقد امور الرعية فانك مسؤول عنهم
فان عمر بن الخطاب قال : والذي نفسي بيده لو هلك جمل بشاطيء
الفرات ضياعا لخلتنت ان الله يسألني عنه يوم القيامة ، « كذا في
المدارك » .

والخلفاء الذين جاءوا من بعد منصور كلهم من تلاميذ الامام
ولذلك كان لنصائحه في نفوسهم موضع واثر .

ولقد دخل مالك على المهدي ، فقال : اوصني . قال :
اوصيك بتقوى الله وحده ، والعطف على اهل بلد رسول الله صلى
الله عليه وسلم وجيرانه . فانه بلغنا ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال : « المدينة مهاجري ، وبها قبري ، وبها مبعثي واهلها
جيراني وحقيق على امتي حفظي في جيراني فمن حفظهم كنت له
شهيدا وشفيعا يوم القيامة » .

على اثر هذه الوصية اخرج المهدي عطاء كثيرا وطاف بنفسه
على دور المدينة ولما اراد الرجوع دخل عليه مالك ، قال له : انسي
محتفظ بوصيتك التي حدثتني بها ، ولئن سلمت ما غبت عنهم .

ناظر ابو جعفر المنصور مالكا في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم فرفع ابو جعفر صوته ، فقال له مالك : يا امير المؤمنين لا ترفع صوتك في هذا المسجد ، ان الله تعالى ادب قوما فقال : « لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي » الآية ، ومدح قوما فقال : « ان الذين يفضون اصواتهم » الآية . ونم قوما فقال : « ان الذين ينادونك » الآية ، وان حرمة ميتا كحرمة حيا ، فاستكان ابو جعفر .

قال يعيش بن هشام الخابوري : كنت عند مالك اذ اتاه رسول المأمون ، ويقال الرشيد وهو الصحيح ، فنهاه ان يحدث بحديث معاوية في السفرجل ، قال : ثم تلا مالك قول الله تعالى : « ان الذين يكتُمون ما أنزلنا . . . » الآية ، ثم قال : والله لاخبرن بها في هذه الصرفة واندفع فقال : كنت عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فأهدي اليه سفرجل ، فأعطى اصحابه واحدة واحدة ، واعطى معاوية ثلاث سفرجلات ، وقال : القني بهن في الجنة ، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « السفرجل يذهب طخاء القلب » .

وشاور المهدي مالكا في ثلاثة اشياء في الكعبة ان ينقضها ويردها على ما كانت عليه فأشار عليه الا يفعل . وفي المنبر ان ينقضه ويرده على ما كان عليه وذلك حين اراد ان يرد المنابر كلها صفارا على منبر النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال له مالك : انما هو من طرفاء وقد سمر الى هذه العيدان يعني التي زادها معاوية واخشى ان نقضته ان يخرب وينكسر ولولا ذلك لرأيت ان ترده الى حالته الاولى . وشاوره في نافع بن ابي نعيم القاري ان يقدمه للصلاة فأشار عليه الا يفعل . « كذا في المدارك » .

الامام مالك في محنة :

كانت التيارات السياسية في عهد الامام كثيرة ، هي التي اضطرت الامام ان يتحفظ ، ولهذا وصف مالك بأنه كان اعظم الخلق مروءة ، واكثرهم صمتا ، متحفظا بلسانه من اشد الناس مداراة للناس . مع هذا نزلت به محنة في العصر العباسي في عهد ابي جعفر المنصور ، وقد اتفق المؤرخون على نزول هذه المحنة ، واكثر الرواة على انها نزلت سنة (١٢٦ هـ) ، وقيل سنة (١٢٧ هـ) .

وقد اختلفوا في سبب المحنة على اقوال كثيرة :

منهم من قال : ان مالكا كان يجاهر بمخالفة ابن عباس في نكاح المتعة ويقول : انه حرام ، وابن عباس هو رأس اسرة خلفاء العباسيين ، فغضب العباسيون عليه ، وآذوه . هذه الرواية رواها ابن عماد في كتاب شذرات الذهب (ج ١ / ٢٩٠) .

قلت : هذا الخبر لم يذكره الثقات مع ان نكاح المتعة حرام باجماع الامة وفيه ما فيه .

وقيل : ان مالكا رضي الله عنه كان يقدم عثمان على علي رضي الله عنهما فأغرى الطالبيون به والي المدينة . وهذا الخبر جاء في « المدارك » ففيه ما فيه .

قال (اي ابن بكير) ما ضرب مالك الا في تقديمه عثمان على علي رضي الله عنه فسعى به الطالبيون حتى ضرب ، فقيل لابن بكير خالفت اصحابك ؟ هم يقولون في البيعة : قال : انا اعلم من اصحابي .

وهذا الخبر فوق مخالفته المشهور ومخالفة اصحاب راوية له - في متنه - ما يدل على بطلانه ان العلويين كانوا في ذلك الوقت مبغوضين الى الخليفة وواليه ، لان سنة (١٤٦ هـ) وهي سنة المحنة كانت السنة التالية لخروج محمد بن عبد الله « النفس الزكية » بالمدينة وقتله فما كان للطالبين شأن ، وما كان ابو جعفر ليؤذي فقيها لمثل هذه الفتيا في ذلك الزمان فيضربه لاجلها .

واصح الروايات واشهرها في سبب المحنة انه كان يحدث بحديث : « ليس على مستكره طلاق » .

وكان الوالي على المدينة حينئذ هو « جعفر » ابن عم الخليفة المنصور فسعى اليه الوشاة يقولون له : ان مالكا يفتي بأنه لا يمين على مستكره ، وهذا معناه ان ما ابرمتموه من بيعة الناس بالاستكراه ينقضه مالك بفتواه .

واراد جعفر ان يبادر بالبطش بمالك ، وليس بيده بينة الا السعاة فنهاد بعض ناصحيه عن التسرع ، وقال له عن مالك : انه اكرم الناس على الخليفة ، قدس اليه جعفر من يسألونه عن رأيه في الموضوع ، فأبدى رأيه بصراحة فضربه .

قال ابن جرير المؤرخ : ان مالكا كان بتحديثه بهذا الحديث يحرض على بيعة محمد بن عبد الله ، فقد روي ان مالكا افتى الناس بمبايعته ، ف قيل له ان في اعناقنا بيعة المنصور ، فقال : انما كنتم مكرهين . وليس لمكرد بيعة ، فبايعه (اي محمد بن عبد الله) الناس عند ذلك عن قول مالك ، ولزم مالك بيته .

قال ابن خلكان : وسعى به الى جعفر بن سليمان في البيعة ، فغضب جعفر ودعا به وجروه وضربه بالسياط ومدت يداه حتى انخلعت كتفه وارتكب منه امرا عظيما ، فلم يزل بعد ذلك الضرب في علو ورفعة . وكأنما كانت تلك السياط حليا حلى به .

واختلف في مقدار الضرب من ثلاثين الى مائة ومدت يداه حتى انخلعت كتفاده . وبقي بعد ذلك مطابق اليدين لا يستطيع ان يرفعهما ولا يسوي رداءه .

ويظهر ان اهل المدينة عندما رأوا فقيها وامامها ينزل به ذلك النكال سخطوا على بني العباس وولاتهم . وجعل الحكام يحسون بمرارة ما فعلوا ، وخصوصا ابا جعفر المنصور ، وانه لم يكن في ظاهر الامر ضاربا ولا آمرا بضرب ، ولا راضيا عنه . لذلك عندما جاء الى الحجاز ارسل الى الامام مالك يعتذر اليه .

ولنسق الخبر كما جاء على لسان مالك رضي الله عنه لنعرف عنه مقدار اجلال ابي جعفر له وعظم مالك في سماحته كما كان عظيم في مهابته رضي الله عنه . وما هو ذا الخبر :

لما دخلت على ابي جعفر وقد عهد الي ان آتية في الموسم ،
قال لي : والله الذي لا اله الا هو ما امرت بالذي كان ، ولا علمته ،
انه لا يزال اهل الحرمين بخير ما كنت بين اظهرهم ، واني اخالك
امانا لهم في عذاب ، ولقد رفع الله بك عنهم سطوة عظيمة ، فانهم
اسرع الناس الى الفتن ، وقد امرت بعد والله ان يؤتى به من المدينة
الى العراق على قتب (الاكاف الصغير على سنام البعير) وبضيق
محبسه والاستبلاغ في امتهانه ولا بد ان انزل به من عقوبة مالك
منه ، فقلت : عافى الله امير المؤمنين واكرم مثواه ، قد عفوت عنه
لقرابته من رسول الله صلى الله عليه وسلم وقرابته منك . قال :
فعفا الله عنك ووصلك .

قال الباجي : لما حج المنصور اقاد مالكا من جعفر بن سليمان
فأرسله اليه ليقصص منه ، فقال : اعوذ بالله ، والله ما ارتفع صوت
من جسمي الا وانا اجعله في حل من ذلك الوقت لقرابته من رسول
الله صلى الله عليه وسلم .

قال الدراوردي : سمعته يقول : حين ضرب : اللهم اغفر لهم
فانهم لا يعلمون . قيل : لما ضرب حمل مغشيا عليه ، فدخل الناس
فأفاق وقال : اشهدكم اني قد جعلت ضاربي في حل .

رسائله الى الخلفاء :

لم يقتصر الامام مالك في نصائحه للخلفاء على المخاطبة
بل ارسل اليهم رسائل ايضا نصحهم فيها ، وتنقل من ذلك رسالة
ارسلها الى بعض الخلفاء يعظه فيها :

« اني كتبت اليك كتابا لم ال فيه رشدا ولم ادخر فيه نصحا ،
تحميدا لله وادب الرسول صلى الله عليه وسلم فتدبر ذلك بعقلك
ورد فيه بصرك وأودعه سمعك واعقله بعقلك واحضره فهمك ، ولا
تغيين عنه ذهنك ، فان فيه الفضل في الدنيا وحسن ثواب الله
تعالى في الآخرة ، ذكر نفسك غمرات الموت وما هو نازل بك منه
وما انت موقوف عليه بعد الموت من العرض على الله تعالى ثم
الحساب ثم الخلود بعد الحساب . اما الى الجنة واما الى النار ،
واعد له ما تسهل به عليك احوال تلك المشاهدة وكربها ، فانك لو رأيت
اهل سخط الله وما صاروا اليه من انواع العذاب وشدة نقمة الله
وسمعت زفيرهم في النار وتنهيقهم مع كلوح وجوههم وطول غمتهم
وتقلبهم في ادراكها على وجوههم لا يسمعون ولا يبصرون يدعون
بالثبور واعظم من ذلك حسرة اعرض الله تعالى بوجهه وانقطاع
رجائهم من روحه واجابته اياهم بعد طول الغم ان اخسئوا فيها ولا
تكلموني . لم يتعاضمك شيء من الدنيا اردت به النجاة من ذلك
ولا آمنك من هوله . ولو قدمت في طلب النجاة جميع ما لاهل الدنيا
كان ذلك صغيرا ، ولو رأيت اهل طاعة الله وما صاروا اليه من
كرامة الله ومنزلتهم مع قريبهم من الله تعالى ونضرة وجوههم
ونور اكوانهم وسرورهم بالنظر اليه والمكانة منه والجاه عنده مع
قربه منهم لتقلل في عينك عظيم ما طلبت به الدنيا ، فاحذر على
نفسك حذرا غير تقدير وبادر الى نفسك قبل ان تسبق اليها وما
تخاف الحسرة فيه عند نزول الموت ، وخاصم نفسك على مهل وانت
تقدر باذن الله تعالى على جر المنفعة ، وصرف الحجة عنها قبل ان

يوليكَ الله حسابها ثم لا تقدر على صرف المكروه عنها ولا جر المنفعة اليها ، اجعل الله من نفسك نصيبها بالليل والنهار ، ان عمرك ينقص مع ساعات الليل وانت قائم على الارض فكلما مضت ساعة من اجلك ، والحفظة لا يغفلون عن الدق والجل من عملك حتى تملأ صحيفتك التي كتب الله عليك ، فعليك بخلاص نفسك ان كنت لها محبا ، فاحذر ما قد حذرَكَ الله منه تعالى فانه يقول : «ويحذركم الله نفسه » ولا تحقر الذنب الصغير مع ما علمت من قول الله تعالى : « فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ، ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره » وقال : « ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد » ، وحافظ على فرائض الله واجتنب سخط الله واحذر دعوة المظلوم ، واتق يوما ترجع فيه الى الله والسلام .

وكتب الى بعض الخلفاء كتابا فيه : « اعلم ان الله تعالى قد خصك من موعظتي اياك بما نصحتك به قديما واتييت لك فيه ما ارجو ان يكون الله تعالى جعله لك سعادة وامرا جعل به سبيلك الى الجنة فلتكن ، رحمتنا الله واياك ، فيما كتبت اليك مع القيام بأمر الله ، وما استرعاك الله في رعيته فانك المسئول عنهم صغيرهم وكبيرهم ، وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم « كلکم راع وكلکم مسئول عن رعيته » ، وروي في بعض الحديث انه يؤتى بالوالي ويده مغلولة الى عنقه فلا يفك عنه الا العدل ، وكان عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه يقول : « والله ان هلكت سخة بشرط الفرات ضياعا لكنت ارى الله تعالى سائلا عنها عمر » ، وحج عمر رضي الله عنه عشر سنين ، وبلغني انه كان ما يتفق في حجة الا اثني عشر

دينارا ، وكان ينزل في ظل الشجرة ويحمل على عنقه الدرة ويدور في الاسواق يسأل عن احوال من حضره وغاب عنه ، وبلغني انه وقت اصاب حضر اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فأثنوا عليه . فقال المغرور من غررتموه لو ان ما على الارض ذهب لافتديت به من احوال المطلاع . فعمر رضي الله عنه كان موقفا مع ما قد شهد له النبي صلى الله عليه وسلم بالجنة ، ثم مع هذا خائف لما تقلد من امور المسلمين ، فكيف من قد علمت ، فعليك بما يقربك الى الله . وينجيك منه غدا ، واحذر يوما لا ينجيك فيه الا عملك ، ويكون لك اسوة بما قد مضى من سلفك وعليك بتقوى الله فقدمه حيث هممت وتطلع فيما كتبت به اليك في اوقاتك كلها ، وخذ بنفسك فتعاهدها والخذ به والتأديب عليه وأسأل الله تعالى التوفيق والرشاد ان شاء الله تعالى .

كل هذه الروايات مذكورة في « المدارك » .

مهابته :

من الصفات التي وهبها الله الامام مالكا هي المهابة ، فقد تواترت الاخبار واستفاضت بمهابته ، قال زياد بن يونس : ما رأيت قط عالما ولا عابدا ولا شاطرا ولا واليا اهيب من مالك رحمه الله تعالى .

قال سعيد بن مريم : ما رأيت اشد هيبة من مالك ، لقد كانت هيبة اشد من هبة السلطان .

قال الشافعي : ما هبت احدا قط هييتي مالك بن انس حين نظرت اليه .

وقيل كان الثوري في مجلسه ، فلما رأى اجلال الناس لسه واجلاله للعلم انشد :

يأبى الجواب فلا يراجع هيبة

فالسائلون نواكس الانفس

أدب الوقار وعز سلطان التقى

فهو المهيّب وليس ذا سلطان

قال ابن حارث : كان مالك يجلس العلم الذي عنده اجلالا عظيما ويصون نفسه عن جميع الوجوه التي تنقص وان قلت وكان يتهيب شديدا ، « كذا في المدارك » .

صدق فراسته :

وقد وهبه الله فراسة ، وهي قوة يعرف بها بواطن الامور .
وقد كان الشافعي صاحب فراسة ايضا فقل له فيها ، فقال : أخذتها من مالك .

قال اسد بن الفرات : لزمنا انا وصاحب لي مالكا ، فلمّا اردنا الخروج الى العراق اتيناه مودعين له ، فقلنا له : اوصنا .

فالتفت الى صاحبي وقال : اوصيك بالقرآن خيرا ، والتفت السبي
وقال : اوصيك بهذه الامة خيرا ، قال أسد : فما مات صاحبي حتى
اقبل على العبادة والقرآن ، وولي اسد القضاء .

قال الشافعي : لما سرت الى المدينة ولقيت مالكا وسمع
كلامي نظر الي ساعة ، وكانت له فراسة ، ثم قال لي ما اسمك ؟
قلت : محمد ، قال : يا محمد اتق الله ، واجتنب المعاصي ، فانه
سيكون لك شأن من الشأن .

قال غيره : كانت لمالك فراسة لا تخطيء ، نظر يوما الى ثلاثة
من اصحابه من اهل افريقية : ابن فروخ ، وابن غانم والبهلول بن
راشد ، فقال في ابن غانم هذا قاضي بلده ، وفي البهلول هذا عابد
بلده ، وفي ابن فروخ هذا فقيه بلده .

اتباعه السنن وكراهيته المحدثات :

كان مالك كثيرا ما يتمثل :

وخير أمور الدين ما كان سنة

وشهر الأمور المحدثات البدائع

قال مالك : ليس الجدل في الدين بشيء ، وقال مالك : المرء
والجدال في العلم يذهب بنور العلم من قلب العبد ، وقال : انه
يقسي القلب ويورث الضغن .

قال سفيان بن عيينة : سأل رجل مالكا ، فقال : على العرش استوى . كيف استوى يا ابا عبد الله ؟ فسكت مالك مليا حتى علاه الرخصاء وما رأينا مالكا وجد من شيء وجده من مقالته ، وجعل الناس ينتظرون ما يأمر به ثم سري عنه ، فقال : الاستواء منه معلوم ، والكيف منه غير معقول ، والسؤال عن هذا بدعة والايحان به واجب واني لاظنك ضالا اخرجوه عني ، فناداه الرجل : يا ابا عبد الله والله الذي لا اله الا هو لقد سألت عن هذه المسألة اهل البصرة والكوفة والعراق فلم اجد احدا وفق لما وفقت له .

عبادة مالك :

قال الزبير بن حبيب : كنت ارى مالكا اذا دخل الشهر احيا اول ليلة منه ، وكنت اظن انما يفعل هذا ليفتح به الشهر .

وقالت فاطمة بنت مالك : كان مالك يصلي كل ليلة حزبه . فاذا كانت ليلة الجمعة احياها كلها .

قال المغيرة : خرجت ليلة بعد ان هجع الناس هجعة ، فمررت بمالك بن انس فاذا انا به قائم يصلي ، فلما فرغ من الحمد لله ابتداء بالهاكم التكاثر حتى بلغ ثم لتسألن يومئذ عن النعيم . فبكى بكاء طويلا وجعل يردد ها ويبيكي حتى طلع الفجر ، فلما تبين له ركع فصرت الى منزلي فتوضأت ثم اتيت المسجد فاذا به في مجلسه والناس حوله فلما اصبح نظرت فاذا انا بوجهه وعلاه نور حسن .

قال محمد بن خالد بن عتمة : كنت اذا رأيت وجه مالك رأيت اعلام الآخرة في وجهه ، فاذا تكلم علمت ان الحق يخرج من فيه .

قال ابو مصعب : كان مالك يطيل الركوع والسجود في ورده .
واذا وقف في الصلاة كأنه خشبة يابسة لا يتحرك منه شيء ، فلما ضرب قيل له لو خففت في هذا قليلا ؟ فقال : ما ينبغي لاحد ان يعمل عملا الا حسنه ، والله تعالى يقول : « ليلوكم ايكم احسن عملا » .

قال ابن المبارك : رأيت مالكا ، فرأيت من الخاشعين وانما رفعه الله بسريرة بينه وبينه .

ورعه :

لا يبلغ الانسان ذروة الكمال بدون الورع والتقوى ، وكان الامام مالك رضي الله عنه على جانب كبير منهما .

قال بعضهم : رأيت مالكا صامتا لا يتكلم ولا يلتفت يمينا ولا شمالا ، الا ان يكلمه انسان فيسمع منه ثم يجيبه بشيء يسير ، ف قيل له في ذلك ؟ فقال : وهل يكب الناس في جهنم الا هذا وأشار الى لسانه .

ولقد بلغني ان رجلا دخل على ابي بكر الصديق وهو يجيـذ لسانه ويقول : هذا الذي اوردني الموارد فاذا قال هو ، فكيف بنا الا ان يتغمدنا الله برحمته .

قال الشافعي : رأيت بباب مالك كراعا من افراس خراسان ويغال مصر فقلت ما احسنها ! فقال : هي هبة مني اليك ، فقلت : دع لنفسك دابة تركبها . قال : انا استحي من الله ان اطلأ تربية نبي الله بحافر دابة .

عزلته :

في آخر حياته اعتزل الامام مالك عن الناس ولزم بيته ، كان يحضر المسجد ويشهد الجمعة والجنائز ويعود المرضى ويجيب الدعوة ويقضي زمانا ، ثم ترك الجلوس في المسجد ، فكان يصلي وينصرف ثم ترك عيادة المرضى وشهود الجنائز ، فكان يأتي اصحابها ويعزيهم ، ثم ترك مجالسة الناس ومخالطتهم والصلاة في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم حتى الجمعة . ولا يعزي احدا ولا يقضي له حقا . فكان يقال له في ذلك فيقول ما ينهي لكل احد ان يذكر ما فيه ، وفي بعض الرواية من الاعذار اعذار لا تذكر .

قال عتيق بن يعقوب ومصعب فلما حضرته الوفاة سئل عن تخلفه عنه قبل موته بسنين ، فقال : لولا اني في آخر يوم من الدنيا وأوله من الآخرة ما اخبرتكم ؟ سلس بولي ، فكرهت ان آتي

مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم على غير طهارة استخفافا
لرسول صلى الله عليه وسلم ، وكرهت ان اذكر علتي فأشكو ربي .

اجابة دعائه :

كان رضي الله عنه مجاب الدعوة ، قال مطرف : لقد رأيته
يوما وهو جالس في المجلس بعد الصبح يدعو ووجهه يصفر ويخضر
حتى اطال الدعاء ، فأثاه سائل عن مسألة فقطع عليه فالتفت مغضبا ،
فقال : يأتي احدكم الرجل وهو في دعائه وقد فتح الله عليه منه
ما شاء ان يفتحه مما يستدعي به الاجابة فيقطع ذلك عليه فلا يعود
أبدا .

حكمه ودرر كلامه :

. قال مالك رحمه الله : انما التواضع في الدين والتقوى . وقال :
التواضع ترك الرياء والسمعة ، وقال : شر العلم الغريب وخير العلم
الظاهر الذي قد رواه الناس . قال : الزهد في الدين . طيب المكسب
وتعصر الامل . وقال : الدنيا صحة البدن وطيب النفس من النعيم ،
وقال : التواضع في التقى والدين ، وليس في اللباس .

وقال : ليس العلم بكثرة الرواية ، وانما العلم نور يضعه
الله في القلوب . وقد روى هكذا الكلام عن ابن مسعود رضي الله
عنه . وقال : العلم نور لا يأنس الا بقلب تقي خاشع .

وقال : من ازالة العلم ان تجيب كل من سالك قبل ان يسأل عنه .

وقال : الحكمة نور يقذفه الله في قلب العبد . وقال : تعلموا الحلم قبل العلم ، وقال لبعض بني اخيه : اذا تعلمت علما من طاعة الله فلير عليك اثره ، ولير فيك سمته ، وتعلم لذلك العلم الذي علمته السكينة والحلم والوقار . وقال : حقا على من طلب العلم ان يكون فيه وقار وسكينة وخشية ، وان يكون متبعا لآثار من مضى ، وينبغي لاهل العلم ان يخلوا انفسهم من المزاح وبخاصة اذا ذكروا الله ، وقال : ادب الله القرآن وادب رسوله السنة وادب الصالحين الفقه .

قال سفيان : دخلت على مالك ، فقلت له ان العلم كثير ؟ فقال : العلم شجرة اصلها بمكة واغصانها بالمدينة واوراقها بالعراق وثمرتها بخراسان .

وقال من آداب العالم ان لا يضحك الا قيسما ، وقال : كثرة الكلام تمنع العلم وتذله وتنقصه .

وقال : الناس في العلم اربعة : رجل علم فعمل به فمثله في كتاب الله قوله : « انما يخشى الله من عباده العلماء » ، ورجل علم به ولم يعلمه فمثله في كتاب الله : « الذين يكتُمون ما انزلنا

من البينات والهدى « الآية • ورجل علم علما وعلمه ولم يعمل به
فمثله في كتاب الله « ان هم الا كالانعام » •

قال مطرف : وكان مالك اذا ودعه احد من طلبه العلم عنده ،
يقول لهم : اتقوا الله في هذا العلم ولا تنزلوا به دار مضيعة ،
وبثوه ولا تكتموا ، ولن ينال هذا الامر حتى يذاق طعم الفقر •

وقال ابن المبارك : سمعته يقول : لا يصلح الرجل حتى يترك
مالا يعنيه ، فاذا كان كذلك اوشك ان يفتح الله في قلبه •

قال ابن وهب سمعته يقول : ما زهد احد في الدنيا الا انطقه
الله بالحكمة • قال : ما اسر عبد سريرة خير الا البسه الله رداءها ،
ولا اسر سريرة سوء الا البسه الله رداءها •

قال : من اراد الله به خيرا جمع عليه شمله ، ومن نعم الله
تعالى على العبد ان يجمع عليه امره ومن بلواه عليه ان يشتت
عليه امره •

قال : من سعادة المرء ان يوفق للخير ، ومن شقاوة المرء ان
لا يزال يخطيء •

اذا مدح الرجل نفسه ذهب بهاؤه • كذا في المدارك •

وفاته :

قال الحافظان السيوطي والزرقاني : مرض مالك يوم الاحد .
فأقام مريضا اثنين وعشرين يوما ، ومات يوم الاحد لعشر خلون ،
وقيل : لاربع عشرة خلت من ربيع الاول سنة تسع وسبعين ومائة ،
وقال سحنون عن عبد الله بن نافع : توفي مالك وهو ابن سبع
وثمانين سنة ، وقال الواقدي : بلغ تسعين سنة ، وفي « التذكرة »
قال ابو مصعب : لعشر مضت لربيع الاول ، وكذا قال ابن وهب .
وقال ابن سحنون : في حادي عشر ربيع الاول . وقال ابن أبي اويس
في بكرة اربع عشرة منه ، وقال مصعب الزبيري : في صفر ، وكلهم
قالوا في سنة تسع وسبعين ومائة ، وقال ابن فرحون : اختلف في
تاريخ وفاته ، والصحيح انها كانت يوم الاحد لتمام اثنين وعشرين
يوما من مرضه في ربيع الاول سنة تسع وسبعين ومائة ، فقيل لعشر
مضت ، وقيل لاربع عشرة ولثلاث عشرة ولاحدى عشرة ، وقيل :
لثنتي عشرة من رجب .

وقال ابن حبيب كاتبه : سنة ثمانين ومائة وحكى عن ابن
سحنون ثمان وتسعون ، وهو وهم .

قال بكر بن سليمان الصواف : دخلنا على مالك بن أنس
في العشية التي قبض فيها فقلنا له يا ابا عبد الله كيف نجسك ؟
قال : ما ادري كيف اقول لكم الا انكم ستعاينون غدا من عفو الله

ما لم يكن في حساب ، ثم ما برحنا حتى اغمضناه رحمه الله ،
وقيل انه تشهد ثم قال : لله الامر من قبل ومن بعد .

ورأى عمر بن يحيى بن سعيد في الليلة التي مات فيها مالك
قائلاً يقول :

لقد أصبح الاسلام زعزع ركنه
غداة ثوى الهادي لدى ملحد القبر

امام الهدى ما زال للعلم صائناً
عليه سلام الله في آخر الدهر

قال : فانتبهت وكتبت البيتين في السراج ، واذا بصارخة
على مالك رحمه الله رحمة واسعة .

وغسله ابن كنانة بن ابي الزبير وابنه يحيى وكاتبه حبيب
يصبان الماء ، وأنزله في قبره جماعة ، واوصى ان يكفن في ثياب
بيض ، ويصلى عليه في موضع الجنائز ، ودفن بالبقيع وقبره
يزار ويعرف . كذا في الديباج المذهب (١/ ٢٨-٢٩) .

حليته :

قال مطرف بن عبد الله وغيره : كان الامام طويلاً جسيماً ،
عظيم الهامة ، اصلع ، ابيض الرأس واللحية ، شديد البياض الى
الشقرة ، وقال مصعب الزبيري : كان من احسن الناس وجهاً ،

واحلام عينا ، وانقاهم بياضا ، واتمهم طولا في جودة بدن ، وقيل :
كان ربيعة ، والمشهور الاول . وكان اشم عظيم اللحية تامها تبلغ
صدره ذات سعة ويأخذ اطراف شاربه ، ولا يحلقه . ويرى حلقه
من المثلة ، ويترك له سبيلتين طويلتين ، وكان في اذنيه كبر كأنهما
كفا انسان او دون ذلك .

وقال الحكم بن عبد الله : رأيت له شعرة يفرقها ، وقال احمد
ابن ابراهيم : رأيت مضموم الشعر ، ولم يكن يخضب . وروى ابن
وهب انه رآه يخضب بالحناء ، والمشهور الاول ، وروى ابن وهب
الخضاب ، ولم يقل بالحناء .

وقال الواقدي : عاش مالك تسعين سنة لم يخضب شييه . ولا
دخل الحمام ، وفي رواية ولا حلق قفاه ، قاله الزرقاني وابن
فرحون .

لباسه :

قال الذهبي في « التذكرة » كان اذا اعتم جعل منها تحست
نقنه ويسدل طرفها بين كتفيه ، وكان يلبس الثياب العدنية الجياد .

وحكى ابن فرحون عن ابن وهب انه قال : رأيت على مالك
ربطة عدنية مصبوغة بمشق خفيف ، وقال لنا : هو صبيغ احبه .
ولكن اهلي اكثرها زعفرانها فتركها ، قال الزبيرى : كان مالك
يلبس الثياب المدنية والجياد الخراسانية والمصرية المترفعـة

البيض ، ويتطيب بطيب ، ويقول : ما احب لاحد انعم الله عليه الا ان يرى اثر نعمته عليه ، وكان يقول : احب للقارىء ان يكون ابيض الثياب ، قال بشر : دخلت على مالك فرأيت عليه طيلسانا يساوي خمسمائة اشبه شيء بالملوك ، ولما راجع مالكا احد الزهاد لانه يلبس الدقاق ، ويأكل الرقاق ويجلس على الوطيء ويجعل على بابه حاجبا ، اجابه : ان كتابه وقع منه موقع النصيحة والشفقة والادب . . وقال : « فأما ما ذكرت لي اني . . فنحن نفعل ذلك ونستغفر الله تعالى . فقد قال الله تعالى : « قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق ، قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة » واني لاعلم ان ترك ذلك خير من الدخول عليه . . »

أولاده :

كان له ابنان : يحيى ومحمد ، وابنة اسمها فاطمة زوجها ابن اخته ، وقال ابو عمر : له اربعة بنين ، يحيى ومحمد وحماد وأم البنين ، يحيى بن مالك يروي عن ابيه نسخة من الموطأ ، وابنه محمد قدم مصر وكتب عنه ، حدث عنه الحارث بن مسكين .

قال الزبيرى : كانت لمالك ابنة تحفظ علمه يعني الموطأ وكانت تقف خلف الباب فاذا غلط القارىء نقرت الباب ، فيفطن فينظر مالك فيرد عليه (١) .

الحديث والفقه في عصر مالك :

ان علم الحديث لم يكن قد تميز تميزا كاملا عن الفقه في عصر الامام مالك بل كانا مختلطين ، والفقيه يروي الاحاديث التي يبني عليها استنباطه فيكون محدثا بما يرويه ، وفقهيا بما يستنبطه ، بيد ان بعض الفقهاء كان يغلب عليه الافتاء ، وبعضهم كان يغلب عليه الرواية ، وبذلك اخذ ينفصل الفقه عن الحديث ، فمن تجرد لاستنباط الاحكام من القرآن والحديث بعد العلم بصحته كان الفقيه ، ومن تجرد للرواية يعرف صحيحها من سقيمها ، ويتعرف الرجال عدلهم من مستورهم من غيره ، فهو المحدث ، ولم يكن ذلك الانفصال قد تم على وجه كامل في عهد مالك رضي الله عنه فكان الفقيه هو المحدث ، ولعلك لا تجد عالما قد اجتمعت له الصفتان بقدر كامل ويكاد يكون متساويا في الناحيتين ، كمالك رضي الله عنه فهو الحافظ المحدث ، الذي كان من اوائل من نبه لضرورة تمييز مراتب الرجال بقبول احاديثهم ، ودرس الرويات دراسة ناقدا فاحصا ، وهو الى هذا امام دار الهجرة في الفقه والافتاء ، وتشدد الرجال لسمع فقهه واستفتائه في المسائل المختلفة .

تحريره في الحديث :

قال الامام الشافعي : اذا جاء الحديث فمالك النجم الثاقب ، وقال السيوطي : قال بعض العلماء : ان البخاري اذا وجد حديثا يؤثر عن مالك لا يكاد يعدل به الى غيره حتى انه يعتبر سند مالك

في بعض احاديثه التي رواها اصح الاسانيد وهو : مالك عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة ، قال ابن حبان في « الثقات » كان مالك اول من انتقى الرجال من الفقهاء بالمدينة ، ولم يكن يروي الا ما يصح . ولا يحدث الا عن ثقة مع الفقه والدين والفضل والنسك ، وبه تخرج الشافعي . وروى ابن خزيمة في « صحيحه » عن ابن عيينة قال : انما كنا نتبع آثار مالك وننظر الى الشيخ ان كتب عنه والا تركناه .

وقال عبد الرحمن بن مهدي : ما بقي على وجه الارض آمن على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم من مالك بن انس ولا اقدم عليه في صحة الحديث احدا .

وكان الامام مالك رضي الله عنه يقول : لا يؤخذ العلم من اربعة . ويؤخذ من سواهم : لا يؤخذ من سفيه ولا يؤخذ من صاحب هوى يدعو الى بدعة ولا من كذاب يكذب في احاديث الناس وان كان لا يتهم على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا من شيخ له فضل وصلاح وعبادة اذا كان لا يعرف ما يحمل ويحدث به .

وكان يقول : ان هذا العلم دين فانظروا عمن تأخذون دينكم ، لقد ادركت سبعين ممن يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عند هذه الاساطين واثار الى المسجد فما اخذت عنهم شيئا . وان احدهم لو اتتني على بيت مال لكان امينا الا انهم لم يكونوا من اهل هذا الشأن .

وكذلك يقول : ادركت بهذه البلدة ما حدثت عن احد منهم شيئاً لانهم كانوا ألزموا انفسهم خوف الله وهذا الشأن (اي رواية الحديث والفتوى) يحتاج الى رجل معه تقى وورع وصيانة واتقان وعلم وفهم فيعلم ما يخرج من رأسه ويصل اليه ، فأما رجل بسلا اتقان ولا معرفة فلا ينتفع به ، ولا هو حجة ولا يؤخذ عنه .

فقه مالك :

أل فكر المدينة الى مالك عن طريق فقهاء السبعة المشهورين : سعيد بن المسيب (١) ، وسليمان بن يسار (٢) ، وعبد الله بن عتبة (٣) ، وابي بكر بن الحارث (٤) ، وخارجة بن زيد (٥) ، والقاسم بن محمد بن ابي بكر (٦) ، وعروة بن الزبير (٧) ، وكذلك سالم بن عبد الله بن عمر (٨) الذين تعلموا في مدرسة الخلفاء الراشدين وامي المؤمنين عائشة وام سلمة وزيد بن ثابت وعبد الله ابن مسعود وابي هريرة وعبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر رضي الله عنهم .

-
- ١ - هو سعيد بن المسيب بن حزن الخزومي ابو محمد المدني - سيد التابعين ولد لسنتين مضتا - وقيل لاربعة - من خلافة عمر . كان رأس من بالمدينة في دهره المقدم عليهم في الفتوى ويقال : فقيه الفقهاء ، قال يحيى بن سعيد : كان احفظ الناس لاحكام عمر واقضيته ، كان يسمى راوية عمر ، مات سنة اربع وتسعين وقيل : ثلاث (طبقات الحفاظ ص ١٧) .
 - ٢ - هو سليمان بن يسار أبو ايوب ، من فقهاء المدينة وعلمائها وصلحاتها كثير الحديث ، مات سنة اربع وتسعين (طبقات الحفاظ للسيوطي ص ٢٥) =

واثر ابن عمر كبير فيهم ، فلقد شهد المعارك مع الرسول صلى الله عليه وسلم وغزا ورابط مع كبار القواد ، وكان من اكثر الناس رواية للناس واخذاً بها ، كثير التعهد لآثار الرسول صلى الله عليه وسلم .

تقول ام المؤمنين عائشة : « ما رأيت احدا ألزم للأمر الاول من عبد الله بن عمر » ونافع يقول : « لو رأيت ابن عمر يتبع آثار الرسول صلى الله عليه وسلم لقلت ان هذا مجنون » اي في حسب الرسول صلى الله عليه وسلم . والزهرى يقول : « لا يعدل برأى ابن عمر ، فانه قد قام بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم ستين سنة تقدم عليه وفود الناس » ومات سنة ٧٣ هـ .

-
- ٣ - هو عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي بالمدينة له رؤية ورواية وكان كثير الحديث والفتوى توفي سنة اربع وسبعين (شذرات الذهب ج ١ / ٨١) .
- ٤ - هو ابو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث المخزومي الملقب براهب قريش لعبادته وفضله ، استصغر يوم الجمل فرد هو وعروة وابوه من الصحابة توفي سنة اربع وتسعين (شذرات الذهب ج ١ / ١٠٢) .
- ٥ - هو خارجة بن زيد بن ثابت الانصاري ابو زيد المدني ، احد الفقهاء السبعة مات سنة تسع وتسعين او مائة (طبقات الحفاظ للسيوطي) ص ٢٥ .
- ٦ - هو القاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق ابو محمد او ابو عبد الرحمن المدني ، مات سنة احدى ومائة عن سبعين سنة ، (طبقات الحفاظ ص ٢٨) .
- ٧ - هو ابو محمد عروة بن الزبير العوام الاسدي المدني الفقيه الحافظ جمع العلم والسيادة والعبادة ، ولد في سنة تسع وعشرين ومات سنة اربع وتسعين (شذرات الذهب ج ١ / ١٠٤) .
- ٨ - هو سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب المدني الفقيه مات سنة ست ومائة (طبقات الحفاظ ص ٢٣) .

ويروي عروة بن الزبير : « سئل عبد الله بن عمر عن شيء فقال : لا علم لي به ، فلما ادبر السائل قال عبد الله : سئل ابن عمر عما لا علم له به فقال : لا علم لي به » .

وسيتوارث الائمة هذا المنهج ، فيكثر قول مالك : « لا ادري » في المسائل اخذا بالاحتياط ، ولا يجتهد الا في النوازل التي تقع ولا يفتي في الفروض ، ويكره البدع المحدثه التي لم يرد عن الصحابة والسلف المرضيين ما يؤيدها ، ويقول : « لا يكون العالم عالما حتى يكون كذلك ، وحتى يحتاط لنفسه بما لو تركه لم يكن عليه اثم ، ويعلم اليسر ، يجيئه رجل من المغرب يقول : ان الاهواء كثرت في بلادي ، فجعلت على نفسي ان رأيتك ان آخذ ما تأمرني به ، فيصف له شرائع الاسلام : الصلاة والصوم والزكاة والحج ، ثم يقول : خذ بهذا ولا تخاصم احدا » .

ويروي ويعمل بقوله عليه الصلاة والسلام : « اذا صلى احدكم بالناس فليخفف فان فيهم الضعيف والسقيم والكبير ، واذا صلى لنفسه فليطول ما شاء » .

ويعلم الصدق بحديث : « من شر الناس ذو الوجهين السذي يأتي هؤلاء بوجه وهؤلاء بوجه » ، والعطاء حديث : « اعطوا السائل وان جاء على فرس » ، وهو يغربل الاحاديث غريلة ، ولا يقبل الاحاديث المرسله الا مؤيدة ، ويقدم القياس بأصل قطعي على خبر الواحد ، يقول : ليس كل ما روى الرجل وان كان فاضلا يتبع ويجعل

سنة ويذهب به الى الامصار ، وقيل له : ان عند ابن عيينة احاديث ليست عندك ، فقال : انا احث الناس بكل ما سمعت ؟ اني اذن لاحمق فاذا قيل له ان هذا الحديث ليس عند غيرك ، تركه بل يتركه اذا قيل له ان اهل البدع يحتجون به ، ومن اجل ذلك وجدت في تركته احاديث كثيرة لم يحدث بها في حياته .

وتثبتت النصوص عنده من وجهين : احدهما ان يجد الائمة من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قالوا بما يوافقها ، وهذا هو الذي يقول فيه « عليه العمل عندنا » ، والآخر الا يجد الناس اختلفوا فيها ، وهذا هو الذي يقول فيه : « هو الامر المجمع عليه عندنا » ، كما ترد ان لم يجد الائمة فيها قولاً واختلف فيها الناس .

يقول : رأيت محمد بن أبي بكر بن حزم - وكان قاضياً - وكان اخوه كثير الحديث رجل صدق ، فسمعت عبد الله اذا قضى بالقضية وقد جاء فيها الحديث مخالفاً للقضاء يعاتبه ، يقول : الم يأت في هذا كذا وكذا ؟ فيقول : بلى . فيقول : فما بالك لا تقضي به ؟ فيقول : فأين الناس ؟ يعني ما اجمع عليه الصلحاء بالمدينة ، العمل به اقوى ، وهو منهج عمر بن عبد العزيز نفسه ، ان كان يجمع فقهاء المدينة يسألهم عن السنن والاقضية التي يعمل بها ، فيثبتها ، وما لا يعمل به الناس يطرحه ، وقديماً كان يقال لابي الدرداء قاضي عمر بن الخطاب . بلغنا كذا وكذا بخلاف ما تقول ، فيجيب : « وانا قد سمعته ، ولكن ادركت العمل على غير ذلك » .

وعلى هذا ظل مالك اربعين عاما ينقض الاحاديث التي جمعها
لضاهاتها على قواعده ، وبهذا ضبط الناسخ والمنسوخ . واستبعد
ما ينافي نصوص القرآن واصوله حتى انتهى الى القدر المتيقن فدونه
في كتابه « الموطأ » فيه الاحاديث او الاخبار عن الصحابة والتابعين
وعمل اهل المدينة وعلمهم ، وترجيح ما يرجحه مالك او رأييه .
فهو كتاب سنة وفقه من الدرجة الاولى ، يقول : واما اكثر ما في
الكتاب فرأي لعمرى ما هو برأي ، ولكنه سماع عن غير واحد من
اهل العلم والفضل والائمة المهتدى بهم ، الذين اخذت عنهم . وهم
الذين كانوا يتقون الله تعالى ، فكثرت علي فقلت ما يري اذ كان رأي
الصحابة الذين ادركوهم عليه وادركتهم انا على ذلك ، فهذه
وراثته توارثوها قرنا عن قرن الى زماننا . وما كان رأيا فهو رأي
جماعة ممن تقدم من الائمة ، وما كان فيه الامر المجتمع عليه فهو
ما اجتمع عليه من قول اهل الفقه والعلم ولم يختلفوا فيه . وما قلت
« الامر عندنا » فهو ما عمل به الناس عندنا . وجرت به الاحكام
وعرفه الجاهل والعالم وكذلك ما قلت فيه « ببلدنا » فهو شيء
استحسنه من قول العلماء ، واما ما لم اسمع منهم فاجتهدت
ونظرت على مذهب من لقيت حتى وقع ذلك موقع الحق او قريبا
منه . حتى لا يخرج عن مذهب اهل المدينة ، وآرائهم . فنسبت الرأي
الي بعد الاجتهاد مع السنة ، وما عليه اهل العلم المقتدى بهم . والامر
المعمول به عندنا من لدن رسول الله صلى الله عليه وسلم والائمة
الراشدين .

وفقه مالك من فكره ، فهو فقيه عملي يعتد بالواقع ويتخذ دليلا له ، ومن ذلك اعتماده على سابقة عمل اهل المدينة ، واتفاق جماعتها عليه ، واعتداده بالعرف الشرعي والمصلحة . والاعتماد على السوابق القضائية واتخاذها مصادر واصولا قانونية منهج دول معاصرة كثيرة ، والاحكام حلول لمشاكل الناس تفعل فيها وتنفل بها ، وهي بعد ، تجارب شاركت فيها الجماعة وثبتت على الامتحان .

ونرى في فقه مالك من عمل اهل المدينة وعلمهم خصائص التيسير ودفع الحرج ، والاخذ بما عليه الجماعة ، والقياس على المسلمات من نصوص ذاتها ، او الاستنباط من مجموع النصوص التي تنتج معاني مقطوعا بها كالنصوص ، قاله سبحانه وتعالى يقول : « لا يكلف الله نفسا الا وسعها » ولم يجعل على الناس في دينهم من حرج ، والرسول هو القائل : « بعثت بالحنيفية السمحة » و « خذوا من العمل ما تطيقون » وان الله انما اراد بهذه الامسة اليسر ولم يرد بهم العسر .

ولقد اقر اصحابه على التمتع بالحلال ، ولم يزهدهم في الدنيا الا ان يظهر منهم حرص على متاعها ، ينذر ويرهب لمقاومة الانحلال ، ويرخص ويرغب لمقاومة الحرج ، وينهى عن اشياء ثم يستثني موضع العادة فيرخص فيه ، ففي اقرار الناس على ما جرى عليه عملهم تيسير عليهم اذا لم يناف قصد الشارع ومن ثم اقر الاسلام من اعراف الجاهلية ما يوافق شريعته ، وحرصت اجيال المدينة على

اعراف السلف الصالح عالمين ان جيلهم لا يمكن ان يكون افضل من
سابقه .

واحتفل مالك بالعرف فهو يفتي - تبعاً لعرف المدينة - بأن
الشريعة تقتضّر بالارضاع لا تلتزم به ، ويقيد الجار بالآلا يضر جاره
ضرراً بينا غير معتاد ، ويجعل العرف مقياساً للاعتبار ويقول « كل
ما عده الناس بيعاً فهو بيع » فيجوز البيوع التي تفرضها عادات
الناس كالبيوع التي تجري بالافعال دون الاقوال ، ويقرر ان خيار
الشرط يثبت بناء على العرف ، مثلما يثبت بناء على الشرط ، ويقرر
ان مدة الخيار تختلف بحسب عرف السلع ، ولما لم يعمل اهل
المدينة بخيار المجلس لم يثبت لديه حديث ابن عمر رضي الله عنه :
« البيعان كل واحد منهما على صاحبه بالخيار ما لم يتفرقا الا بيع
الخيار » وقال عنه في « الموطأ » ليس لهذا عندنا حد معروف ولا امر
معمول به .

وتحدث مالك عن الغرر في واحد وثلاثين باباً من « الموطأ »
ضبطاً لصحة التراضي ودفعاً للجهالة . والفقه عموماً يشترط لتأثير
الغرر في العقود الا يكون الناس بحاجة الى ذلك النوع منها ،
وتحريم ما تدعو اليه الحاجة (المشروعة) أشد ضرراً من كونه
غسراً .

ولقد جوز مالك - للعرف - اجارة العين بأجر معلوم مع انها
قد لا تعطي منافع ، بل جوز الاجارة على المنفعة المظنون حصولها

كوعد الامام بجائزة لمن يدلّه على ما فيه مصلحة عامة ، وكالاجارة على البلاغ وهو اصطلاح للمالكية في التعاقد على بلوغ نتيجة بذاتها . (كما يسميه الفقهاء المعاصرون في اورية) كبرء المريض واستنباط الماء وحفظ القرآن .

وحكم مالك قاعدة سد الذرائع في كثير من ابواب الفقه . وهي في جملتها منع امر مباح لما يترتب على فعله من مفسدة مثل منع بيع السلاح وقت الفتنة او للعدو ، ومنع الهدية لمن يلي وظيفة عامة او شهادة عدو على عدوه ، او تقديم خصم في مجلس القضاء على خصمه . او قضاء القاضي بعلمه او خروج النساء الى المساجد في الليل .

ولا يأخذ مالك بالارادة الظاهرة للمتعاقدين اذا اخفت ارادة غير مشروعة كبيع العصير ممن يتخذ خمرًا ، او اجارة الدار لمن يتخذها ناديا للقمار ، او زواج المحلل ، وفي الوقت ذاته يجيز الوسيلة غير المنهي عنها من جهة الاصل اذا ادت الى مصلحة مثل دفع المال لمحارب كيلا يقتل دافع المال ، فدفع المال غير منهي عنه في الاصل ، وانما المحرم اكل المال بالباطل ، ودفع المال للمحارب سيؤدي الى مصلحة .

وهو سباق في تطبيقات حديث : « لا ضرر ولا ضرار » فلا يجيز استعمال الحق كلما ناقض الفزاهة كأن يستعمل لمجرد الاضرار او لمعارضة مصلحة عامة ، او تحقيق مصلحة لا تتناسب

البتة مع مصلحة الغير ، او لا يمكن بلوغها بطريق لا تحدث ضررا فاحشا .

وكان طبيعيا ان يوفق « روح المدينة » مالكا الى تقدير اصل « المصلحة » فلقد رأى الصحابة يجتهدون حيث لا نص ، ليقرروا الاحكام للحوادث وفقا للمصلحة دون ان يتوقفوا ، لعدم وجود نص خاص ، فالنصوص متناهية . وعمومات الشريعة وقواعدها تحكم ما لا يتناهى من شئون البشر ، والقرآن جامع لان المجموع فيه امور كليات تقتصر على ما يسمى في العصر الحاضر بالاساسيات ، والنصوص القطعية الدلالة قليلة العدد ، والظنية الدلالة تحتمل اكثر من معنى فيتعين اجتهاد الرأي على اساس ان النص لازم لتحريم امر ، والا حد للاباحة الا مخالفة مقصد من مقاصد الشرع .

وليس لزاما ان يرجع الاستدلال الى نص خاص . بل قد يعتمد على معنى معقول هو اصل عام . ولا ان يثبت العموم من جهة الصيغة وحدها ، بل قد يثبت من استقراء مواقع المعنى ، اذ يتضافر في انتاجه فحوى جملة نصوص ، فيجري الحكم مجرى العموم المستفاد من الصيغ ، ويكون اصلا قطعيا يطبق على جزئيات لم يرد فيها .

ولقد يساوي هذا الاصل الكلي الاصل المعين ، او يربو عليه بحسب قوة الاصل المعين ، او ضعفه ، ولعل مالكا لما قال :

« الاستحسان تسعة اعشار العلم » كان يقصد العمل بالمصلحة ، وبه يسد الفقهاء او المقنون حاجات التطور البشري ما دامت تؤيدها اصول كلية مؤكدة من الكتاب والسنة .

وعمر رضي الله عنه هو المجتهد الاكبر في هذا الباب ، والمدينة كلها مدرسة له ، ومالك « امام المدينة » يأخذ اخذه ، وتلاميذه مثله ، اذا سكنت النصوص عن امور فيها مصلحة عامة وملاءمة لمقاصد الاسلام لا غريبة عنها ولا وهمية ، ولا خاصة بصاحبها ، تدخل تحت جنس عدة المشرع صريحا او مأخوذا بالاستقراء المفيد للقطع ، فان لم يوجد لها جنس كانت غريبة عن الشريعة ، اذ الشرع كامل .

كلام ابن خلدون في عمل اهل المدينة :

ولقد تعرض ابن خلدون لعمل اهل المدينة عند الامام مالك فقال في مقدمته المشهورة :

واما اهل الحجاز فكان امامهم مالك بن انس الاصبحي امام دار الهجرة ، رحمه الله تعالى ، واختص بزيادة مدرك آخر للاحكام غير المدارك المعتبرة عند غيره ، وهو عمل اهل المدينة لانه رأى انهم فيما يتفقون عليه من فعل او ترك متابعون لمن قبلهم ضرورة لدينهم واقتدائهم ، وهكذا الى الجيل المباشرين لفعل النبي صلى الله عليه وسلم الآخذين ذلك عنه ، وصار ذلك عنده من اصول

الادلة الشرعية ، وظن كثير ان ذلك من مسائل الاجماع فانكره ، لان دليل الاجماع لا يخص اهل المدينة من سواهم ، بل هو شامل للامة .

واعلم ان الاجماع انما هو الاتفاق على الامر الديني عن اجتهاد ، ومالك رحمه الله تعالى لم يعتبر عمل اهل المدينة من هذا المعنى ، وانما اعتبره من حيث اتباع الجيل بالمشاهدة للجيل ، الى ان ينتهي الى الشارع عليه الصلاة والسلام ، وضرورة اقتدائهم تعين ذلك .

نعم : المسألة ذكرت في باب الاجماع لانه اليق الابواب بها من حيث ما فيها من الاتفاق الجامع بينها وبين الاجماع ، الا ان اتفاق اهل الاجماع عن نظر واجتهاد في الادلة ، واتفاق هؤلاء في فعل او ترك مستندين الى مشاهدة من قبلهم ، ولو ذكرت المسألة في باب فعل النبي صلى الله عليه وسلم وتقريره ، او مع الادلة المختلفة فيها مثل : مذهب الصحابي وشرع من قبلنا والاستصحاب لكان اليق .

انتشار المذهب المالكي :

يقول القاضي عياض : غلب مذهب مالك على الحجاز والبصرة ومصر ، وما والاها من بلاد افريقية والاندلس ، وصقلية والمغرب الاقصى الى بلاد من اسلم من السودان الى وقتنا هذا ، وظهر ببغداد ظهورا كثيرا ، وضعف بها بعد اربعمائة سنة ، وضعف بالبصرة بعد خمسمائة ، وغلب من بلاد خراسان على قزويين وابهر وظهر بنيسابور ، وكان بها وبغيرها ائمة ومدرسون .

وكان لا بد للمذهب المالكي ان يسود الحجاز ويشيع فيه ، فمالك قد عاش في المدينة في صميم الحجاز ، وسار على طريقة فقهاءه ، وقد ظل المذهب مزدهرا هناك حينا طويلا ، ثم اصابه وهن زال حين تولى ابن فرحون قضاء المدينة سنة ٧٩٣ هـ .

وكان اول من دخل بالمذهب المالكي الى مصر عثمان بن الحكم وعبد الرحيم بن خالد بن يزيد ، وظهر من المصريين علماء مبرزون في المذهب ، وظل المذهب سائدا حتى انتقل الشافعي الى مصر ، فتنافس المذهبان في الانتشار ، وما زال للمذهب المالكي انصار كثيرون في مصر .

ودخل المذهب بلاد تونس ثم غلبه المذهب الحنفي مدة ، ثم عاد المذهب المالكي فتغلب هناك حتى اليوم .

وتغلب كذلك على بلاد الاندلس بعد قرنين من الهجرة ، وكان
اول من ادخله هو زياد بن عبد الرحمن بعد ذهابه الى الحج
والتقائه بالامام مالك وازدهر المذهب حتى صار القضاة به .

ودخل المذهب بلاد المغرب الاقصى ، وازدهر في عهد دولة
بني تاشفين ، وما زال سائدا فيها حتى اليوم .

ولقد توسع المؤرخ العلامة عبد الرحمن بن محمد بن خلدون
في « مقدمته » في الحديث عن انتشار المذهب المالكي ، ومن الخير
ان نسوق هذا الحديث لنسائر ذبوع هذا المذهب وانتشاره هنا
وهناك .

يذكر ابن خلدون ان الامام الشافعي حينما هاجر الى مصر
- وكان ذلك سنة مائتين للهجرة - وجد فيها من المالكية جماعة
منهم عبد الله بن عبد الحكم بن اعين الذي ولد سنة مائة وخمسين
وتوفى سنة ست عشرة ومائتين ، وقد سمع الموطأ على مالك ، ثم
روى عن ابن وهب وابن القاسم وألف في المذهب المالكي ، وكان
فيها اشهب بن عبد العزيز القيسي العامري ، وهو من كبار فقهاء
المالكية ، وله كتاب في الفقه المالكي يسمى « المدونة » وهو غير
كتاب « المدونة » الذي ألفه عبد السلام بن سعيد سحنون التنوخي
المتوفى سنة ٢٤٠ هـ .

وكان فيها عبد الرحمن بن القاسم ، وهو من كبار فقهاء المالكية ، وله فضل في تدوين المذهب المالكي ونقله وقد توفي سنة احدى وتسعين ومائة ، وكان فيها ابن المواز وغيرهم ، ثم الحارث ابن مسكين وبنوه ، ثم انقرض فقه اهل السنة من مصر بظهور دولة الشيعة الفاطميين الذين يسمون مع بقية الشيعة الامامية بالرافضة ، وظهر فيها فقه الشيعة يسميه ابن خلدون فقه اهل البيت او فقه شيعة اهل البيت ، وكاد سواه ان ينقرض ويذهب .

ثم رحل اليها القاضي عبد الوهاب المالكي من بغداد ، في اواخر المائة الرابعة والحكم حينئذ بيد خلفاء العبيديين ، وهم المنسوبون الى عبيد الله المهدي جد الفاطميين الذين كانت لهم دولة واسعة بالمغرب ، ومصر وغيرهما ، فأمرؤا باكرام هذا القاضي ، واظهار فضله لكي ينعوا بهذا على العباسيين الذين لم يتمسكوا بمثل هذا الامام بل طرحوه ، فراجت سوق المذهب المالكي بمصر نوعا ما ، الى ان زالت دولة العبيديين على يد صلاح الدين بن يوسف بن ايوب فعاد مذهب الشافعي الى الراج والازدهار .

وانتشر المذهب المالكي بين اهل المغرب والاندلس . واختصوا به ، وان كان يوجد في غيرهم ، الا انهم لم يقلدوا غيره الا في القليل لان رحلتهم كانت غالبا الى الحجاز ، وهذا منتهى سفرهم حينئذ ، والمدينة يومئذ دار العلم ، ومنها خرج الى العراق ، ولم يكن العراق في طريقهم ، فاقترضوا على الاخذ من علماء المدينة ،

وشيخهم يومئذ وامامهم هو الامام مالك رضي الله عنه . وشيوخه من قبله . وتلاميذه من بعده ، فرجع اليه اهل المغرب والاندلس وقلدود دون غيرد ممن لم تصل اليهم طريقته .

وكذلك كانت البداوة غالبية على اهل المغرب والاندلس ولم يكونوا يعانون الحضارة التي لاهل العراق ، فكانوا الى اهل الحجاز اميل لتشابه الاوضاع الاجتماعية فيما يتعلق بالحضارة والبداوة بين اهل المغرب واهل الحجاز ، ولما صار مذهب كل امام علما مخصوصا عند اهل مذهبه ، ولم يكن لهم سبيل الى الاجتهاد والقياس احتاجوا الى تنظير المسائل من مذهب امامهم ، وصار ذلك كله يحتاج الى ملكة راسخة يقتدر بها على ذلك النوع من التنظير او التفرقة ، واتباع مذهب امامهم فيها ما استطاعوا ، وهذه الملكة هي علم الفقه لذلك العهد .

ويقول ابن خلدون : ان اهل المغرب كلهم مقلدون لمالك ، رحمه الله ، وقد كان تلاميذه افترقوا بمصر والعراق ، فكان بالعراق منهم القاضي اسماعيل وطبقته ، مثل خويز منداد احمد بن عبد الله المالكي الاصولي البصري المتوفى سنة اربعمائة . وابن اللباد ابو الحسن محمد بن عبد الله بن الحسن المتوفى في اوائل القرن الخامس الهجري ، والقاضي ابو بكر الابهري المنسوب الى « أبهر » وهي بلدة في نواحي اصفهان وهو محمد بن احمد بن الحسن المتوفى سنة احدى وثمانين واربعمائة ، والقاضي ابو الحسين بن القصار ، والقاضي عبد الوهاب المالكي ومن بعدهم .

وكان بمصر عبد الرحمن بن القاسم واشهب بن عبد العزيز
وعبد الله بن عبد الحكم والحارث بن مسكين وطبقتهم .

ورحل من الاندلس عبد الملك بن حبيب المالكي الذي اخذ عن
كثير من اصحاب مالك ، ومنهم عبد الله بن عبد الحكم ، ثم عاد
الى الاندلس ، وهو صاحب كتاب « الواضحة » من اهم اصول
الفقه المالكي ، وقد اخذ كذلك عن عبد الرحمن بن قاسم وطبقته ،
وبث المذهب المالكي في الاندلس ، وتوفى ابن حبيب سنة ثمان
وثلاثين ومائتين .

وبعد ان دون ابن حبيب كتابه « الواضحة » في المذهب المالكي
دون محمد بن احمد بن عبد العزيز العتبي المتوفى سنة خمس
 وخمسين ومائتين كتابه « العتبية » او « المستخرجة » لانه استخرج
مسائل هذا الكتاب من كتاب « الواضحة » لابن حبيب ، والعتبي تلميذ
لابن حبيب ، وهو من قرطبة ، وسمع كذلك من سحنون وغيره ،
وكان كتاب « العتبية » محل ثقة الاندلسيين والافريقيين وقتا ما ،
حتى لقد قال فيها ابن حزم : « لها عند اهل العلم بافريقية
القدر العالي والطيران الحثيث » .

ورحل من افريقية - اي من المغرب الادنى ، والمقصود بذلك
هو تونس وما حولها في ذلك العهد - أسد بن الفرات بن سنان ،
واصله من خراسان ، وانتقل به ابوه الى تونس وهو رضيع ، فنشأ
فيها وتعلم الفقه بها ، ثم رحل الى مالك فسمع منه كتابه « الموطأ »

وغيره ثم رحل الى العراق فأخذ عن ابي يوسف ومحمد صاحبني
الامام ابي حنيفة رضي الله عنه وكان ابن الفرات قد كتب عن
اصحاب ابي حنيفة اولاً ، ثم انتقل الى مذهب مالك والتقى مع
عبد الرحمن القاسم وسأله عن المسائل التي درسها ابن الفرات في
المذهب الحنفي فأجابته اجابات مختلفة جمعها ابن الفرات في كتاب
سماه « الاسدية » وكان هذا الكتاب هو الاساس الذي قام عليه
كتاب « المدونة » لسحنون بعد ان رحل ابن الفرات بكتابه الى
القيروان ، وبعد ان اخذ سحنون عن ابن الفرات في القيروان رحل
الى المشرق واخذ عن ابن القاسم ثم رجع الى المغرب وصار شيخ
علمائه في المذهب المالكي . وانصرف الناس عن كتاب « الاسدية »
الى كتاب « المدونة » لسحنون وخاصة بعد ان كتب ابن القاسم
الى ابن الفرات ينصحه بأن يأخذ بكتاب سحنون فأنف من ذلك
مع ان ابن الفرات قد اخذ مسائل كتبه عن ابن القاسم ، وقد رجع
ابن القاسم عن كثير منها عقب مناقشات لسحنون مع ابن القاسم .

وليس معنى هذا ان « المدونة » لسحنون كانت خالية من العيب
فقد كان فيها اختلاط في مسائل الابواب ، وكانت تسمى « المدونة »
و « المختلطة » ومع ذلك عكف اهل القيروان على هذه « المدونة »
وصارت تعد اهم اصل من اصول مذهب مالك ، بل هي الاصل الذي
قام عليه الفقه المالكي المعروف للناس اليوم ، واقبل اهل الاندلس
على كتاب « الواضحة » لابن حبيب ، وكتاب « العتبية » للعتبي ثم
اختصر ابن ابي زيد « المدونة » في كتابه « المختصر » ولخصها

ايضا ابو سعيد البرادعي - وهو من فقهاء القيروان - في كتابه « التهذيب » واعتمده مشائخ اهل افريقية ، اي المغرب الادنى وهو تونس وما حولها حينئذ ، واخذوا به وتركوا ما سواه ، وكذلك اعتمد اهل الاندلس على كتاب « العتبية » للعتبي ، وهجروا كتاب « الواضحة » لابن حبيب وما سواها .

ولم يزل علماء المذهب المالكي يتعاهدون هذه الكتب الامهات بالشرح والايضاح والجمع ، فكتب اهل افريقية على « المدونة » ما شاء الله ان يكتبوا مثل ابن يونس واللخمي ، وابن محرز التونسي وابن بشير وغيرهم .

وكتب اهل الاندلس على كتاب « العتبية » ما شاء الله تعالى ان يكتبوا ، مثل ابي الوليد محمد بن احمد بن رشد المتوفى سنة عشرين وخمسائة ، وهو صاحب كتاب « المقدمات المهمات » وله كتب كثيرة اخرى في الفقه المالكي ، وهو من اشهر فقهاء ، وقد تولى القضاء ، فكان صاحب سيرة طيبة فيه .

وزخرت بحار المذهب المالكي في الافقين الى انقراض دولة قرطبة والقيروان ، ثم تمسك بهما اهل المغرب بعد ذلك ، الى ان جاء كتاب ابي عمرو ابن الحاجب الذي لخص فيه طرق اهل المذهب في كل باب ، وعد اقوالهم في كل مسألة فجاء كالبرنامج للمذهب .

وكانت الطريقة المالكية قد بقيت في مصر من لسن الحصارث ابن مسكين وابن البشر وابن الليث ، وابن رشيق ، وابن شاش ،

وكانت في الاسكندرية في بني عوف ، وبني مسند ، وابن عطاء الله . ولا يدري ممن اخذ هذه الطريقة عمرو بن الحاجب . ولكنه جاء بعد انقراض دولة العبيديين وذهب فقه الشيعة ، وظهر فقهاء السنة من الشافعية والمالكية . ولما جاء كتاب الى المغرب اخر المائة السابقة عكف عليه الكثير من طلبة المغرب . وخصوصا اهل «بجاية» وكان كبير شيوخهم ابو علي ناصر الدين الزواوي هو الذي جلبه الى المغرب فانه كان قد قرا على اصحابه بمصر . ونسخ مختصره ذلك ، فجاء به وانتشر بقطر « بجاية » بين تلاميذه . ومنهم من انتقل الى سائر الامصار المغربية . وطلبة الفقه بالمغرب كانوا الى عهد ابن خلدون يتداولون قراءته ويتدارسونه لما يؤثر عن الشيخ ناصر الدين من الترغيب فيه . وقد شرحه جماعة من شيوخهم كابن عبد السلام وابن رشد وابن هارون وكلهم من شيوخ تونس . وسابق حلفتهم في ذلك هو ابن عبد السلام .

وينبغي ان نلاحظ ان ابن خلدون قد أتى بتفاصيل كثيرة عن حالة المذهب المالكي ومؤلفاته وشيوخه . والسر في ذلك هو ان ابن خلدون من كبار فقهاء المذهب المالكي ، وقد تولى منصب التدريس لفقه المالكية في مصر حين اقامته بها . وتولى ايضا منصب قاضي قضاة المالكية في مصر ، اي منصب شيخ الشيوخ في هذا المذهب .

ولقد دخل المذهب المالكي جهات متعددة من بلاد الجزيرة العربية والخليج العربي ، وعمان ، وبعض الامارات في الخليج

مثل البحرين وابوظبي ودبي وليس بين ايدينا مصادر تفصل الحديث عن الطريقة التي انتقل بها هذا المذهب الى جنوب الجزيرة العربية الشرقي . ولكن يمكن ان نقول ان الامام مالكا اقام في مدينة الرسول عليه الصلاة والسلام ، وجلس للتدريس فيها وجعل درسه في مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم قبل ان ينقله الى منزله بسبب مرضه ، والمدينة المنورة مقصد المسلمين منذ نزل بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ومنذ ضمت جسده الشريف ، فزوارها لا ينقطعون ، وهم يأتون من كل حدب وصوب . وما من حاج الا وهو يضيف الى حجه زيارة لمدينة الرسول عليه الصلاة والسلام ، وهذه الالوف المؤلفة تأتي من مشارق الارض ومغاربها ، ولعل هذا كان من اقوى الاسباب لانتشار المذهب المالكي .

وليس بعيد ان تكون هناك طلائع من جنوب الجزيرة ومن خليجها العربي ومن اجزاء عمانها الفسيح ، اقبلوا حاجين او معتمرين ، او زائرين لمدينة الرسول صلى الله عليه وسلم ، فسمعوا من مالك وتأثروا به ، ونقلوا عنه ، وليس بعيد ان يكون هناك افراد من هؤلاء حدثوا قومهم حين رجعوا اليهم عن مذهب مالك ، فمالوا اليه واستحسنوه ، ولقد انتشر المذهب المالكي في البصرة والبصرة غير بعيدة عن منطقة الخليج واماراتها ، فانتقال المذهب من البصرة الى هذه الامارات غير عسير ، بل ان الحجاز نفسه غير بعيد عن هذه المنطقة ، واذا كان المذهب قد وجد من ينقله الى شمال افريقية والاندلس ، فمن اليسير ان يجد من ينقله الى ما هو اقرب بكثير من شمال افريقية ، وهو ابوظبي ودبي .

مؤلفات الامام مالك

ألف الامام مالك رضي الله عنه مؤلفات كثيرة غير « الموطأ » مروية عنه ، اكثرها بأسانيد صحيحة في غير فن من العلم ، لكنها لم تشتهر كما انه لم يواظب على اسماعها وروايتها غير « الموطأ » .

وهي :

١ - رسالة الى هارون الرشيد في الآداب والمواظظ ، حدث بها في الاندلس اولاً ابن حبيب عن رجاله عن مالك ، وحدث بها آخر ابو جعفر بن عون الله ، والقاضي ابو عبد الله بن مفرج عن احمد بن زيدونة الدمشقي وقد انكرها غير واحد ، منهم اصبح ابن الفرج وحلف : ما هي من وضع مالك . وفي « اوجز المسالك » : والظاهر ان من انكرها لما فيه من بعض المناكير . وقد طبعت هذه الرسالة عدة مرات .

٢ - رسالة الى الليث في اجماع اهل المدينة .

٢ - رسالة الى ابن وهب عبد الله ابي محمد بن وهب بن مسلم القرشي مولاهم ، صاحب مالكا عشرين سنة ، يسمى ديوان العلم ، وسماها بعضهم برسالته في القدر ، والرد على القدرية ، قال ابن فرحون : هو من اشهرها في الباب ، ومن خيار الكتب المتداولة في القدر والرد على القدرية ، قال ابن

فرحون : هو من اشهرها في الباب ، ومن خيار الكتب الدالة على سعة علمه ، وكذا مدحه القاضي عياض ، وقال : هو من خيار الكتب في هذا الباب الدال على سعة علمه بهذا الشأن .

٤ - كتاب « الاقضية » كتب به الى بعض القضاة ، عشرة اجزاء رواه عبد الله بن عبد الجليل .

٥ - كتابه « في النجوم وحساب مدار الزمان ومنازل القمر » وهو كتاب جيد مفيد جدا ، قد اعتمد عليه الناس في هذا الباب وجعلوه اصلا .

٦ - كتاب « المناسك » قال ابو جعفر الزهري : هو من اكبر مؤلفات الامام ، ذكر فيه احكام المناسك .

٧ - كتاب « المجالسات عن مالك » جمع فيه ابن وهب المذكور ما يذكر الامام مالك في مجالسه من الفوائد والعلوم من الآثار والاخلاق .

٨ - كتاب « المجالسات » عن مالك ايضا جمعه محمد بن ابراهيم ابن عبدوس بن بشير ، فألف في مجالس مالك اربعة اجزاء ، كان كثير العبادة ، ولد سنة ٢٠٢ هـ ، وتوفي سنة ٢٦١ هـ ، قيل : بعدها .

٩ - كتابه في « التفسير لغريب القرآن » الذي يرويه عنه خالد بن عبد الرحمن المخزومي .

١٠ - « أحكام القرآن » ليس من مؤلفات الامام بنفسه ، بل من مؤلفات ابي محمد مكي بن ابي طالب الاندلسي ، المتوفى في صدر محرم سنة ٤٣٧ هـ ، جمع فيه الآيات القرآنية وسماه « كتاب المأثور عن الامام مالك في احكام القرآن » كذا ذكره ابن فرحون ، وفي « كشف الظنون » مختصر احكام القرآن لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المتوفى سنة ٤٣٧ هـ .

ولد المكي هذا في شعبان سنة ٣٥٥ هـ ، وله مؤلفات كثيرة في القراءات ، وله تفسير في خمسة عشر مجلدا .

١١ - « المدونة الكبرى » وهو كتاب ضخم شهير في فقه المالكية ، وليس هو ايضا من مؤلفات الامام ، لكنه ينسب اليه ، ومؤلفه عبد الرحمن القاسم المتوفى سنة ١٩١ هـ ، ركن من اركان مذهب المالكية ، جمع فيه اقوال المالكية المأثورة عن الامام ، من اجل الكتب في مذهبهم ، شرحه وهذبه جمع من المشايخ كما بسط في محله .

١٢ - « تفسير القرآن عن الامام مالك » هكذا ذكره من ضبط مؤلفاته ، ولا يبعد ان يكون هذا هو كتابه في التفسير لغريب القرآن .

١٣ - « كتاب المسائل » .

١٤- ألف محمد ابو الطيب بن ابي بكر بن احمد بن ابي يوسف المعروف بابن الخلال المتوفى سنة ٣٢٢ هـ اربعين جزءا من منتقى قول مالك .

١٥- ألف محمد ابو اسحاق بن القاسم بن شعبا ن المتوفى ٣٥٥ هـ كتابا في غرائب مالك .

١٦- وألف احمد بن عبد الملك الاشبيلي المعروف بابن المكي المتوفى سنة ٤٠١ هـ كتابا في رأي مالك ، رضي الله عنه سماه « الاستيعاب » لاقوال مالك مجردة من اقوال اصحابه ، ذكره ابن فرحون ايضا .

وهذا ما ظفرنا بأسمائه ، وله مؤلفات غير ذلك . ذكر الخطيب ابو بكر في تاريخه الكبير عن ابي العباس السراج النيسابوري انه قال : هذه سبعون الف مسألة لمالك ، وأشار الى كتب منضدة عنده ، كتبها ، ذكره ابن فرحون .

١٧- « الموطأ » برواية بن يحيى الصمودي ، طبع في الهند وباكستان والقاهرة مرارا ، وقد حققه ورقمه وخرج احاديثه وعلق عليه محمد فؤاد عبد الباقي ، وطبع بالقاهرة . والموطأ برواية الامام محمد قد طبع ايضا بالقاهرة بتحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف .

وسنفيض الكلام حول « الموطأ » في الصفحات الآتية .

الباب الثاني

« الموطأ »

تأليفه ومكانته - فضائله وخصائصه ...

الموطأ ومكانته في الاسلام :

هذا خير كتاب اخرج للناس في عهده ، قال ابو بكر بن العربي في « شرح الترمذي » : الموطأ هو الاصل الاول واللباب . وكتاب البخاري هو الاصل الثاني في هذا الباب ، وعليه بنى الجميع كمسلم والترمذي .

قال الامام ولي الله الدهلوي وطنا ، العمري نسباً في كتابه « المسوى » : كتاب الموطأ اصح الكتب واشهرها واقدمها واجمعها ، وقد اتفق السواد الاعظم من الملة المرحومة على العمل به ، والاجتهاد في روايته ودرايته والاعتناء بشرح مشكلاته ومعضلاته . والاهتمام باستنباط معانيه وتشبيد مبانيه . من تتبع المذاهب ورزق الانصاف علم لا محالة ان «الموطأ» عدة مذهب مالك واساسه وعمدة مذهب الشافعي واحمد ورأسه ، ومصباح مذهب ابي حنيفة وصاحبيه ونبراسه . وهذه المذاهب بالنسبة الى الموطأ كالشروح للمتون ، وهو بمنزلة الدوحة من الغصون . وعلم ايضاً ان الكتب في السنن كصحيح مسلم وسنن ابي داود ، والنسائي وما يتعلق بالفقه من صحيح البخاري وجامع الترمذي مستخرجات على الموطأ تحوم حومه وتروم رومه . مطمع نظرهم فيها وصل ما ارسله ورفع ما اوقفه ، واستدراك ما فاتته . وذكر المتابعات والشواهد لما اسنده .

وقال ايضا في « المصفى » : ومن اليقين انه ليس بيد احد اليوم كتاب من كتب الفقه اقوى من « الموطأ » لان فضل الكتاب اما يكون باعتبار المؤلف او من جهة التزام الصحة او باعتبار شهرته او من جهة القبول ، او باعتبار حسن الترتيب واستيعاب المقاصد ، ونحو ذلك ، وكل ذلك يوجد في « الموطأ » .

قال الشيخ الشنقيطي في كتابه « دليل السالك الى موطأ الامام مالك » : « ومما هو ضروري عند المحدثين ان مشائخ الكتب الستة ومن عاصرهم كالامام احمد في « مسنده » اغلبهم تلامذة الامام مالك ، الذين رووا عنه الموطأ بروايات عديدة ، قل ان تخلو واحدة منها عن زيادة تنفرد بها ، ولم يتركوا شيئاً من احاديث « الموطأ » بل اخرجوها في مصنفاتهم ووصلوا كثيرا من مراسلاتهم ومنقطعاتهم وموقوفاتهم » وبذلك يتضح ما قال الامام ولي الله الدهلوي .

سبب تأليف الموطأ :

اخرج ابن عبد البر عن الفضل بن محمد بن حرب المدني قال : اول من عمل كتابا بالمدينة على معنى « الموطأ » من ذكر ما اجتمع عليه اهل المدينة هو عبد العزيز بن أبي سلمة الماجشون ، وعمل ذلك كلاما بغير حديث ، فأتى به مالكا ، فنظر فيه ، فقال : ما احسن ما عمل ؟ ولو كنت انا الذي عملت ابتدأت بالآثار ، ثم شددت ذلك بالكلام ، ثم عزم مالك على تصنيفه ، فصنفه .

وروى ابو مصعب ان ابا جعفر المنصور قال لمالك : ضمع للناس كتابا احملهم عليه ، فكلمه مالك في ذلك : فقال : ضعه ، فما احد اليوم اعلم منك فوضع الموطأ ، فما فرغ منه حتى مات ابو جعفر ، وفي رواية : ان المنصور قال : ضمع هذا العلم ودون كتابا ، وجنب فيه شذائد ابن عمر ورخص ابن عباس وشواذ ابن مسعود ، رضي الله عنهم ، واقصد اوسط الامور وما اجمع عليه الصحابة والائمة .

قال الحافظ بن حجر : وقد صنف الامام مالك « الموطأ » وتوخي فيه القوي من احاديث اهل الحجاز ومزجه بأقوال الصحابة والتابعين ومن بعدهم .

تذييه مهم :

روى الخطيب قال : قال الرشيد لمالك : لم نر في كتابك ذكرا لعلي وابن عباس ، فقال : يا امير المؤمنين : لم يكونا ببلدي ولم ألق رجالهما ، فان صح هذا فكأنه اراد ذكرا كثيرا ، والا ففي « الموطأ » احاديث عنهما . قاله الزرقاني ص ١٢ .

وفي « اوجز المسالك » والاوجه عندي انه ذكر روايتهما بعد ذلك ، فانه - رضي الله عنه - كان ينقيه ويختبره عاما فعاما ، ولذا ترى الاختلاف في النسخ من الزيادة والنقصان .

وجه تسمية الموطأ :

قيل لأبي حاتم الرازي : موطأ مالك لم سمي «الموطأ»؟ فقال :
شيء صنعه ووطأه للناس حتى قيل موطأ مالك . كما قيل جامع
سفيان .

قال مالك : عرضت كتابي هذا على سبعين فقيها من فقهاء
المدينة فكلهم واطأني عليه . فسميته «الموطأ» .

قال ابن فهر : لم يسبق مالكا أحد الى هذه التسمية ، فإن
من ألف في زمانه بعضهم سمي بالجامع وبعضهم سمي بالمؤلف ،
وبعضهم بالمصنف ، ولفظة «الموطأ» بمعنى المهد المنقح .

وفي «القاموس» وطئه - بالكسر - يطأه : داسه ، كوطاه ،
ووطاه . هياؤه ، ودمته وسهله : وواطأه على الأمر : وافقه كتواطأه .
ورجل موطأ الاكناف كمعظم : سهل . وموطأ العقب : سلطان
يتبع ، وهذه المعاني كلها تصلح في هذا الاسم على طريق
الاستعارة .

ثمرة اخلاص الامام في الموطأ :

قال الزرقاني (ج ١/ص ١٢) : لما ألف الامام «الموطأ» اتهم نفسه
بالاخلاص فيه . فألقاه في الماء . وقال : ان ابتل فلا حاجة لي به
فلم يبتل منه شيء .

قيل لما صنف الامام مالك « الموطأ » عمل من كان بالمدينة يومئذ من العلماء الموطآت ، فقيل لمالك : شغلت نفسك بعمل هذا الكتاب ، وقد شركك فيه الناس ، وعملوا امثاله ، فقال : اثقوني بما عملوا ، فأتى بذلك ، فنظر فيه ، وقال : لتعلمن انه لا يرتفع الا ما اريد به وجه الله ، قال : فكأنما ألقيت تلك الكتب في الآبار ، وما سمع بشيء منها بعد ذلك بذكر .

عناية هارون الرشيد بالموطأ :

قال ابو نعيم في « الحلية » عن مالك : قال : شاورني هارون الرشيد في ان يعلق الموطأ على الكعبة ، ويحمل الناس على ما فيه ، فقلت : لا تفعل فان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم اختلفوا في الفروع ، وتفرقوا في البلدان ، وكل مصيب ، فقال : وفقك الله يا ابا عبد الله .

وروى ابن سعد في « الطبقات » عن مالك انه لما حج المنصور قال لي : عزمت على ان امر بكتبك هذه التي وضعتها ، فتتسخ ، ثم ابعث الى كل مصر من امصار المسلمين منها نسخة ، وأمرهم ان يعملوا بما فيها ولا يتعدوا الى غيرها ، فقلت : لا تفعل هذا ، فان الناس قد سبقت اليهم الاقاويل ، وسمعوا الاحاديث ، ورووا روايات واخذ كل قوم بما سبق اليهم ، ودانوا به ، فدع الناس وما اختار اهل كل بلد منهم لانفسهم .

شهادة الامام الشافعي على منزلة الموطأ :

روى ابن شاكر في « كتاب مناقب الشافعي » قال : ذكر الشافعي « الموطأ » فقال : ما علمنا ان احدا من المتقدمين ألف كتابا احسن من موطأ مالك ، وما ذكر فيه من الاخبار ، ولم يذكر مرغوبا عنه من الرواية كما ذكر غيره في كتبه ، وما علمت انه ذكر حديثا فيه ذكر احد من الصحابة الا في حديث : « ليذودن رجال عن حوضي » الحديث - فلقد أخبرني من سمع مالكا ذكر هذا الحديث وانه ود انه لم يخرج في « الموطأ » .

واخرج ابن فهر عن الشافعي - رضي الله عنه :

« ما على ظهر الارض كتاب بعد كتاب الله اصح من كتاب مالك » . وفي لفظ : ما بعد كتاب الله اكثر صوابا من موطأ مالك . وفي آخر : ما بعد كتاب الله انفع من الموطأ .

والامام الشافعي هذا هو الذي قال فيه الامام احمد بن حنبل : كنت سمعت « الموطأ » من بضعة عشر رجلا من حفاظ الحديث ، فأعدته على الشافعي لاني وجدته اقومهم .

المقارنة بين الموطأ والبخاري :

قال الحافظ بن حجر العسقلاني في (مقدمة الباري ص ٨) : فقد استشكل بعض الائمة اطلاق اصحبة كتاب البخاري على كتاب مالك مع اشتراكهما في اشتراط الصحة والمبالغة في التحري

والتثبت ، وكون البخاري اكثر حديثا لا يلزم منه افضلية الصحة .
والجواب عن ذلك ان ذلك محمول على اصل اشتراط الصحة ، فمالك
لا يرى الانقطاع في الاسناد قاحا ، فلذلك يخرج المراسيل والمنقطعات
والبلاغات في اصل موضوع كتابه ، والبخاري يرى ان الانقطاع
علة ، فلا يخرج ما هذا سبيله الا في غير اصل موضوع كتابه
كالتعليقات والتراجم ، ولا شك ان المنقطع وان كان عند قوم من
قبيل ما يحتج به ، فالمتصل اقوى منه اذا اشترك كل من رواها في
العدالة والحفظ ، فبان بذلك شغوف كتاب البخاري ، وعلم ان
الشافعي انما اطلق على الموطأ افضلية الصحة بالنسبة الى الجوامع
الموجودة في زمنه كجامع سفيان الثوري ومصنف حماد بن
سلمة وغير ذلك ، وهو تفضيل مسلم لا نزاع فيه . قال النووي في
« التقريب » اول مصنف في الصحيح المجرد صحيح البخاري . . .
قال السيوطي : قوله « المجرد » احترز به عما اعترض عليه من ان
مالكا اول من صنف الصحيح وتلاه احمد بن حنبل وتلاه الدارمي ،
قال العراقي : الجواب ان مالكا لم يفرد الصحيح بل ادخل فيه
المرسل والمنقطع والبلاغات ، ومن بلاغاته احاديث لا تعرف كما ذكره
ابن عبد البر ، فلم يفرد الصحيح اذن .

وقال مغلطائي : لا يحسن هذا جوابا لوجود مثل ذلك
في البخاري ، وقال شيخ الاسلام : كتاب مالك صحيح عنده وعند من
يقلده على ما اقتضاه نظره من الاحتجاج بالمرسل والمنقطع وغيرهما
لا على الشرط الذي تقدم التعريف به ، قال : والفرق بين ما فيه من

المنقطع وبين ما في البخاري ان الذي هو في « الموطأ » هو كذلك مسموع لما لك غالبا وهو حجة عنده ، والذي في البخاري قد حذف اسناده عمدا لقصد التخفيف او التنويع وانما يذكر ما يذكر من ذلك تنبيها واستشهادا واستئناسا وغير ذلك . فظهر بهذا ان الذي في البخاري لا يخرج عن كونه جرد فيه الصحيح بخلاف « الموطأ » . وعلم بذلك ايضا ان كلا الاطلاقين صحيح بالاعتبارين واليه اشار السيوطي في « ألفيته » .

قال مغلطائي : اول من صنف الصحيح مالك . وقول الحافظ : هو صحيح عندي وعند من يقلده على ما اقتضاه نظره من الاحتجاج بالمرسل والمنقطع وغيرهما لا على الشرط الذي استقر عليه العمل في حد الصحة ، تعقبه السيوطي : بأن ما فيه من المراسيل مع كونها حجة عنده بلا شرط وعند من وافقه من الأئمة ، وهي حجة ايضا ، لان المرسل حجة عندنا اذا اعتضد ، وما من مرسل في « الموطأ » الا وله عاضد او عواضد ، فالصواب اطلاق ان الموطأ صحيح لا يستثنى منه شيء . قاله الزرقاني ج ١ ص ١٢٠ .

مكانة الموطأ بين كتب الحديث :

اعلم ان الجمهور عدوا « الموطأ » في الطبقة الاولى من طبقات كتب الحديث ، واختاره شيخ مشائخنا العلامة عبد العزيز الدهلوي (نور الله مرقدته) فيما يجب حفظه للناظر ، وجعل كتب الحديث على خمس طبقات ، جعل في الاولى فيها الصحيحين والموطأ

وغيرها ، وسبق في ذلك والده الشيخ ولي الله الدهلوي (برد الله مضجعه) في « حجة الله البالغة » ، وصاحب « مفتاح السعادة » عد ترتيب الكتب هكذا : البخاري ثم مسلم ثم ابو داود ثم الترمذي ثم النسائي ، ثم قال : واعلم ان الامام النووي عد كتب الاصول الخمسة ، وهي التي ذكرتها ، الا ان الجمهور ستة ، وعد منها موطأ الامام مالك ، وجعلوه بعد الترمذي وقبل النسائي ، والحق انه بعد مسلم في المرتبة .

وفي « سير النبلاء » للذهبي في ترجمة ابن حزم الاندلسي الظاهري رأيته ذكر قول من يقول : اجل المصنفات « الموطأ » فقال : بل اولى الكتب بالتعظيم صحيحا البخاري ومسلم وصحيح ابن السكن وغيرها . ثم بعدها كتاب أبي داود والنسائي ومصنف القاسم بن اصبغ ، ومصنف أبي جعفر الطحاوي ، ولم يذكر ابن ساجة ولا جامع الترمذي لانه ما رآهما ، ولا ادخلا في الاندلس الا بعد موته ، قال : ومسند البزار ومسند ابن ابي شيبة ومسند احمد ابن حنبل وما جرى مجراها ، هذه الكتب التي افردت بكلام رسول الله صلى الله عليه وسلم صرفا ، ثم الكتب التي فيها كلامه وكلام غيره مثل مصنف عبد الرزاق ، ومصنف ابن ابي شيبة وغيرها ، ثم مصنف حماد بن سلمة وموطأ مالك بن انس ، وموطأ ابن ابي ذئب ، وموطأ ابن وهب وغيرها ، ثم قال الذهبي : ما انصف ابن حزم ، بل رتبة الموطأ ان يذكر تلو الصحيحين مع سنن ابي داود

والنسائي ، لكنه تأدب وقدم المسندات النبوية ، وان للموطأ لوقعا
في النفوس ومهابة في القلوب .

واورد علي ابن حزم الشيخ العلامة عبد الحي اللكنوي في
حاشيته على «الموطأ» : وانت خير بأن اختلافهم في ذلك مبني على
اختلاف اعتبارات ، فمن نظر الى اختلاط الاحاديث بالفروع جعله
مؤخرا ، ومن نظر الى صحة أسانيد الروايات في الكتاب جعله
مقدما .

وحكى السيوطي في « تدريب الراوي » قول ابن حزم بلفظ
اوضح من ذلك فقال : واما ابن حزم فانه قال : « اولى الكتب
الصحيحان ، ثم صحيح سعيد بن السكن والمنتقى لابن الجارود ،
والمنتقى لقاسم بن اصبغ ، ثم بعد هذه الكتب كتاب ابي داود ، وكتاب
النسائي ، ومصنف قاسم بن اصبغ ومصنف الطحاوي ، ومسانيد
احمد والبخاري وابن ابي شيبة ، وابي بكر وعثمان وابن راهويه
والطيالسي والحسن بن سفيان ، والمستدرک وابن سنجر يعقوب
ابن شيبة وعلي بن المديني ، ابن ابي عزرة وما جرى مجراها ، التي
افردت بكلام رسول الله صلى الله عليه وسلم صرفا ، ثم بعدها
الكتب التي فيها كلامه وكلام غيره ، ثم ما كان فيه الصحيح فهو اجل
مثل مصنف عبد الرزاق ومصنف ابن ابي شيبة ، ومصنف بقي بن
مخلد ، وكتاب محمد بن نصر المروزي ، وكتاب ابن المنذر ثم مصنف
حماد بن سلمة ومصنف سعيد بن منصور ، ومصنف وكيع ،
ومصنف الزريابي ، وموطأ مالك ، وموطأ ابن نثب ، وموطأ

ابن وهب ، ومسائل ابن حنبل ، وفقه ابي عبيد ، وفقه ابي ثور .
وما كان من هذا النمط مشهورا كحديث شعبية وسفيان والليث
والاوزاعي والحميدي وابن مهدي ومسدد ، وما جرى مجراها ، فهذه
طبقة موطأ مالك ، بعضها اجمع للصحيح منه ، وبعضها مثله
وبعضها دونه .

مبشرات في شأن الموطأ :

قال محمد بن ربيع حجبت مع ابي وانا صبي فنمت في مسجد
رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فرأيت في النوم رسول الله
صلى الله عليه وسلم كأنه خرج من قبره ، وهو متكئ على ابي بكر
وعمر ، فقمتم وسلمت ، فرد السلام ، فقلت : يا رسول الله اين انت
ذاهب ؟ قال : اقيم لمالك الصراط المستقيم ، فانتهت واتيت انا وابي
الى مالك فوجدت الناس مجتمعين على مالك ، وقد اخرج لهم
« الموطأ » .

وقال محمد بن عبد الحكم : سمعت محمد بن السري يقول :
رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام ، فقلت : حدثني
بعلم احدث به عنك ، فقال : يا ابن السري اني قد وصلت بمالك
بكنز يفرقه عليكم الا وهو « الموطأ » ليس بعد كتاب الله ولا سنتي
في اجماع المسلمين حديث اصح من « الموطأ » فاستمعه تنتفع به .
« مقدمة التعليق المجدد ص ١٥ » .

عدد روايات الموطأ :

قال الامام ولي الله الدهلوي في « المصطفى » : كان الامام مالك - رضي الله عنه - جمع في « الموطأ » قريبا من عشرة آلاف حديث ، فما زال ينقيه حتى بقي فيه ما بقي .

ونكر ابن الهيثاب ان مالكا روى مائة الف حديث جمع منها في « الموطأ » عشرة آلاف ثم لم يزل يعرضها على الكتاب والسنة ، ويختبرها بالآثار والاخبار حتى رجعت الى خمسمائة .

وقال الكيا الهراسي في تعليقه في الاصول : ان في موطأ مالك كان تسعة آلاف حديث ، ثم لم يزل ينتقي حتى رجع الى سبعمائة .

وفي « المدارك » ألف مالك الموطأ وفيه اربعة آلاف حديث او اكثر ومات وهي الف حديث وثيف ، يخلصها عاما بعد عام بقدر ما يرى انه اصلح للمسلمين وامثل في الدين .

وقال ابو بكر الابهري : جملة ما في « الموطأ » من الآثار عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن الصحابة والتابعين ألف وسبعمائة وعشرون حديثا ، المسند منها ستمائة والمرسل احد وستون حديثا ، والمراد من قوله : احد وستون حديثا ، المرفوع الى النبي صلى الله عليه وسلم .

في « بستان الحديثين » ان الغافقي رتب مسندا عن اثنتي عشرة نسخة من « الموطأ » وقال في آخره : جملة ما في هذا المسند ستمائة وستة وستون حديثا ، منها سبعة وتسعون حديثا ، اختلفت فيها النسخ في نكر بعضها دون بعض ، والباقي اتفقت عليه النسخ والمرسل منها سبعة وعشرون حديثا ، وخمسة عشر موقوفا .

وقال ابو بكر الابهري : جملة ما في « الموطأ » من الآثار عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن الصحابة والتابعين الف وسبعمائة وعشرون حديثا ، المسند منها ستمائة حديث ، والمرسل مائتان واثنان وعشرون حديثا ، والموقوف ستمائة وثلاثة عشر ، ومن قول التابعين مائتان وخمسة وثمانون .

واخرج ابن عبد البر عن عمر بن عبد الواحد صاحب الاوزاعي قال : عرضنا على مالك الموطأ ، في اربعين يوما ، فقال : كتاب ألفته في اربعين سنة اخذتموه في اربعين يوما ، ما اقل ما تفقهون .

واخرج ابو نعيم في « الحلية » عن ابي خلود قال : اقمنا على مالك ، فقرأت « الموطأ » في اربعة ايام ، فقال مالك : علم جمعه شيخ في ستين سنة اخذتموه في اربعة ايام ، لا فقهم ابدا .

بيان ما في الموطأ من المرسل والبلاغ :

قال الجلال السيوطي : وما من مرسل في « الموطأ » الا وله عاضد او عواضد ، فالصواب ان الموطأ صحيح كله لا يستثنى

منه شيء . قال الامام ولي الله الدهلوي في « المستوى » ان مسند الدارمي انما صنف لاسناد احاديث « الموطأ » وفيه الكفاية لمن اكتفى . وقد صنف ابن عبد البر كتابا في وصل ما في « الموطأ » من المرسل والمنقطع والمعضل ، قال ما فيه : من قوله (بلغني) ومن قوله (عن الثقة) عنده ، مما لم يسنده ، احد وستون حديثا كلها مسندة عن غير طريق مالك الا اربعة لا تعرف :

احدها : اني لا انسى ولكني انسى لاسن (اخرجه في : ٤ - كتاب السهو/حديث ٢) .

والثاني : ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ارى اعمار الناس قبله ، او ما شاء الله من ذلك ، فكأنه تقاصر اعمار امته ان لا يبلغوا من العمل مثل الذي بلغ غيرهم في طول العمر ، فأعطاه الله ليلة القدر خير من الف شهر ، (اخرجه في : ١٩ - كتاب الاعتكاف ، حديث ١٥) .

الثالث : ان معاذ بن جبل قال : آخر ما اوصاني به رسول الله صلى الله عليه وسلم حين وضعت رجلي في الغرر ان قال : « احسن خلقك للناس يا معاذ بن جبل » (اخرجه في : ٤٧ - كتاب حسن الخلق حديث ١) .

الرابع : اذا انشأت بحرية ثم تشاءمت فتلک عين غديقة . (اخرجه في : ١٢ - كتاب الاستسقاء حديث ٥) .

وهنا نقف لننقل كلمة الشيخ العلامة محمد حبيب اللسه
الشنقيطي من كتابه « دليل السالك الى موطأ الامام مالك » ص ١٤
عند قوله :

وقد رأيت بعض متقني السنن
من حاز في كل العلوم خير فن
عزا الى نجل الصلاح ان وصل
اربعة الاخبار فالكمل اتصل

قولي (بعض متقني السنن الخ) هو الشيخ صالح الفلاني
شهرة ، العمرى نسبة ، المدني مهاجرا ، وفي حواشيه على شرح
زكريا الانصاري على « الفية العراقي » عند قوله (ولا يرد موطأ
مالك الخ) فقد قال : (بعد ان تعقب الحافظ العراقي ، وتسليم
الحافظ ابن حجر بكلام متين) ما نص المراد منه : « وما ذكره
العراقي من ان مزيلاته ما لا يعرف ، مردود بأن ابن عبد البر
ذكر ان جميع بلاغاته ومراسيله ومتعلقاته كلها موصولة بطرق صحاح
الا اربعة احاديث .

وقد وصل ابن الصلاح الاربعة في تأليف مستقل ، وهو عندي
وعليه خطه : فظهر بهذا انه لا فرق بين الموطأ والبخاري ، وصح ان
مالكا اول من صنف في الصحيح كما ذكره ابن عبد البر وابن

العربي القاضي ، والسيوطي ومغلطائي ، وابن ليون وغيرهم فافهم ، انتهى منها بلفظه من نسخة بخط صاحب الحواشي الشيخ صالح الفلاني المحدث المذكور ، ثم عقب على ذلك فقال :

والعجب من ابن الصلاح رحمه الله كيف يطلع على اتصال جميع احاديث « الموطأ » حتى انه وصل الاربعة التي اعترف ابن عبد البر بعدم الوقوف على طرق اتصالها ، ومع هذا لم يزل مقدما للصحيحين عليه في الصحة مع ان « الموطأ » هو اصلها ، وقد انتهجا منهجه في سائر صنيعه ، واخرجنا احاديثه من طريقه ، وغاية امرهما انهما فهما من الاحاديث ازيد مما فيه .

عرضت هذا على صديقي الفاضل الاستاذ احمد محمد شاكر فاملى علي ما يأتي :

... ولكنه لم يذكر الاسانيد التي قال الفلاني ان ابن الصلاح وصل بها هذه الاحاديث فلا يستطيع اهل العلم بالحديث ان يحكموا باتصالها الا اذا وجدت في الاسانيد ، وفحصت حتى يتبين ان كانت متصلة او لا ، وصحيحة او لا . (مقدمة محمد فؤاد عبد الباقي صفحة ٥) .

دأب مالك في الموطأ :

١ - يقول مالك في « الموطأ » : « السنة التي لا اختلاف فيها عندنا كذا وكذا » ، يعبر بقوله هذا عن اقوال الفقهاء السبعة وفقهاء المدينة - قال الامام الشافعي : وهذا ليس باجماع بل هو مختار الامام مالك - رضي الله عنه - ومشائخه .

وقال الشيخ ولي الله الدهلوي في « الانصاف في سبب الاختلاف » اذا اختلفت مذاهب الصحابة . فالمختار عند كل عالم مذهب بلده وشيوخه كآفته عارف بالصحيح من اقاويلهم من سقيم واوعى للاصول ، فمذهب عمر وعثمان وعائشة وابن عباس وزيد بن ثابت واصحابهم مثل سعيد بن المسيب احق بالاخذ من غيره عند اهل المدينة ، فان اتفق اهل البلد على شيء اخذ عليه بالنواجذ ، وهو الذي يقول مالك في مثله : « السنة التي لا اختلاف فيها عندنا كذا وكذا » .

٢ - وان اختلفوا اخذوا بأقواها وارجحها اما بكثرة القائلين او لموافقته بقياس قوي ، وهو تخريج من الكتاب والسنة ، وهو الذي يقول في مثله مالك « هذا احسن ما سمعت » .

٣ - كثيرا ما يذكر في الباب المسائل الفقهية المناسبة للباب واجتهادات الامام مالك من دون ايراد خبر او اثر .

٤ - ان الامام نظر في كتب القوم ويعبر عما اخذه عنها بالبلاغ اي بقوله (بلغني) .

٥ - قال ابن عبد البر : اذا قال مالك « عن الثقة عن بكير بن عبد الله الاشج » فالثقة محزم بن بكير ، وقال النسائي : الذي يقول مالك في كتابه « الثقة عن بكير » يشبه ان يكون عمرو بن حارث ، وقال الحافظ ابن حجر : قيل : هو محزمه بن بكير .

٦ - قال ابن عبد البر : اذا قال (عن الثقة عن عمرو بن شعيب) فهو عبد الله بن وهب ، قيل الزهري ، وقال الحافظ ابن حجر : اذا قال عن الثقة عن عمرو بن شعيب فقيـل هو عمرو بن الحارث او ابن لهيعة .

٧ - قال ابن وهب : كل ما في كتاب مالك (اخبرني من لا اتهم من اهل العلم) فهو الليث بن سعد .

٨ - قوله في كتابه (عن الثقة عن ابن عمر) ، هو نافع كما قال الحافظ ابن حجر .

ومما يجب التنبيه عليه ما افاض بعض علماء المالكية في المدينة المنورة ان (القول المشهور في كتبنا) يطلق على ثلاثة معان : الاول ما يكون قويا من حيث الدليل وان لم يقل به الاكثر ، والثاني : ما يكون قائله جماعة من المشائخ وان لم يكن قويا من حيث الدليل ، والثالث : قول ابن القاسم في « المدونة » وقوله في الكتب الاخرى يقال له غير المشهور ، وهذا الاطلاق الثالث اكثر في الاولين - انتهى .

الذين رووا الموطأ عن مالك :

قال العلامة الشيخ عبد العزيز الدهلوي في « بستان
المحدثين » : اخذ الموطأ عن الامام مالك قريب الف رجل : ومن
اشهرهم :

من اهل المدينة :

- ١ - معن بن عيسى القزاز .
- ٢ - عبد الله بن مسلمة بن قعنب القعنبي المدني ، ثم البصري ،
سمع من الامام نصف الموطأ ، وقرأ عليه النصف الآخر .
- ٣ - ابو مصعب احمد بن ابي بكر بن القاسم بن الحارث الزهري .
- ٤ - بكار بن عبد الله الزبيري .
- ٥ - ابو مصعب احمد بن عبد الله الزبيري .
- ٦ - عتيق بن يعقوب .
- ٧ - مطرف بن عبد الله .
- ٨ - اسماعيل بن ابي اويس عبد الله .

٩ - عبد الحميد بن ابي اويس عبد الله .

١٠ - ايوب بن صالح ، سكن الرملة .

١١ - سعيد بن داود .

١٢ - محرز المدني . قال القاضي عياض : واظنه ابن هــارون
الهديري .

١٣ - يحيى بن الامام مالك (ذكره ابن شعبان وغيره) .

١٤ - فاطمة بنت الامام .

١٥ - اسحاق بن ابراهيم الحنيني .

١٦ - عبد الله بن نافع .

١٧ - سعد بن عبد الحميد الانصاري .

ومن اهل مكة :

١ - يحيى بن قزعة .

٢ - الامام الشافعي حفظ الموطأ بمكة وهو ابن عشر في تسع ليال .
ثم رحل الى مالك فأخذه عنه .

ومن اهل البصرة :

- ١ - عبد الله بن وهب .
- ٢ - عبد الرحمن بن القاسم .
- ٣ - عبد الله بن الحكم .
- ٤ - يحيى بن عبد الله بن البكير وقد ينسب الى جده ، وفي « الديباج » انه سمع من مالك الموطأ سبع عشرة مرة .
- ٥ - سعيد بن كثير بن عفير الانصاري ، وينسب الى جده .
- ٦ - عبد الرحيم بن خالد .
- ٧ - حبيب بن ابي حبيب ابراهيم وقيل : مرزوق كاتب مالك .
- ٨ - اشهب .
- ٩ - عبد الله بن يوسف التنيسي ، واصله دمشقي .
- ١٠ - ذو النون المصري .

ومن اهل العراق وغيرهم :

- ١ - عبد الرحمن بن مهدي البصري .

- ٢ - سويد بن سعيد بن سهل الهروي .
- ٣ - قتيبة بن سعيد بن جميل البلخي .
- ٤ - يحيى بن يحيى التميمي الحنظلي النيسابوري .
- ٥ - اسحاق بن عيسى الطباع البغدادي .
- ٦ - محمد بن الحسن الشيباني صاحب الامام ابي حنيفة .
- ٧ - سليمان بن برد بن نجح التجيبي .
- ٨ - ابو حذافة احمد بن اسماعيل السهمي البغدادي ، وسماعه للموطأ صحيح .
- ٩ - محمد بن شروس الصنعاني .
- ١٠ - ابوقرة السكسكي موسى بن طارق .
- ١١ - احمد بن منصور الحراني .
- ١٢ - محمد بن المبارك الصوري .
- ١٣ - يحيى بن سعيد القطان .
- ١٤ - اسحاق بن موسى الموصلي .

- ١٥- بربر المغني - بغدادى .
- ١٦- روح بن عبادۃ .
- ١٧- جويرية بن اسماء .
- ١٨- ابو الوليد الطيالسي هشام بن عبد الملك .
- ١٩- ابو نعيم الفضل بن دكين الكوفي .
- ٢٠- محمد بن يحيى السبائي اليماني .
- ٢١- الوليد بن السائب القرشي .
- ٢٢- محمد بن صدقه الفدكي .
- ٢٣- الماضي بن محمد بن مسعود الغافقي .
- ٢٤- محمد بن نعمان بن شبل الباهلي .
- ٢٥- عبيد الله بن محمد العيشي .
- ٢٦- محمد بن معاوية الحضرمي .
- ٢٧- محمد بن بشير المعافري الناجي .

٢٨- يحيى بن مصر القيسي .

ومن اهل المغرب ومن الاندلس :

١ - زياد بن عبد الرحمن الملقب شبطون ، سمع الموطأ من مالك .

٢ - يحيى بن يحيى الليثي .

٣، ٤ - حفص وحسان ابنا عبد السلام .

٥ - الغاز بن قيس .

٦ - قرعوس بن العباس .

٧ - سعيد بن عبد الحكم .

٨ - سعيد بن ابي هند .

٩ - سعيد بن عبدوس .

١٠ - عباس بن صالح .

١١ - عبد الرحمن بن عبد الله .

١٢ - شبطون بن عبد الله الانصاري الطيلاني .

ومن اهل القيروان :

- ١ - اسد بن الفرات .
- ٢ - خلف بن جرير بن فضالة .

ومن تونس :

- ١ - علي بن زياد .
- ٢ - عيسى بن شجرة .

ومن اهل الشام :

- ١ - عبد الاعلى بن مسهر الغساني .
- ٢ - عبد بن حبان الدمشقي .
- ٢ - عتبة بن حماد الدمشقي ، امام الجامع .
- ٤ - مروان بن محمد الدمشقي .
- ٥ - عمر بن عبد الواحد السلمي الدمشقي .
- ٦ - يحيى بن صالح الوحاظي الحمصي .

٧ - خالد بن نزار الايلي .

قال القاضي بعد ذكر غالبهم : فهؤلاء الذين حققنا انهم رروا عنه « الموطأ » ونص على ذلك المتكلمون في الرجال .

وقد ذكروا ايضا : ان محمد بن عبد الله الانصاري البصري اخذ « الموطأ » عنه كتابة ، واسماعيل بن اسحاق اخذه عنه منارلة .

اما ابو يوسف القاضي فرواه عن رجل ، يعني اسد بن الفرات عن مالك .

قال : وذكروا ايضا ان الرشيد وبنيه الامين والمامون والمؤمن اخذوا عنه الموطأ . وان المهدي والهادي سمعا منه ورويا عنه . وانه كتب الموطأ للمهدي .

ولا مريسة ان رواة الموطأ اكثر من هؤلاء ولكن انما ذكرنا منهم من بلغنا نصا سماعه له منه ، واخذه له عنه ، او من اتصل اسنادنا له فيه عنه .

وقال بعض الفضلاء : اختار احمد بن حنبل في « مسنده » رواية عبد الرحمن بن مهدي . والبخاري رواية يحيى بن يحيى

التميمي القنيسي ، ومسلم رواية يحيى بن يحيى التميمي
النيسابوري (١) . وابو داود رواية القنعي ، والنسائي رواية قتيبة
ابن سعيد .

قال الزرقاني : وهذا كله اغلبي والا فقد روى كل ممن ذكر عن
غير من عينه .

وقد عقب على ذلك المرحوم الشيخ محمد حبيب الله
الشنقيطي بقوله : ومن هنا يعلم بالضرورة ان اصحاب كتب
الحديث المعتمدة كلهم عالة على مالك واصحابه ، وهو شيخ الجميع
لان مدار الحديث اليوم على الكتب الستة ، وسند الامام احمد ، وقد
رأيت تحويل الجميع على روايات الموطأ والسمع من اصحابه .

١ - قال الجلال السيوطي : يحيى بن يحيى المذكور ليس هو صاحب الرواية
المشهورة الآن ، بل هو يحيى بن يحيى بن بكر بن عبد الرحمن التميمي الحنظلي
النيسابوري ابو زكريا ، مات في صفر سنة ست وعشرين ومائتين روى عنه
البخاري ومسلم في صحيحهما .

وأما يحيى بن يحيى صاحب الرواية المشهورة ، فهو يحيى بن يحيى بن
كثير بن وسلاس ابو محمد الليثي الاندلسي ، مات في رجب سنة اربع وثلاثين
ومائتين .

نسخ الموطأ :

قال القاضي عياض : والذي اشتهر من نسخ الموطأ ممن رويته او وقفت عليه او كان في روايات شيوخنا او نقل منه اصحاب اختلاف الموطآت نحو عشرين نسخة وذكر بعضهم انها ثلاثون نسخة .

وقال الحافظ صلاح الدين العلائي : روى الموطأ عن مالك جماعات كثيرة . وبين رواياتهم اختلافات من تقديم وتأخير وزيادة ونقص . واكبرها رواية القعنبي . ومن اكبرها واكثرها زيادات رواية ابي موسى . وقد قال ابن حزم : في رواية ابي مصعب زيادة على سائر الموطآت نحو مائة حديث .

وذكر السيوطي عدد نسخ الموطأ اربع عشرة . وقال الشيخ الامام ولي الله الدهلوي في « المصفى » ان نسخ الموطأ اكثر من ثلاثين . وبني ابن عبد البر شرحيه « التمهيد » و « الاستذكار » على اثنتي عشرة رواية . وفي تقديم الابواب وتأخيرها اختلاف في النسخ كثير جدا . ولا بد منه لما تقدم ان الامام مالك رضي الله عنه لم يزل ينقيه في كل سنة ويختبرد . والرواة قد اخذوا عنه في السنين المختلفة .

واختلف العلماء في عدد نسخ الموطأ كما ترى لان الرواة عنه كثير جدا . فكل اخبر بما ظفر عليه . ولقد ذكر الشيخ المحدث

عبد العزيز الدهلوي في « بستان المحدثين » ست عشرة نسخة وهامه
اسماء تلك النسخ وشيء من تاريخها .

النسخة الاولى :

المفهومة من الموطأ عند الاطلاق في عصرنا هي نسخة يحيى
ابن يحيى المصمودي الاندلسي ، شرح عليها السيوطي والزرقاني
والباجي والدهلوي واستاذنا العلامة الكاندهلوي وغيرهم .

وهو ابو محمد يحيى بن يحيى بن كثير بن وسلاس (١) بن
شميل (٢) بن منقايا (٣) المصمودي (٤) نسبة الى مصمودة قبيلة
من البربر .

اول من اسلم من آباءه « منقايا » على يد يزيد بن عامر الليثي ،
وقيل اول من اسلم منهم « وسلاس » .

اخذ يحيى الموطأ أولا من زياد بن عبد الرحمن بن زياد اللخمي
المعروف بشبیطون ، وكان زياد اول من ادخل مذهب مالك في
الاندلس . وكانوا قبل ذلك على مذهب الازواعي .

١ - بفتح الواو ، وسكون السين المهملة الاولى كما في « بستان المحدثين » وفي
« الديباج المذهب » بكسر الواو وسينين مهملتين الاولى ساكنة .

٢ - بفتح الشين المعجمة وسكون الميم وفتح اللام الاولى ، كذا في « البستان » .

٣ - بفتح الميم وسكون النون .

٤ - بالفتح ، قال السمعاني : المصمودي بفتح الميم وسكون الصاد وضم الميم ،
وفي آخرها الدال المهملة .

ورحل يحيى الى المدينة المنورة للاستفادة مرتين . ورجع الى وطنه ، واشتغل بإفادة علوم الحديث ، وطلب منه امير «قرطبة» قبول قضاء « قرطبة » فامتنع ، وكان متورعا زاهدا . وارتحل يحيى الى المدينة فسمع « الموطأ » المرة الاولى من مالك بلا واسطة ، الا ثلاثة ابواب من كتاب الاعتكاف ، وباب خروج المعتكف الى العيد ، وباب قضاء الاعتكاف ، وباب النكاح في الاعتكاف .

وكان ملاقاته وسماعاته في السنة التي مات فيها مالك يعني سنة تسع واربعين ومائة ، وكان حاضرا في تجهيزه وتكفينه ، واخذ « الموطأ » من اجل تلامذة مالك « عبد الله بن وهب » وادرك كثيرا من اصحابه ، واخذ العلم منهم . وفي الرحلة الثانية اخذ العلم والفقهاء عن ابن القاسم صاحب « المدونة » من اعيان اصحاب مالك ، وبعدما حار جامعا بين الرواية والدراية عاد الى وطنه ، واقام في الاندلس يفتي ويدرس على مذهب مالك .

قال الامام الزرقاني : كان يحيى عند مالك ، فقبل هذا الفيل ، فخرجوا لرؤيته ، ولم يخرج يحيى ، فقال له الامام مالك لم لم تخرج لتنظر الفيل وهو لا يكون في بلادك ؟ فقال : لم ارجل لانظر الفيل . وانما رحلت لانظرك واتعلم من علمك وهديك فأعجبه ذلك ، وسماه « عاقل الاندلس » واليه انتهت رسالة الفقه ، وانتشر به مذهب مالك في الاندلس . وعرض للقضاء فامتنع فعلت رتبته على القضاة عند السلطان ، فلا يولي قاضيا في اقطاره الا بهشورته واختياره . ولا يشير الا بأصحابه . فأقبل الناس عليه لبلسوغ

اغراضهم ، وهذا سبب الشهرة للموطأ بالمغرب بروايته دون غيره ،
قاله الزرقاني .

وكان يشبه سميت مالك ، ويلبس بزي لباسه ، وكان مجاب
الدعوة ، وكان شديد الاتباع لرأي مالك ، ولا يرضى بخلافه الا
في اربعة مسائل ، فأخذ برأي الليث بن سعد المصري :

الاولى : لا يرى القنوت في الصبح ، والثانية : لا يرى
القضاء بيمين وشاهد ، الثالثة : يرى تحكيم الحكيم في شقاق
الزوجين ، الرابعة : لا يرى كراء الارض .

وكانت وفاته في رجب سنة ٢٢٤ هـ ، وقيل ٢٢٢ هـ ، وكان
سنه اذ ذاك ٨٢ سنة .

ومن خصائص نسخة المصمودي انها آخر ما نقل عن الامام
مالك رضي الله عنه ، فانه تقدم ان يحيى بن يحيى سمع عن الامام
في السنة التي توفي فيها الامام ، ومعلوم ان آخر السماع ارجح .

النسخة الثانية :

نسخة ابن وهب ، وهو ابو محمد عبد الله بن وهب بن سلمة
الفهري المصري ، وفي كتب الرجال من « التهذيب » ، والتقريب ،
والخلاصة ، والجمع بين رجال الصحيحين والديجاج بدل سلمة
مسلم ، وهو الصواب لا طباق اهل الرجال .

ولد في ذي قعدة سنة ١٢٥ هـ ، واخذ من اربعمئة شيخ منهم مالك ، والليث بن سعد ، ومحمد بن عبد الرحمن وسفيانان ، وابن جريج ، وكان مجتهدا لم يقلد احدا كما قال بعضهم .

والصحيح انه كان مقلدا للامام مالك ، وقد تعلم منه الاجتهاد والتفقه ومن الليث ، وكان كثير الرواية للحديث ، وقد ذكر الذهبي وغيره انه وجد في تصانيفه مائة الف حديث وعشرين انها كلها من مروياته . ومع ذلك لا يوجد في احاديثه منكر فضلا عن ساقط او موضوع .

روي انه قال : ولدت سنة ١٢٥ هـ ، واخذت العلم وانا ابن سبع عشرة سنة . قال ابو طاهر : سمع من مالك الى ان مات مالك ، رضي الله عنه . قال ابو مصعب : مسائل ابن وهب عن مالك صحيحة ، وقال محمد بن عبد الله : كان ابن وهب افقه من مالك ، وكان من اصحاب مالك ، بسط الكلام على ترجمته في « الديباج المذهب » .

توفي يوم الاحد لخمس بقين من شهر شعبان سنة سبع وتسعين ومائة ، وصنف « الموطأ الكبير » ، « الموطأ الصغير » ومن تصانيفه الكتاب المشهور (بجامع ابن وهب) ، وقد طبع اخيرا بالمعهد الفرنسي بالقاهرة ، وكتاب المناسك ، وكتاب المغازي ، وكتاب تفسير الموطأ وكتاب القدر وغير ذلك .

وقد كان صنف كتاب احوال القيامة وقرىء عليه يوما فغلب عليه الخوف فغشي عليه . فحمل الى دارد . وتوفى في تلك الحالة يوم الاحد خامس شعبان سنة تسع وتسعين بعد المائة . وقد طلب بتولية القضاء فامتنع ، وقد طبعت نسخة ابن وهب حاليا في المغرب . وله ترجمة في : تذكرة الحفاظ ١/٣٠٢ . وتهذيب الاسماء ٢/١٤٢ . وتهذيب التهذيب ١١/١٥١ . وخلاصة تهذيب الكمال ص ٣٥٨ . وشذرات الذهب ١/٤٤٤ ، وطبقات ابن سعد ج ٧ ق ٢ ص ١٧٢ . وطبقات القراء لابن الجزري ٢/٣٦٠ ، والعيبر ١/٣١٩ . وميزان الاعتدال ٤/٢٤٧ . والنجوم الزاهرة ٢/١٤٨ .

النسخة الثالثة :

نسخة ابن القاسم وهو ابو عبد الله عبد الرحمن ابن القاسم ابن خالد المصري . ولد سنة ١٢٢ هـ . واخذ العلم عن كثير من الشيوخ منهم مالك ، وهذا الذي تمهر على يديه . ويروى انه صحبه نحو عشرين سنة او اكثر . وكان من اخص تلاميذه . وكان زاهدا فقيها . ورعا . وهو اول من دون مذهب مالك في « المدونة » وعليها اعتمد فقهاء المذهب . وصارت اليه رئاسة المالكية بمصر الى ان توفى . وهو من رواية (خ - مد - س) (١) وكانت وفاته في مصر سنة احدى وتسعين بعد المائة .

١ - خ : البخاري ، مد : المراسيل لابي داود ، س : النسائي .

ومما انفردت به نسخته من « الموطأ » :

« مالك عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : من عمل عملاً أشرك فيه معي غيري فهو له كله ، أنا أغنى الشركاء » .

وله ترجمة في : تذكرة الحفاظ ١/٣٥٦ ، وتهذيب التهذيب ٦/٧١ ، وحسن المحاضرة ١/٣٠٣ ، وخلاصة تذهيب الكمال ص ١٩٧ ، والديباج المذهب ص ١٤٦ ، وشذرات الذهب ١/٣٢٩ ، والعبر ١/٣٠٧ ، واللباب ٢/١٢٠ ، ووفيات الأعيان ١/٢٧٦ .

النسخة الرابعة :

نسخة أبي عبد الرحمن عبد الله بن مسلمة بن قعنب الحارثي، القعنبي (١) نسبة إلى جده ، أصله من المدينة وسكن البصرة ، ومات بمكة في شوال سنة إحدى وعشرين بعد المائتين ، وكانت ولادته بعد سنة ١٢٠ هـ . من رواة الستة إلا ابن ماجه ، أخذ عن مالك والليث وحماد ، وشعبة وغيرهم .

كان ابن معين وابن المديني لا يقدمان عليه في « الموطأ » أحداً ، وروى عنه أنه قال : لزممت مالكا عشرين سنة حتى قرأت عليه الموطأ . قال أبو زرعة : ما رأيت أخشع منه ، وله فضائل

١ - بفتح القاف وسكون العين .

جدة . وكان مجاب الدعوة ، وعد من الابدال رحمهم الله . قال
العجلي : بصرى . ثقة رجل صالح ، قرأ مالك عليه نصف الموطأ ،
وقرأ هو على مالك النصف الثاني . « تذكرة الحفاظ ١ / ٢٨٢ والديباج
المذهب ١٢١ » .

ومما انفردت به نسخته عن غيرها من الموطآت الا موطأ محمد
ابن الحسن : مالك عن ابن شهاب عن اسماعيل بن محمد بن ثابت بن
قيس بن شهاب عن جده انه قال : يا رسول الله لقد خشيت ان اكون
قد هلكت . قال : « لم » قال : نهانا الله ان نحب ان نحمد بما لم نفعل
واجدني احب ان احمد . . الحديث .

النسخة الخامسة :

نسخة عبد الله بن يوسف الدمشقي الاصل التنيسي المسكن
نسبة الى « تنيس » كسكين ، بلدة بجزيرة من جزائر بحر الروم
قرب « دمياط » تنسب اليها الثياب الفاخرة ، وهو ثقة وثقه البخاري
وابو حاتم من رواية (خ ، د ، ت ، س) (١) واكثر عنه البخاري
في « الصحيح » وغيره من كتبه ، وهو من اثبت الناس في الموطأ
بعد القعنبي . سمع الموطأ سنة ١٦٦ هـ ومات سنة ٢١٧ هـ .

قال ابو بكر بن خزيمة : سمعت نصر بن مرزوق يقول : سمعت
يحيى بن معين يقول : وسألته عن رواية الموطأ عن مالك فقَالَ :

١ - خ : البخاري . د : ابو داود . ت : الترمذي . س : النسائي .

اثبت الناس في « الموطأ » عبد الله بن مسلمة القعنبي . وعبد الله ابن يوسف التنيسي بعده .

له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤٤/١ ، وطبقات السيوطي ١٧٢ هـ .

ومما انفردت به نسخة التنيسي عن غيرها الا نسخة ابن وهب :

مالك عن ابن شهاب عن حبيب مولى عروة عن عروة ان رجلا سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم : اي الاعمال افضل ؟ قال : « ايمان بالله - الحديث » هكذا قالوا .

النسخة السادسة :

نسخة معن القزاز : نسبة الى بيع القز ، وهو ابو يحيى معن ابن عيسى بن دينار المدني الاشجعي مولاهم .

كان يلقب عكاز مالك لكثرة استناده عليه ، ويقال تبناه الامام . ويقال له عصا مالك ، لانه - رضي الله عنه - كما نيتكىء عليه حين خروجه الى المسجد بعدما كبر واسن ، وهو الذي قرأ على مالك الموطأ للرشيد وابنيه .

روى عن مالك وابراهيم بن طهان وعدة ، وعنه ابن معين وابو بكر بن شيبه وابن المديني وخلق .

قال ابو حاتم : اثبت اصحاب مالك واوثقهم معن بن عيسى .

مات بالمدينة في شوال سنة ثمان وتسعين ومائة (١) .

النسخة السابعة :

نسخة سعيد بن عفير وهو سعيد بن كثير بن عفير بن مسلم الانصاري اخذ عن مالك والليث وغيرهما . روى عنه البخاري وغيره وصار احد المحدثين الثقات ، ويقال ان مصر لم تخرج اجمع للعلوم منه .

قال ابن عدي : هو عندنا ثقة صدوق ، وقد حدث عنه الائمة من الناس . وقال ابن يونس : كان من اعلم الناس بالانساب والاختبار الماضية وايام العرب والتواريخ ، ادبيا فصيح اللسان حاضر الحجة . لا تمل مجالسته ، من رواة (خ ، م ، س) (٢) كان من اعلم الناس بالانساب والاختبار الماضية وايام العرب وماثرها ووقائعها والمناقب والمثالب . ولد سنة ١٤٦ هـ وتوفي في رمضان سنة ٢٢٦ هـ .

له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤٢٧/٢ ، وتهذيب التهذيب ٧٤/٤ ، والعبر ٢٩٦/١ .

١ - له ترجمة في : تذكرة الحفاظ ٢٢٢/١ ، وخلاصة تهذيب الكمال ٢٢٩ ، والديباج المذهب ٢٤٧ ، وشذرات الذهب ٣٥٥/١ ، وطبقات ابن سعد ٣٢٤/٥ ، والعبر ٢٢٨/١ .

٢ - خ : البخاري . م : مسلم . س : النسائي .

النسخة الثامنة :

نسخة يحيى بن عبد الله بن بكير وقد ينسب الى جده فيقال :
نسخة يحيى بن بكير المعروف بابن بكير وهو يحيى بن عبد الله بن
بكير القرشي مولاهم ابو زكريا المصري الموصوف باحياء شوارد
العلوم وجمع شتاتها ، من رواية (خ ، م ، ق) (١) ولد سنة ١٥٤ هـ
ومات في النصف من صفر سنة ٢٣١ هـ .

وذكر في « بستان المحدثين » روى عن يحيى بن بكير انسي
عرضت الموطأ على الامام مالك - رضي الله عنه - اربع عشرة مرة .

وقال الحافظ ابن حجر : قال ابن معين : سمع يحيى بن بكير
الموطأ بعرض حبيب كاتب الليث ، وقال مسلمة : تكلم فيه لان سماعه
عن مالك انما كان بعرض حبيب . وفي « تذكرة الحفاظ » هو
صاحب مالك والليث واكثر عنهما .

قال بقي بن مخلد : سمع يحيى بن بكير « الموطأ » من مالك
سبع عشرة مرة ، وكذا نقله الزرقاني عن « الديباج » . وفي العيني
على البخاري قال الباجي : قد تكلم اهل الحديث في سماعه
الموطأ عن مالك مع ان جماعة قالوا : هو احد من روى الموطأ
عن مالك .

١ - خ : البخاري . م : مسلم . ق : ابن ماجه القزويني .

له ترجمة في : تذكرة الحفاظ ٤٢١/٢ ، وتهذيب التهذيب
١٠٧/١١ ، وخلاصة تذهيب الكمال ٢٤٠ ، والرسالة المستطرفة ٦٢ ،
وشذرات الذهب ٦٢/٢ ، والعبر ٤٠٤/١ .

النسخة التاسعة :

نسخة ابي مصعب الزهري ، اشتهر بكنيته واسمه احمد بن بكر
القاسم بن الحارث بن زرارة بن مصعب بن عبد الرحمن بن عوف
الزهري العوفي من قضاة اهل المدينة ، من رواة الستة الا النسائي
روى عنه بواسطة ، لازم مالكا وتفقه عليه ، وروى عنه موطأه ،
وكان فقيه اهل المدينة بلا مدافعة ، توفي رحمه الله في رمضان
سنة اثنتين واربعين عن اثنتين وتسعين سنة . وقد قالوا : ان
موطأه آخر الموطآت التي عرضت على مالك . ويوجد في موطأه
زيادة نحو مائة حديث على سائر الموطآت الاخر .

النسخة العاشرة :

نسخة مصعب بن عبد الله الزبيري ، هو مصعب بن عبد الله
ابن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير بن العوام الاسدي ،
ابو عبد الله الزبيري المدني ، سكن بغداد ، من رواة (س - ق) (١)
ومسلم خارج الصحيح وابي داود خارج السنن ، ولد سنة ١٥٦ هـ
وتوفي لليلتين خلتا من شوال سنة ٢٢٦ هـ .

١ - س : النسائي . ق : ابن ماجه القزويني .

قال القاضي عياض : كان علامة قريش في النسب والشعر والخبر . شريفا معظما عند الخاصة والعامة ، شاعرا ظريفا . صاحب الانساب وصاحب مالك .

قال يحيى بن معين : هو ثقة (١) .

النسخة الحادية عشرة :

نسخة محمد بن المبارك الصوري . وهو محمد بن المبارك بن يعلى القرشي الصوري الفلانسى . سكن دمشق . من رواة الستة . ولد سنة ١٥٢ هـ وروى عن مالك والدراوردي وابن عيينة وخلق . وعنه اسحاق الكوسج وابن معين وابوزرعه وخلق . كان من العباد . كان شيخ الشام بعد ابي مسهر . مات في شوال سنة خمس عشرة ومائتين (٢) .

النسخة الثانية عشرة :

نسخة سليمان بن برد . لم اقف على ترجمته . اختلف اهل النقل في اسمه فقل هكذا . وقيل سلطان بن برد وقيل سلمة بن برد .

١ - المدارك ١/٢٧٩ .

٢ - طبقات السيوطي ١٦٥ ، وتذكرة الحفاظ ١/٢٨٦ ، وخلاصة تذهيب الكمال ص ٢٠٥ ، والعبر ١/٣٦٧ .

النسخة الثالثة عشرة :

نسخة ابي حذافة السهمي ، وهو احمد بن احمد اسماعيل ابن محمد السهمي ابو حذافة المدني نزيل بغداد ، من رواة ابن ماجه فقط . يقال : هو آخر من روى عن مالك الموطأ ، فتكلم فيه عند المحدثين ، قال صاحب الاتحاف : يقال : ادخل في الموطأ ما ليس منه .

توفى يوم عيد الفطر سنة ٢٥٩ هـ ، وقال ابن قانع : سنة

٢٥٨ هـ .

النسخة الرابعة عشرة :

نسخة سويد بن سعيد ، وهو سويد بن سعيد بن سهل الهروي ابو محمد الحدثاني نسبة الى الحديثة بلد على الفرات ، الانباري ، (بنون موحدة) . من رواة مسلم وابن ماجه . متكلم فيه ايضا عند المحدثين ، قال البخاري : كان قد بلغ مائة سنة ومما نqm عليه حديث : « من عشق وكنم وعف ومات مات شهيدا » قيل لمسلم : كيف استجزت الرواية عنه في الصحيح ؟ قال : ومن اين كنت آتي بنسخة حفص بن ميسرة .

النسخة الخامسة عشرة

نسخة سراج الحنفية محمد بن الحسن الشيباني صاحب الامام ابي حنيفة - رضي الله عنه - اسمه مغن عن ذكر مفاخره ، اصله من دمشق من قرية يقال لها « حرسنا » ، كان ابوه من جند الشام ،

فقدم واسطاً فولد بها محمد سنة ١٢٢ هـ ، وتوفي بالري سنة ١٧٩ هـ .

ولما ذكر الامام محمد في موطنه الآثار والروايات من غير طريق مالك - رضي الله عنه - نسب اليه عرفاً فيقال موطاً محمد .
وهاتان النسختان هما اللتان زادهما السيوطي .

النسخة السادسة عشرة :

نسخة يحيى بن يحيى التميمي ، وهو يحيى بن يحيى بسن عبد الرحمن التميمي الحنظلي ، ابو زكريا النيسابوري من رواة (خ،م،ت،س) (١) ولد سنة ١٤٢ هـ وتوفي ليلة الاربعاء غرة ربيع الاول، قال الحاكم : كل من خالف هذا القول يخطيء ، وقال الحافظ في « التقريب » مات سنة ٢٢٦ هـ على الصحيح ، وفي « التذكرة » مات في صفر سنة ٢٢٦ هـ .

قلت : وهذه النسخة هي التي خرجها مسلم في صحيحه ، كما تقدم في بيان تلامذة الامام . قال السيوطي : في « التنوير » ويحيى ابن يحيى هذا ليس هو صاحب الرواية المشهورة الآن .

أرجح روايات الموطأ :

اختلف العلماء في ذلك : قال الامام احمد : سمعت الموطأ من بضعة عشر رجلاً من حفاظ اصحاب مالك ، فأعدته على الشافعي - رضي الله عنه - لاني وجدته اقومهم .

١ - خ : البخاري . م : مسلم . ت : الترمذي . س : النسائي .

ويروى عن ابن معين انه يقول : اثبت الناس في الموطأ
القعنبي وعبد الله بن يوسف القنيسي بعده . قال الحافظ هكذا
اطلق ابن المديني والنسائي ان القعنبي اثبتهم . وقال ابن معين :
اثبتهم معن بن عيسى .

وفي « الديباج » قال النسائي : لم يرو احد عن مالك « الموطأ »
اثبت من ابن القاسم . وقال محمد بن عبد الحكم : اثبتهم في مالك
ابن وهب . وقال السيوطي في « التنوير » : للموطأ روايات كثيرة
واكبرها رواية القعنبي . قال العلّائي : وروى الموطأ عن مالك
جماعات كثيرة وبين رواياتهم اختلاف من تقديم وتأخير وزيادة
ونقص . ومن أبي مصعب هذا زيادة على سائر الموطآت نحو مائة
حديث « التعليق المجد » .

شروح الموطأ :

قال القاضي عياض في « المدارك » لم يعتن بكتاب من كتب
الحديث والعلم اعتناء الناس بالموطأ .

قال ابن فرحون : اما من اعتنى بالكلام على حديثه ورجاله
والتصانيف في ذلك فعدد كثير من المالكين وغيرهم . وعبد
القاضي منهم نحو من تسعين رجلاً .

ومن أشهر شراح الموطأ :

١ - أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد - بكسر السين -
البطلانوسي (١) نسبة الى بطلانوس ، بلدة بالاندلس ، المالكي
النحوي المولود سنة ٤٤٤ هـ المتوفى في رجب ٥٢١ هـ وقيل
سنة ٥١١ هـ ، كان يد طولى في النحو واللغة ، من مشاهير
قرطبة ، سمي شرحه بالمقتبس ، له تصانيف اخر منها -
« سبب اختلاف الفقهاء » وغير ذلك .

٢ - ابن رشيق (٢) القيرواني المالكي الشاعر المتوفى بالقيروان
في ذي القعدة سنة ٤٥٦ هـ وهو ابو علي الحسن بن رشيق
- على وزن كريم - صاحب الشذوذ في اللغة ، والعمدة في
صناعة الشعر ، كثير التأليف، ولد سنة ٣٩٠ هـ في القيروان (٣)
بلدة بالمغرب في افريقية ، كان يغضب على من لا يسميه بملك
النحاة ، له من المؤلفات شرح الموطأ ، ويقال : انه اختصار
من « التمهيد » .

٣ - ابو مروان عبد الملك بن حبيب بن سليمان القرطبي المالكي ،
مات سنة ٢٣٧ هـ ، ذكره الزبيدي في الطبقة الثانية من نحاة
الاندلس ، امام في النحو واللغة والفقہ ، كان يعصر الادهان

١ - بفتح الباء والطاء المهملة وسكون اللام وضم التحتية والواو .

٢ - بفتح الراء وكسر الشين المعجمة .

٣ - بفتح القاف وسكون الياء المثناة التحتية .

ويستخرجها ، اصله من طليطلة وانتقل جده الى قرطبة ، كان فقيها نحويا ، اخباريا نسابة شاعرا ، طبييا خطيبا ، صاحب التصانيف الكثيرة ، ذكر بعض مؤلفاته ابن فرحون ، سمي شرحه « تفسير الموطأ » ويقال : انه صنف كتابا في عشرة اجزاء ، الاول منه في تفسير الموطأ .

٤ - الحافظ ابو عمرو يوسف بن عبد الله بن عبد البر الاندلسي القرطبي المالكي الامام المشهور ، صاحب التصانيف الكثيرة ، مولده سنة ٢٦٨ هـ في الربيع الآخر ، وقيل : في جمادى الاولى وطلب العلم بعد سنة ٢٩٠ هـ كان اولا ظاهريا ثم تحول مالكيا مع الميل الى فقه الشافعي في مسائل ، ولا ينكر عليه ذلك فانه بلغ قريبا من رتبة الاجتهاد ، مات ليلة الجمعة سلخ الربيع الآخر سنة ٤٦٢ هـ .

قال الغساني : الف ابو عمرو في « الموطأ » كتبا مفيدة ، منها كتاب « التمهيد لما في الموطأ من المعاني والاسانيد » وهو كتاب لم يتقدم احد مثله ، قال فيه الامام ابن حزم : لا اعلم في الكلام على فقه الحديث مثله ، فكيف احسن منه ؟ فرقبه على اسماء شيوخ مالك على حروف المعجم وهم سبعون جزءا ضخما ، ثم وضع كتاب « الاستذكار لمذهب علماء الامصار لما تضمنه الموطأ من المعاني والآثار » هو مختصر « التمهيد » شرح فيه الموطأ على وجهه ، وطبع في القاهرة .

قلت : طبعت بعض اجزاء التمهيد في المغرب بتحقيق
مولانا عبد الحفيظ .

وله كتاب اخر وهو : « التقصي في اختصار الموطأ في
بيان مسند الموطأ ومرسله » وفي « بستان الحديث » جمع فيه
المؤلف الاحاديث من النسخ المختلفة للموطأ .

قلت : وبين فيه اسناد مراسيله وبلاغاته ، وسماه في
« كشف الظنون » وغيره : « التغطا بحديث الموطأ » وقد طبع
بمصر باسمين : تجريد التمهيد ، والتقصي .

وله مؤلفات اخر مفيدة ، منها : « كتاب الكافي في مذهب
مالك » خمسة عشر مجلدا ، وكتاب « الانتقاء لمذاهب العلماء :
مالك وابي حنيفة والشافعي » . و « كتاب الكنى والمغازي »
وغير ذلك .

وله ترجمة في : الانساب ١١٠١ ، والبداية والنهاية
٩٤/١٢ ، وتبيين كذب المفتري ٢٦٥ ، وتذكرة الحفاظ ١١٢٢/٢ ،
وشذرات الذهب ٣٠٤/٢ . وطبقات الشافعية الكبرى
للسبكي ٨/٤ ، وطبقات ابن هداية الله ١٥٩ ، والعبر ٢٤٢/٣ .
واللباب ١٦٥/١ . ومعجم البلدان ٨٠٤/١ . والمنقظم ٢٤٢/٨ .
والنجوم الزاهرة ٧٧/٥ . ووفيات الاعيان ٢٠/١ .

٥ - احمد بن نصر الداودي الاسدي ابو جعفر ، من الاثنية المالكية بالمغرب ، كان بطرابلس وبها اصل كتابه في شرح الموطأ ثم انتقل الى « تلمسان » . كان فقيها فاضلا السلف كتابه : « النامي في شرح الموطأ » . توفي سنة ٤٠٢ هـ قاله ابن فرحون .

٦ - احمد بن محمد بن احمد الشيخ شهاب الدين الحافظ ، حفظ العمدة في ستة ايام والالفية في اسبوع .

٧ - احمد بن عمر بن عبد الله بن السرح ، يكنى ابا الطاهر ، اخرج له مسلم ، شرح موطأ ابن وهب . توفي سنة ٢٠٥ هـ قاله ابن فرحون .

٨ - العلامة الباجي الامام الشهير ، وهو القاضي ابو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن ايوب بن وارث التجيبي - بضم التاء وكسر الجيم - نسبة الى تجيبة قبيلة من كندة، الاندلسي القرطبي ، من اعيان الطبقة العاشرة من علماء المالكية ، المولود سنة ٤٠٣ هـ المتوفى سنة ٤٩٤ هـ ، ولي القضاء بمواضع من اندلس ، يقال : ليس لاصحاب المالكية بعد القاضي عبد الوهاب مثل الباجي .

قال ابن فرحون : اصلهم من بطليموس ثم انتقلوا الى باجة ، اعني باجة الاندلس ، وثم باجة اخرى بمدينة افريقية هي الآن بتونس ، وباجة اخرى ببلاد اصبهان بالعجم . صاحب

التصانيف الكثيرة ، عد بعضها في « التعليق المجد »
و « الديباج » منها : كتاب اختلاف الموطآت .

سمى الباجي شرحه بـ « المنتقى في شرح الموطأ » طبع
في المرة الاولى سنة ١٢٢١ هـ . بمطبعة السعادة بمصر .

قال في « كشف الظنون » هو مختصر تمهيد ابن عبد البر .
قلت : وله شرحان آخران : « الايماء » و « الاستيفاء » . قاله
السيوطي . وعد بعضهم الايماء من الفقه ، وقال ابن فرحون :
له تأليف مشهورة : منها « الاستيفاء في شرح الموطأ » كتاب
حفيل كثير العلم ، لا يدرك ما فيه الا من بلغ رتبة ابي الوليد .
وكتاب « المنتقى » اختصار الاستيفاء ، ثم اختصر المنتقى في
كتاب سماه « الايماء » قدر ربع المنتقى ، وله ايضا كتاب
« المقتبس من علم مالك بن انس » ، وقال الباجي في مقدمة
« المنتقى » بعد الخطبة : اما بعد فانك ذكرت ان الكتاب الذي
الفت في شرح الموطأ المترجم بكتاب الاستيفاء يتعذر على اكثر
الناس جمعه . ويبعد عنهم درسه ، لا سيما لمن لم يتقدم له في
هذا العلم نظر ، ولا يبين له فيه بعد اثر ، فان نظره فيه يبله
خاطره ويحيرده ، ولكثرة مسائله ومعانيه يمنع تحفظه وفهمه ،
وانما هو لمن رسخ في العلم ، وتحقق بالفهم ، ورغبت ان يقتصر
فيه على الكلام في معاني ما يتضمنه ذلك الكتاب من الاحاديث
والفقه . واصل ذلك من المسائل بما يتعلق بها في اصل كتاب
الموطأ ليكون شرحا له تنبيها على ما يستخرج من المسائل

فيه ، ويشير الى الاستدلال على تلك المسائل والمعاني التي يجمعها وينصها ما يخف ويقرب ليكون ذلك حظ من ابتداء بالنظر في هذه الطريقة من كتاب الاستيفاء ، ان اراد الاقتصار عليه ، وعونا له ان طمحت همته اليه ، فأجبتـه الى ذلك وانتقيته من الكتاب المذكور على حسب ما رغبته وشرطته ، واعرضت فيه عن ذكر الاسانيد، واستيعاب المسائل والدلالة وما احتج به المخالف ، وسلكت فيه السبيل الذي سلكت في كتاب الاستيفاء : من ايراد الحديث والمسألة من الاصل ، ثم اتبعت ذلك ما يليق به من الفرع ، واثبته شيوخنا المتقدمون - رضي الله عنهم - من المسائل ، وسد من الوجود والدلائل . وبالله التوفيق وبه استعين وعليه اتوكل وهو حسبي ونعم الوكيل .

وقد قدمت في الكتاب المذكور ما لا اخلي هذا الكتاب من حرف من ذكره ، وذلك ان فتوى المفتي في المسائل وكلامه عليها وشرحه لها ، انما هو بحسب ما يوفقه الله تعالى اليه ويعينه عليه . وقد يرى الصواب في قول من الاقوال في وقت ، ويراد خطأ في وقت آخر . ولذلك يختلف قول العالم الواحد في المسألة الواحدة فلا يعتقد الناظر في كتابي ان ما اورده من الشرح والتأويل والقياس والتنظير طريقة القطع عندي حتى اعيب من خالفها وانم من رأى غيره ، وانما هو مبلغ اجتهادي وما ادى اليه نظري ، واما اثباتي له فتبين منهج النظر والاستدلال والارشاد الى طريق الاختيار والاعتبار من وفاق ما قلته او خلافه . ومن لم يكن نال هذه الدرجة فليجعل ما

ضمنته كتابي هذا سلما اليها ، وعونا عليها ، والله ولي التوفيق والهادي الى سبيل الرشاد وهو حسبي ونعم الوكيل . انتهى بلفظه ، وانما اوردت هذا الكلام بعينه لما فيه من فوائد الفوائد كما لا يخفى .

٩ - الحافظ محمد بن عبد الله بن احمد المشهور بالقاضي ابي بكر ابن العربي المالكي المعافري الاندلسي ، ولد ليلة الخميس لثمان بقين من شعبان سنة ٤٦٨ هـ وتوفي بمدينة فاس في الربيع الاخير سنة ٥٤٣ هـ وقيل سنة ٥٤٦ هـ ، وله مؤلفات كثيرة ، منها « عارضة الاحوذى على جامع الترمذي » وقد اخذت منه في هذا الشرح في مواضع ، وسمى شرحه « بالقيس في شرح موطأ مالك » قاله ابن فرحون ، ولا يذهب عليك فان ابن عربي اشتهر به اثنان احدهما هذا والثاني : الشيخ محي الدين ابن عربي صاحب « الفتوحات المكية » و « فصوص الحكم » وفرق بينهما : بأن القاضي هذا يقال له : ابن العربي ، بلام التعريف ، وصاحب الفصوص ابن عربي بدون اللام .

٩ - الحافظ ابو سليمان الخطابي الشافعي صاحب المعاليم شارح ابي داود والبخاري المتوفى في الربيع الاول سنة ٢٨٨ هـ ، وهو حمد بن محمد بن ابراهيم البستي - بالضم - نسبة الى بست ، بلدة من بلاد كابل بين هراة وغزنة ، قيل : انه من ذرية عمر بن الخطاب ، روى انه قال : اسمي الذي

سميت به حمد ، ولكن الناس كتبوا احمد ، فتركته عليه ، وهو
ممن انتخب الموطأ ولخصه ايضا .

١٠- محمد بن سحنون ، الفقيه المشهور من علماء المالكية ، اسمه
مغن عن توصيفه ، كثير التأليف ، له نحو من مائتي كتاب ،
منها : شرح الموطأ في اربعة اجزاء ، ولد سنة ٢٠٢ هـ ، وتوفي
بالساحل سنة ٢٥٦ هـ ، قاله ابن فرحون .

١١- العلامة القرافي ، وهو محمد بن يحيى بن عمر بن احمد بن
يونس المصري عرف بالقرافي ، القاضي بدر الدين ، تولى
قضاء المالكية بمصر ، عد احمد بابا التنبكتي في « نيل
الابتهاج » من مؤلفاته شرح الموطأ .

١٢- عبد الله بن نافع المعروف بالصائغ ، كنيته ابو محمد ،
المتوفى سنة ١٨٦ هـ ، له تفسير في الموطأ ، قاله ابن فرحون .

١٣- العلامة ابو الوليد بن القصار ، وهو يونس القاضي ابو الوليد
ابن محمد بن مغيث ، يعرف بابن القصار ، قرطبي كان يميل
الى التصوف في العبادة ، وكان سريع الدمعة ، ولم يكن
بالبارع في الفقه ، ولي القضاء في مواضع كثيرة ، ألف
تفسير « الموطأ » وسماه « الموعب » وتوفي في رجب سنة تسع
عشرة واربعمائة ، قاله ابن فرحون .

١٤- العلامة القاضي محمد بن سليمان بن خليفة ، يكنى ابا عبدالله ،
الف شرح الموطأ وسماه « كتاب المحلى » وعرض على الفقيه
ابي المطرف الشعبي ، فأمر ان يجعل على الحاء نقطة من
فوق ، ولم يتفق هذا الكتاب بين الناس . ولا وقع منهم
بإستحسان ، قاله ابن فرحون .

١٥- العلامة ابو بكر بن سابق الصقلي ، قاله السيوطي ، وهي
- بفتح الصاد المهملة والقاف - جزيرة من جزائر بحر المغرب ،
انتهى .

قال السيوطي وغيره سماه « المسالك » .

١٦- محمد بن سعيد بن احمد بن سعيد ، يعرف بابن زرقون . وهو
لقب جد ابيه سعيد صاحب التصانيف . الف كتابا جمع فيه
« المنتقى » و « الاستذكار » ، قاله ابن فرحون .

ولد سنة ٥٠٢ هـ وتوفى سنة ٥٨٦ هـ .

١٧- ابن ابي صفرة ، قاله السيوطي في « التنوير » . وقال ابن
فرحون : محمد بن احمد بن اسيد بن ابي صفرة اخو المهلب
ابن ابي صفرة ، له شرح في اختصار ملخص القابسي . توفى
قبل سنة ٤٢٠ هـ .

١٨- القاضي ابو عبد الله بن الحجاج .

١٩- ابو الوليد بن العواد ، وقيل : ابو الوليد بن عود .

٢٠- ابو القسم بن امجد الكاتب .

٢١- ابو الحسن الاشبيلي . قاله السيوطي في « التنوير » . قال السمعاني : هو بكسر الالف وسكون الشين المعجمة وكسر الباء الموحدة وسكون الياء نسبة الى بلدة من بلاد الاندلس بالمغرب ، ويقال : اشبيلية من امهات البلدان بالاندلس .

قلت : والظاهر انه علي بن محمد بن محمد المتوفى حوالي ٦١٠ هـ له كتاب المدارك في مقطوع حديث مالك كما في حاشية الديباج ، واخذ السيوطي في « التنوير » عن ابي الحسن بن الحضار عن كتابه « تقريب المدارك على موطأ مالك » .

٢٢- ابن سسراحيل .

٢٢- ابو عبد الله محمد بن خلف بن موسى الاوسي من اهل البيرة ، المتوفى سنة ٥٢٧ هـ ، شرح مشكل ما وقع في الموطأ وصحيح البخاري ، قاله ابن فرحون .

٢٤- عبد الله ابو محمد بن ابي القاسم الفرجون اليعمري التونسي المتوفى سنة ٧٦٢ هـ ، صاحب التأليف الكثيرة ، منها كتاب « الدر المخلص من التقصي والمخلص » جمع فيه احاديث

الكتابين المذكورين ، وشرحه بشرح عظيم في اربعة مجلدات سماه « كشف الغطاء في شرح مختصر الموطأ » .

٢٥- ابو المطرف عبد الرحمن بن مروان القنازعي القرطبي ، المتوفى سنة ٤١٢ هـ ، له تفسير في الموطأ مشهور مفيد حسن التأليف ، قاله ابن فرحون .

٢٦- ابو الحسن علي بن ابراهيم الغساني المتوفى سنة ٦٠٩ هـ ، الف في شرح الموطأ مصنفًا ، سماه « نهج المسالك للتحفة في مذهب مالك » .

٢٧- ابو المجد عقيلي بن عطية القضاعي من اهل طرطوشة ، شرح الموطأ توفى سنة ٦٠٨ هـ .

٢٨- ابو عمر الظلمتكي ، قاله السيوطي في « التنوير » والظاهر انه احمد بن محمد ، الآتي في بيان رجال الموطأ .

٢٩- يحيى بن مزين ، هكذا ذكره السيوطي في « التنوير » ، قال : وسماه « المستقصى » وقال ابن فرحون : يحيى بن زكريا بن ابراهيم بن مزين ، مولى رملة بنت عثمان بن عفان ، اصله من طليطلة ، وانتقل الى قرطبة ، كان حافظا للموطأ فقيها له تأليف حسان : منها « تفسير الموطأ » وكتاب « تسمية رجال الموطأ » وكتاب « علل حديث الموطأ » وهو كتاب

« المستقصى » ولم يكن له على ذلك علم بالحديث ، توفي في
جمادى الاولى سنة ٢٥٩ هـ .

٢١- ابو عبد الله محمد بن عبد الله ابي زمنين ، بفتح الزاي المعجمة
وكسر النون ، المبري البيري ، المحدث ، الشاعر ، الفقيه ،
سمى شرحه السيوطي في « التنوير » « بالمقرب » ، وقال ابن
فرحون : هو اختصار لشرح ابن مزين للموطأ ، توفي بالبيرة
سنة ٣٩٩ هـ .

٢٢- خاتمة الحفاظ العلامة ابو الفضل جلال الدين عبد الرحمن
ابن كمال الدين ابي بكر بن محمد السيوطي - بضم الاولين -
وقد يقال : الاسيوطي - بضم الهمزة وسكون السين المهملة -
نسبة الى بلدة اسيوط من بلاد مصر ، اسمه مغل عن
توصيفه ، ولد ليلة الاحد مستهل رجب سنة ٨٤٩ هـ وشرع في
اشتغال العلم من سنة ٨٦٤ هـ ، كثير التصانيف ، ذكر في
بعض رسائله ان مؤلفاته بلغت خمسمائة ، توفي يوم الجمعة
وقت العصر سنة احدى عشرة بعد تسعمائة ، تاسع الجمادى
الاولى ، صنف اولاً شرحاً : « كشف المغطى عن الموطأ »
وشرحاً آخر مختصراً منه سماه « تنوير الحوالك على موطأ
مالك » وله ايضاً « تجريد احاديث الموطأ » جرد فيه
احاديثه ، وايضاً له كتاب في رجاله سماه : « اسعاف المبطأ
برجال الموطأ » .

٢٢- العلامة الزرقاني المالكي محمد بن عبد الباقي بن يوسف بن احمد الازهري المتوفى سنة ١١٢٢ هـ . على ما في « كشف الظنون » ومسلك الدرر ، وغيره . اخذ عن والده وعن النور على الشبراملسي ، والشيخ محمد البابلي وغيرهم ، له شرح كبير على المواهب اللدنية ، ايضا ، وهو تلميذ ابي الضياء على الشبراملسي . وشبراملس : قرية بمصر ، شرحه نفيس . اكثره مأخوذ من فتح الباري .

بدأ تأليفه سنة ١١٠٩ هـ . وفرغ منه عند اذان العصر يوم الاثنين حادي عشر ذي الحجة سنة ١١١٢ هـ .

٢٤- الشيخ سلام الله الحنفي ، من اولاد الشيخ عبد الحق المحدث الدهلوي ، وهو الشيخ سلام الله بن شيخ الاسلام بن عبد الصمد الدهلوي ، ووالده شيخ الاسلام شرح البخاري بالفارسية ، وجدده فخر الدين شرح مسلما بالفارسية ، بيته بيت علم وفضل . اسمى شرحه « بالمحلى بأسرار الموطأ » وفرغ من تأليفه في سنة ١٢١٥ هـ . ولم يطبع بعد ، ونصفه الآخر موجود في مكتبة المدرسة العلية مظاهر في سهارنפור بالهند . توفي - رحمه الله - سنة ١٢٢٩ هـ . على الراجح وقيل : سنة ١٢٢٢ هـ .

٢٥- عبد الملك بن مروان بن علي ، هكذا نسبته في « بستان المحدثين » ولم اجده في غيره . وقال : سمي شرحه « بكشف المغطا » .

وهو شرح مفيد نافع مشهور في ديار المغرب . انتهى ما في
« البستان » .

وقال ابن فرحون في « الديباج » في مبدأ الكتاب : مروان
ابو عبد الملك البوني شارح الموطأ . وقال في باب الميم : مروان
ابو عبد الملك بن علي البوني ، اندلسي الاصل ، سكن بونة
من بلاد افريقية ، له تأليف في شرح الموطأ مشهور حسن ،
رواه عنه حاتم الطرابلسي وابن الحذاء ، مات قبل سنة
٤٤٠ هـ . انتهى . والظاهر انهما واحد ، ووقع التصحيف من
احد الكتابين والا فهما شرحان .

٣٦- ابو عمران موسى الزناني ذكره في « نيل الابتهاج » .

٣٧- الشيخ زين الدين عمر بن احمد الشجاع الحلبي ، شرح
الموطأ ، وسمى شرحه بكتاب « استنباط معاني السنن والاحكام
من احاديث الموطأ » في ثمانين جزءا ، وكتاب « التعريف
برجال الموطأ » اربعة اسفار ، ولد سنة ٢٤٧ هـ وتوفي سنة
٤١٠ هـ .

٣٨- شيخ مشائخنا العلامة الامام ولي الله الدهلوي الشهير في
العرب والعجم ، اسمه مغن عن توصيفه ، وهو قطب الدين
احمد بن عبد الرحيم بن وجيه الدين العمري القاروقي . ولد
يوم الاربعاء رابع شوال سنة ١١١٤ هـ وختم حفظ القرآن

وسنه سبع سنين ، وفرغ من جميع الفنون الرسمية حين كان عمره خمس عشرة سنة ، وتوفى والده حين كان عمره سبع عشرة سنة فجلس مجلسه للتدريس والافادة ، وكان من تلاميذه السيد الزاهد الهروي ولاجله صنف « الزاهد » حواشيه على شرح المواقف وغيره ، توفى سنة ١١٧٦ هـ وقيل : سنة ١١٧٤ هـ ، تصانيفه كثيرة شهيرة منها : حجة الله البالغة ، كتاب فريد في موضوعه ، شرح الموطأ ، بشرحين احدهما « المصفى » بالفارسية ، والثانية « المسوى » بالعربية ، مختصرا من الاولى ، وفضائله - رحمه الله - اكثر من ان تحصر .

٣٩- العلامة صاحب العلم الزاهر والفضل الباهر الشيخ علي القاري الهروي ثم المكي وهو علي بن سلطان محمد الهروي ، نزيل مكة المكرمة ، المعروف بالقاري الحنفي ، احد صدور العلم ولد بهراة ورحل الى مكة واخذ عن ابي الحسن البكري واحمد بن حجر المكي ، كانت وفاته بمكة في شوال سنة ١٠١٤ هـ . يقال : انه بلغ رتبة المجددية على رأس الف ، كذا في هامش « الفوائد البهية » والتعليق المجد ، وفيه ايضا : له شرح على موطأ محمد في مجلدين اشتمل على نفائس لطيفة وغرائب شريفة ، وله تصانيف كثيرة ، عد في « التعليق المجد » اكثر من خمسين كتابا ، منها : المرقاة شرح المشكاة « وشرح الشفاء » و « شرح شمائل الترمذي المسمى بجمع

الوسائل ، و « شرح حصن الحصين » و « شرح مختصر الوقاية » و « شرح الشاطبية » و « شرح نخبه الفكر » ، و « سند الانام شرح مسند الانام » و « اعراب القارى على اول باب البخاري » وغير ذلك .

٤٠- الشيخ بيري زاده الحنفي ، وهو الشيخ ابو محمد ابراهيم بن حسين بن احمد بن محمد بن احمد بن بيري ، مفتي مكسة المكرمة ، الشهير ، وبيري زاده ، فقيه شهير ، كثير التأليف ، تجاوز مؤلفاته عن السبعين ، عد بعضها في « حدائق الحنفية » ولد في المدينة المنورة بعد سنة ١٠٢٠ هـ وتوفي بمكة في شوال سنة ١٠٩٢ هـ يوم الاحد ، ودفن بمعلاة ، لهذا الشرح الوجيز نسخة خطية بمكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة ، سمي شرحه « الفتح الرحماني » اكثر فيه الاخذ عن العلامة العيني .

٤١- الشيخ عثمان بن يعقوب بن حسين بن مصطفى الكرخسي التركماني ثم الاسلامبولي ، من علماء النصف الثاني من القرن الثاني عشر ، شرح الموطأ برواية محمد ، وسماه « المهيا في كشف اسرار الموطأ » اوله سبحان من ارسل رسوله بالهدى ودين الحق . بدأ تأليفه وقت الضحى يوم الجمعة غرة ذي الحجة سنة ١١٦١ هـ ، وكان اذ ذاك ٦٥ سنة . له نسخة خطية في دار الكتب المصرية بالقاهرة .

٤٢- العلامة الفاضل الشيخ عبد الحي اللكهنسوي بن الشيخ عبد الحليم ، ولد ببلدة « باندا » بالهند في السادس والعشرين من ذي قعدة يوم الثلاثاء سنة ١٢٦٤ هـ ، وتوفي سنة ١٣٠٧ هـ صاحب التصانيف الكثيرة الشهيرة ، حلى « الموطأ » برواية الامام محمد بحاشية طويلة كآنها شرح طويل ، سماه « بالتعليق المجد على موطأ محمد » ورجح الموطأ برواية محمد علي رواية يحيى لعدة وجوه :

الاول : يحيى الاندلسي سمع الموطأ بتمامه من بعض تلامذة مالك ، وأما مالك فلم يسمعه منه بتمامه ، بل بقي قدر منه ، وأما محمد فقد سمع منه بتمامه كما مر فيما مر ، ومن المعلوم ان سماع الكل من مثل هذا الشيخ بلا واسطة ارجح من سماعه بواسطة .

الثاني : انه قد سبق ان يحيى الاندلسي حضر عند مالك في سنة وفاته ، وكان حاضرا في تجهيزه وان محمدا لازمه ثلاث سنين من حياته ، ومن المعلوم ان رواية طويل الصحبة اقوى من رواية قليل الملازمة .

الثالث : ان موطأ يحيى اشتمل كثيرا على شكر المسائل الفقهية واجتهادات الامام مالك المرضية ، وكثير من التراجم ليس فيه الا ذكر اجتهاده واستنباطه من دون ايراد خبر ولا اثر بخلاف موطأ محمد ، فانه ليست فيه ترجمة لباب خالية عن رواية مطابقة لعنوان الباب

موقوفة كانت او مرفوعة ، ومن العلوم ان الكتاب المشتغل على نفس الاحاديث من غير اختلاط الرأي افضل من المخلوط بالرأي .

الرابع : ان موطأ يحيى اشتمل على الاحاديث المروية من طريق مالك لا غير ، وموطأ محمد مع اشتماله عليه مشتمل على الاخبار المروية من شيوخ اخر غيره . ومن العلوم ان المشتغل على الزيادة افضل من العاري عن هذه الفائدة ، وقد ذكر غيرها من وجوه ترجيح موطأ محمد على الموطأ برواية يحيى ، وانظر « مقدمة التعليق المجدد » ص ٣٥ .

٤٣- « اوجز المسالك الى موطأ مالك » تأليف العلامة بركة العصر استاذنا الكبير مولانا محمد زكريا الكاندهلوي نزيل المدينة المنورة حالياً ، اطال الله بقاءه .

يقول الداعية الكبير الشيخ ابو الحسن علي الندوي في مقدمة « اوجز المسالك » : « ليس الحديث له صناعة وعلماء فحسب بل هو ذوق وحال يعيش به ويعيش فيه » انظر ترجمته في مقدمة هذا الشرح ، واما خصائص هذا الشرح فانا انقل نص عبارة العلامة المحدث الشيخ محمد يوسف النبوري رحمه الله رحمة واسعة من مقدمته على هذا الشرح :

الاول : انه شرح ممزوج مع متن الحديث ولفظ السند ، فيشرحه شرحاً حرفياً ، فيسهل على الناظر تعاطيه ، ويدرك قوامه وخوافيه .

الثاني : انه ينبه على سائر الالفاظ الواردة في الامهات الست من رواية لفظ الحديث لكي يقف الناظر على شرحه بوضوح وجلاء ويتسنى له ترجيح بعضها على بعض من غير خفاء .

الثالث : انه يستوفي شرح اسماء الرجال بكلام موجز منقح مع جرح وتعديل ايقاظا للناظر على درجة الحديث .

الرابع : انه يستوفي بيان المذاهب الاربعة وما عداها في المسائل الخلافية ، من كتب موثوقة عند اهلها ، بل يستقصي الاقوال والروايات المختلفة المروية في كتب المذاهب عن الائمة ولا سيما في مذهب مالك لكي يطمئن كل من انتسب الى احد من الائمة المتبوعين على بصيرة .

الخامس : انه يذكر ادلة المذاهب قارة بالاستقصاء وتارة بالتلخيص حسب ما اقتضاه المقام .

السادس : انه يعتمد في شرح الحديث على جهابذة شارحي الموطأ كالقاضي ابي الوليد الباجي ، والقاضي عياض وامثالهما ، وتارة ينتقي من كلام المتأخرين من الشارحين .

السابع : انه اوفى شرح للموطأ حديثا وفقها ولغة يقول وسطا في الباب من غير اخلال ولا اطناب .

الثامن : انه يذكر في شرح الحديث بعد استيفاء اقوال الشارحين الاعلام ما تلقاه من اعلام عصره كالشيخ المحدث السارنفوري صاحب « بذل المجهود في شرح سنن ابي داود » وفقه عصره كالشيخ المحدث الكتكوهي وصاحبه الشيخ يحيى الكاندهلوي والد المؤلف ، وذلك في معترك صعب يتجلى فيه نبوغ هؤلاء الاعلام ، وما يذكره من اعيان الهند المحققين كالشاه ولي الله الدهلوي في شرحه باللغة الفارسية « المصفى » وفيه نفائس ، والشيخ المحدث اللكنوي في « السعاية » ، والمحدث السنيلي في « شرح مسند ابي حنيفة » ، والمحدث النيموي في « آثار السنن » وغيرهم ، وكل ذلك علوم وابحاث تختص بالبلاد الهندية لم تصل الى بلاد العرب ، فأصبح الشرح بذلك وثيقة اتصال بين اعيان الهند واعلام العرب .

التاسع : انه اعتنى بفرر النقول من كتب القدماء والمتأخرين من المحدثين من كتب لم تطبع عند تأليفه بالقاهرة ولا ببلاد العربية ، تلك الابحاث الرائعة كتأليف الامام الطحاوي عبقري هذه الامة في قدماء المحدثين ، « كمشكل الآثار » و« شرح معاني الآثار » وكتب الامام محمد بن الحسن الشيباني من الحجج والآثار ، وكتاب « البناية شرح الهداية » للبدر العيني ، فأصبحت وسيلة صادقة لاطلاع ارباب العلم من بلاد العرب .

العاشر : انه استوى الشرح من بدئه الى الختام بأسلوب واضح غير معقد بعبارة فصيحة سهلة وبخطة متوسطة بين الايجاز وبين

الاسهاب والاطناب فتشابه طرفاه وكان كالحلقة المفرغة لا يدرى اين طرفاها وكما قال ابو الطيب :

فتشابهت كلتاهما نجلاء

فخذها وتلك عشرة كاملة من امهات خصائص الشرح ، لم ارد استيقاء محاسنها ولا استقصاء دقائقها من معادنها ، والله ولي كل توفيق وكل نعمة وهو حسبنا ونعم الوكيل ، انتهى كلامه ، وطبع في الهند في ست مجلدات كبار ثم طبع بالقاهرة في خمسة عشر مجلدا .

شرح غريبه :

وممن ألف في شرح غريبه جماعة ذكر بعضها السيوطي في « تنوير الحوالك » :

١ - العلامة البرقي ، هو محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن ابي زرعة البرقي ، مولى بني زهرة ، قال ابن فرحون : له كتاب في التاريخ وفي طبقات الفقهاء ، وفي رجال الموطأ وفي غريبه كان من اصحاب الحديث ، والرواية اغلب عليه وبите بمصر بيت علم توفي سنة ٢٤٩ هـ .

٢ - احمد بن عمران الاخفش ، وهو احمد بن عمران بن سلامة الالهاني ، ابو عبد الله النحوي يعرف بالاخفش ، صنف غريب الموطأ . ومات قبل سنة ٢٥٠ هـ . قاله السيوطي في « البغية » .

٢ - ابو قاسم العثماني المصري .

٤ - ابو عبد الله بن الفرّج ، هو اصبع بن الفرّج بن نافع ، سكن
الفسطاط ، رحل الى مالک ليسمع منه فدخل عليه يوم مات .
توفى بمصر سنة ٢٢٥ هـ ، عد ابن فرحون في مؤلفاته
« تفسير غريب الموطأ » .

٥ - القاضي عياض ، شرح غريبه مع الصحيحين في « مشارق
الانوار » وهذبه محمد بن سعيد بن ابي عبد الله ، يعرف
بالطراز المتوفى سنة ٦٤٥ هـ .

في رجال الموطأ :

ومن ألف في رجاله :

١ - القاضي محمد ابو عبد الله بن يحيى بن محمد بن الحذاء ،
تقدم ذكره ، له كتاب التعريف برجال الموطأ ، اربعة اسفار .

٢ - ابو عبد الله بن المفزع .

٣ - العلامة البرقي محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم ، تقدم
ذكره في غريب الموطأ .

٤ - ابو عمر الطلمنكي ، قاله السيوطي ، صنف رسالة سسماها
« باسعاف المبطأ برجال الموطأ » ، تقدم ذكره في شراح الموطأ .

مسنده :

وَأَلَفَ مَسْنَدَ الْمُوطَأِ قَاسِمُ بْنُ أَصْبَغٍ وَأَبُو الْقَاسِمِ الْجَوْهَرِيُّ
وَأَبُو الْحَسَنِ الْقَاسِمِيُّ فِي كِتَابِهِ « الْمَخَصَّصُ » وَأَبُو ذَرِّ الْهَرَوِيُّ
وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ حَبِيبٍ السَّلْجَمَاسِيُّ ، وَالْمَطْرِزِيُّ وَاحْمَدُ بْنُ بَهْزَاءَ
الْفَارَسِيُّ وَالْقَاضِي ابْنُ مَقْرَعٍ ، وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ
سَعِيدِ بْنِ مُوَضَّحِ الْأَخْمِيمِيِّ .

شواهد :

أَلَفَ الْقَاضِي إِسْمَاعِيلُ شَوَاهِدَ الْمُوطَأِ .

اختلاف الموطآت :

وَأَلَفَ أَبُو الْحَسَنِ الدَّارِقُطْنِيُّ « كِتَابَ اخْتِلَافِ الْمُوطَأِ » وَكَذَا
الْقَاضِي أَبُو الْوَلِيدِ أَيْضًا ، وَأَلَفَ « مَسْنَدَ الْمُوطَأِ » بِرِوَايَةِ الْقَعْنَبِيِّ
أَبُو عَمْرٍو الطَّلِيْطَلِيُّ وَأَبِرَاهِيمُ بْنُ نَصْرِ السَّرْقَسْطِيُّ . وَابْنُ جَوْصَا
« جَمْعُ الْمُوطَأِ » مِنْ رِوَايَةِ ابْنِ وَهْبٍ وَابْنِ الْقَاسِمِ وَابْنِ الْحَسَنِ بْنِ
أَبِي طَالِبٍ « كِتَابُ مُوطَأِ الْمُوطَأِ » . وَابْنُ بَكْرٍ بْنُ ثَابِتٍ الْخَطِيبُ « كِتَابُ
أَطْرَافِ الْمُوطَأِ » ، وَابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ « كِتَابُ التَّقْصِيصِ فِي مَسْنَدِ حَدِيثِ
الْمُوطَأِ وَمَرْسَلِهِ » . وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَيْشُونَ الطَّلِيْطَلِيُّ « تَوْجِيْهِ
الْمُوطَأِ » . وَلِحَازِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَازِمٍ « السَّافِرُ عَنْ أَثَارِ الْمُوطَأِ » .
وَابْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ يَرْبُوعٍ « كِتَابُ فِي الْكَلَامِ عَلَى إِسَانِيْدِهِ » ، سَمَاءُ
تَاجُ الْحَلِيَّةِ وَسِرَاجُ الْبَغْيَةِ .

والى هنا ينتهي بنا هذا الحديث الموجز عن سيرة الامام
مالك - رحمه الله - وعن كتابه « الموطأ » هذا وقد وقع الفراغ من
تسويد هذا الكتاب في الساعة العاشرة يوم الاربعاء احد عشر محرم
الحرام سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة والى من الهجرة النبوية على
صاحبها الف الف صلاة وسلام .

ولله الحمد اولا وآخرا ، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده
وعلى آله واتباعه حملة الدين الى يوم الدين .

الدكتور تقي الدين الندوي
خادم الحديث النبوي
رئاسة القضاء الشرعي بأبوظبي
١٠/٢/١٩٨٩م

كلمة شكر وتقدير

بفضله تعالى تم طبع هذا الكتاب ، ولا يسعني الا ان اسدي
جزيل شكري لسعادة الاستاذ الفاضل الدكتور عبد الله النويس وكيل
وزارة الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة الذي امر
بطبع هذا الكتاب واهتم به اسهاما في نشر الثقافة الاسلامية
واكراما لعظمة امام دار الهجرة مالك بن انس رضي الله عنه ،
وتشجيعا لعلم الحديث الشريف والعلماء جزاء الله خير
الجزاء في الدنيا والآخرة .

كما اشكر الاستاذ الفاضل غسان الحسن رئيس قسم التأليف
والنشر في وزارة الاعلام والثقافة الذي بذل جهدا كبيرا في مراجعة
الكتاب وتدقيقه واخراجه في ثوب قشيب .

وأسأل الله تعالى ان يجزي خيرا كل من ساهم في اخراج
هذا الكتاب ويجعل له حظا وافرا من اجر المستفيدين منه وان يتقبل
هذا العمل ويجعله ذخرا للآخرة .

والحمد لله اولا وآخرا وصلى الله على خير خلقه سيدنا
ومولانا محمد وآله وصحبه أجمعين .

الدكتور تقي الدين الندوي

رئاسة القضاء الشرعي بأبوظبي

١٥/شعبان المعظم ١٣٩٩ هـ

المراجع

- ١ - اسعاف المبطأ - للسيوطي - ط حيدر اباد ١٢٢٠ هـ .
- ٢ - اوجز المسالك - للعلامة محمد زكريا الكاندهلوي - ط القاهرة ١٩٧٢ م .
- ٣ - اعلام الموقعين - للامام ابن القيم - ط القاهرة ١٩٧٤ م .
- ٤ - الانصاف في سبب الاختلاف - للامام ولي الله الدهلوي ط القاهرة ١٢٨٥ هـ .
- ٥ - الانساب - للسمعاني - ط ليدن/لندن ١٩١٢ م .
- ٦ - الاستذكار لمذاهب علماء الامصار - لابن عبد البر المالكي (مخطوط) .
- ٧ - الاصابة في اسماء الصحابة - للحافظ ابن حجر العسقلاني ط القاهرة ١٢٥٨ هـ .
- ٨ - البداية والنهاية - للحافظ ابن كثير - ط القاهرة ١٢٤٨ هـ .
- ٩ - بستان المحدثين - للشيخ عبد العزيز الدهلوي - ط دهلي .
- ١٠ - تذكرة الحفاظ - للذهبي - حيدر اباد ، الهند - ١٢٧٤ هـ .
- ١١ - تنوير الحوالك شرح موطأ مالك - للسيوطي - ط القاهرة .
- ١٢ - ترتيب المدارك - للقاضي عياض - ط بيروت ١٢٨٤ هـ .
- ١٣ - تدريب الراوي - للسيوطي - ط القاهرة ١٩٥٩ م .
- ١٤ - تاريخ الاسلام - للذهبي - ط القاهرة ١٢٦٩ هـ .
- ١٥ - التمهيد - لابن عبد البر المالكي ط الرباط ١٩٧١ م .

- ١٦- تهذيب الاسماء واللغات - للنووي ط بيروت .
- ١٧- تهذيب التهذيب - لابن حجر العسقلاني ط حيدر اباد ١٣٢٥ هـ .
- ١٨- تاريخ بغداد - للخطيب البغدادي ط القاهرة ١٣٤٩ هـ .
- ١٩- التعليق المجد على موطأ محمد للكنؤي ط لكتؤ بالهند
١٣٩٧ هـ .
- ٢٠- تاريخ الطبري (تاريخ الرسل والملوك) ط القاهرة ١٣٢٦ هـ .
- ٢١- الجامع الصحيح - للامام البخاري ط الهند .
- ٢٢- جامع الترمذي ط الهند .
- ٢٣- الجمع بين رجال الصحيحين - لابن القيسراني ط حيدر اباد
١٣٢٣ هـ .
- ٢٤- حسن المحاضرة - للسيوطي ط القاهرة ١٢٩٩ هـ .
- ٢٥- حلية الاولياء - لابي نعيم الاصفهاني ط القاهرة ١٣٥١ هـ .
- ٢٦- حياة مالك (بالاردية) - للعلامة السيد سليمان الندوي ط
الهند .
- ٢٧- حياة الامام مالك - للشيخ أبي زهرة ط بيروت .
- ٢٨- حياة الامام مالك - للاستاذ امين الخولي القاهرة ١٩٥١ .
- ٢٩- حجة الله البالغة - للامام ولي الله الدهلوي ط القاهرة
١٣٢٢ هـ .
- ٣٠- خلاصة تذهيب الكمال - للخزرجي ط القاهرة ١٣٢٢ هـ .
- ٣١- الديباج المذهب في اعيان المذهب - لابن فرحون ط القاهرة
١٣٥١ هـ .

- ٢٢- الرسالة المستطرفة - للكتاني ط كراتشي ١٢٧٩ هـ .
- ٢٣- سنن النسائي ط القاهرة ١٢١٢ هـ .
- ٢٤- شرح الموطأ - للزرقاني ط القاهرة ١٢٢٥ هـ .
- ٢٥- شرح الموطأ للباجي ط القاهرة .
- ٢٦- شذرات الذهب - لابن العماد الحنبلي ط القاهرة ١٢٥٠ هـ .
- ٢٧- الطبقات الكبير - للشعراني ط القاهرة ١٩٥٤ م .
- ٢٨- طبقات الشافعية - للسبكي ط القاهرة ١٢٢٤ هـ .
- ٢٩- طبقات الحفاظ - للسيوطي ط القاهرة ١٩٧٣ م .
- ٤٠- طبقات الشيرازي ط بيروت .
- ٤١- طبقات ابن هداية الله - ط بيروت ١٩٧١ م .
- ٤٢- طبقات ابن سعد ط القاهرة ١٩٦٨ م .
- ٤٣- العبر - للذهبي ط الكويت ١٩٦٠ م .
- ٤٤- عارضة الاحوذى - لابن العربي ط القاهرة .
- ٤٥- كشف الظنون - للحاجي خليفة ط استنبول ١٩٤١ م .
- ٤٦- القاموس المحيط - للفيروز ابادي ط القاهرة ١٩٣٥ م .
- ٤٧- اللباب في تهذيب الانساب - لابن الاثير ط القاهرة ١٢٥٧ هـ .
- ٤٨- ميزان الاعتدال - للذهبي ط القاهرة ١٩٦٣ م .
- ٤٩- المنتظم - لابن الجوزي ط حيدر اباد ١٣٥٧ هـ .
- ٥٠- الموطأ للإمام مالك - تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ط القاهرة ١٣٧٠ هـ .

- ٥١- مقدمة ابن خلدون - ط بولاق ١٢٢٢ هـ .
- ٥٢- مقدمة فتح الباري - لابن حجر العسقلاني ط القاهرة ١٢٠١ هـ .
- ٥٣- النجوم الزاهرة ، لابن تغردى بردى ط القاهرة ١٩٢٢ .
- ٥٤- نيل الابتهاج - لبابا احمد القنبيكتي ط القاهرة .
- ٥٥- المسوى - للامام ولي الدهلوي ط الهند ١٢٠٦ هـ .
- ٥٦- المصفى - للامام ولي الله الدهلوي ط الهند ١٢٠٦ هـ .
- ٥٧- المستدرک - للحاكم ط حيدر اباد ١٢٣٤ هـ .
- ٥٨- المنتظم - لابن الجوزي ط حيدر اباد - الهند ١٢٥٧ هـ .
- ٥٩- وفيات الاعيان - لابن خلكان ط القاهرة ١٢١٠ هـ .



الفهرست

تقديم - الدكتور عبد الله النويس

٥ كلمة سماحة المرحوم الشيخ أحمد بن عبد العزيز المبارك

٧ كلمة فضيلة الشيخ بيه بن السالك الشتقيطي

٩ المقدمة

١١ تمهيد

١٥ الباب الاول : الامام مالك

١٧ نسبه

١٨ ولادته

١٩ مولد الامام مالك

٢٠ نبوغه المبكر

٢١ اجتهاده في طلب العلم

٢٤ سعة حفظه

٢٥ شيوخه

٢٢ تلاميذه

٢٣ ثناء الائمة عليه

٢٦ قصيدة في الثناء عليه

٢٧ حديث عالم المدينة

٢٩ جلوسه للدرس والافتاء

٤١ صفة مجلس درسه

| | |
|----|--|
| ٤٢ | ١ هارون الرشيد في درس مالك |
| ٤٣ | توقيره لاحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم |
| ٤٥ | حبه المدينة المنورة |
| ٤٦ | ٢ صلة الامام مالك مع الرواة |
| ٤٧ | وعظه للمخلفاء والحكام |
| ٥٠ | ٣ الامام مالك في محنة |
| ٥٢ | رسائله الى الخلفاء |
| ٥٦ | ٤ مهابتـه |
| ٥٧ | ٥ صدق فراسته |
| ٥٨ | اتباعه السنن وكراميته المحدثات |
| ٥٩ | عبادة مالك |
| ٦٠ | ورعه |
| ٦١ | ٦ عزلقـه |
| ٦٢ | ٧ اجابة دعائـه |
| ٦٢ | حكمه ودرر كلامه |
| ٦٥ | وفاتـه |
| ٦٦ | حليته |
| ٦٧ | لباسـه |
| ٦٨ | اولاده |
| ٦٩ | الحديث والفقـه في عصر مالك |
| ٦٩ | تجريه في الحديث |

| | |
|-----|---------------------------------------|
| ٧١ | فقه مالك |
| ٨٠ | كلام ابن خلدون في عمل اهل المدينة |
| ٨٢ | انتشار المذهب المالكي |
| ٩١ | مؤلفات الامام مالك |
| ٩٥ | الباب الثاني : الموطأ |
| ٩٧ | الموطأ ومكانته في الاسلام |
| ٩٨ | سبب تأليف الموطأ |
| ٩٩ | تنبيه مهم |
| ١٠٠ | وجه تسمية الموطأ |
| ١٠٠ | ثمرة اخلاص الامام في الموطأ |
| ١٠١ | عناية هارون الرشيد بالموطأ |
| ١٠٢ | شهادة الامام الشافعي على منزلة الموطأ |
| ١٠٤ | مكانة الموطأ بين كتب الحديث |
| ١٠٦ | مكانة الموطأ بين كتب الحديث |
| ١٠٧ | مبشرات في شأن الموطأ |
| ١٠٨ | عدد روايات الموطأ |
| ١٠٩ | بيان ما في الموطأ من المرسل والبلاغ |
| ١١٣ | دأب مالك في الموطأ |
| ١١٥ | الذين روى الموطأ عن مالك |
| ١١٥ | من اهل المدينة |
| ١١٦ | من اهل مكة |

| | |
|-----|---------------------------|
| ١١٧ | من أهل البصرة |
| ١١٧ | من أهل العراق وغيرهم |
| ١٢٠ | من أهل المغرب ومن الأندلس |
| ١٢١ | من أهل القيروان |
| ١٢١ | من تونس |
| ١٢١ | من أهل الشام |
| ١٢٤ | نسخ الموطأ |
| ١٢٨ | أرجح روايات الموطأ |
| ١٢٩ | شروح الموطأ |
| ١٤٠ | ومن أشهر شراح الموطأ |
| ١٦٠ | شرح غريبه |
| ١٦١ | في رجال الموطأ |
| ١٦٢ | مسنده |
| ١٦٢ | شواهد |
| ١٦٢ | اختلاف الموطآت |
| ١٦٣ | كلمة شكر وتقدير |
| ١٥٨ | المراجع |
| | الفهرست |

من آثار المؤلف

- ١ - مراجعه وتحقيق هوامش بذل الجهود في حل ابى داود (عشرون مجلدا) القاهرة - ١٩٧٣ م
- ٢ - اعلام المحدثين بالهند ، المدينة المنورة ١٩٨١م
- ٣ - السنة مع المستشرقين والمستغربين - المدينة المنورة ١٩٨٥ م
- ٤ - اعلام ائمة الحديث - الهند ١٩٨٧
- ٥ - علم رجال الحديث طبع - المدينة المنورة ١٩٨٨ م
- ٦ - الامام البخاري امام الحفاظ والمحدثين ، طبع بيروت - دمشق
- ٧ - ابو داود الامام الحافظ الفقيه - طبع بيروت - دمشق
- ٨ - دراسة لكتب السيرة القديمة ومصادرهما الاولى - دولة قطر
- ٩ - كتاب الزهد الكبير - للامام البيهقي - ط ابو ظبي - الكويت
- ١٠ - التعليق المجد لشرح الموطأ برواية الامام محمد يطبع حاليا عليه تعليق وتحقيق

طبع بإشراف قسم التأليف والنشر
بالإدارة الثقافية بوزارة الإعلام والثقافة

مؤسسة الظواهر للطباعة والنشر